



🗷 لماضينا نغني .. لستقبلنا نطلق الكلمة 🗷

الربديون يستهلون مهرجانهم بزيارة البصرة والفاو

وقلاده الفذ السيد الرثيس القائد صدام

حسين بطل النصر والسلام والبناء ، الى

يرغاية المعيد الرئيس القائد صدام حسين . وفي ظل اجواء النصر والسلام التي

جلاب قراءات شعرية لعدد من الشعراء

العرب والعراقيين .. يضع بعدها

ضيوف المرجبان اكليل زهور على

بانه الصوت العربي الحر في هذا الزمن

الذي تشابهت فيه الاصوات .. وبأنه

الحلم المنشود في هذا الزمن الذي أمسى

زمن المهزومين والمستكينين .. وبانه

المستقبسل المشسرق في زمن المسرتسدين

ا بحث العلاقات الثقافية 🛎

وزير التعليم العالى

يلتقي نظيره البريطانى

■ لندن/واع : اجتمع السيـد

(جون مكريفور) وزير التعليم

البريطانى مع السيد منذر ابراهيم

وزيس التعليم العسالي والبحث

وتناول الاجتماع سبل تعزين

العبلاقات الثقيافية بمين العمراق

وبريطانيا ، كما لجرى السيدوزير

التعليم العسالي والبحث العلمسي

محادثات مماثلة مع المعيد روبرت

جاكسون وزير الدولة البريطاني

🗷 صحيفة تونسية 🖿

النظام الايراني لم

يترك نهجه العدواني

■ تــونس/واع : حــدرت

صحيفة ، لورونوفو ، التونسية

الناطقة بالفرنسية ، من محاولات

النيظام الإيسراني الراميية ال

استعرار حالة اللاحرب واللاسلم

في مسطقة الخليج العربي ، من

خلال رفضه تنفيذ بنود قرار

وقبات الصحيفة في عندها

المعادر امس ان النظام الايسرائي

الذي وافق على وقف أطلاق النار

تتيجة الانهيار الذي عم ايران

باكملها لم يترك نهجه العدواني

الذي رسمته لنفسته ، يسرفضنه

المتجعد لميدا السلام ، واجبراء

تبلغل شأمل لأسرى الصرب ،

واجبراء مفاوضيات عباشيرة مع

مجلس الامن الدو تي ٩٨٨ .

لشؤون التعليم .

البقية على ص ١٥

📰 التفاصيل/ص ۸ 🖿

ضريح الجندي المجهول .

🗷 درس في حب الوطن 🖿

الفاو رمز للانتصار

ومعجزة للبناء والتعمير

🕿 لندن/واع : قالت صحيفة ، العرب ، الصادرة في لندن امس ان مدينة الفاو

غُدت رمزاً للانتصار .. ومعجزة لليناء والتعمير .. وان ملحمة الفاو سننظل ماثلة في

الوجدان العربي .. ودرساً في النضال والارادة الحرة .

واكنت الصحيفة في تقرير بعضوان

، درس في حب الوطن - كتب فساروق

قنوري .. ان كيل من استمع او قبرا

خطاب السيد الرئيس صدام حسين

بمناسبة إعلاة بناء الفلو .. مدينة

القداء وبوابية النصر العظيم . شعـر

السبت ٢٥ تشرين الثاني ١٩٨٩ م-٢٧ ربيع الثاني ١٤١٠ هــالعدد ٧٣٧٣ السنة ٢٢

◄ تصدر عن دار الجناف إلى المنافة ◄

الادارة بغداد . صرافة صندوق بريد ١٩١ الإعلائات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خلرج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد · تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خبلوط ٤١٦٩٣٤١ فانصمل ١٥١١٨٧٤ .

اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا 2 P.F ي اسبانيا 30 PTZ ( ع اليونان 15 DI ي فرنسا 2 F.F ي ايطاليا 200 LIT ا كَالْقَرْبِ - ١ . ادرهم ۗ مصر العربية ٣٠ قرشا ۗ الكويت ١٠٠ فس ■ الأردن • ٥ فلسا

# برعاية السيد الرئيس القائد صدام هسين.. وتحت شعار (لماضينانغني.. لمستقبلنا نطلق الكلمة)

# فعاليات معرجان المربد الشعرى العاشر تبدأ البوق

■ وسيط مواجهات ساخنة .. القوة الفلسطينية الضاربة تنفذ عمليات بطولية في الارض المحتلة

ويتميز مربد هذه السنة بسعة

وسيشهد الربـد الشعري العاشر

واستهل المريعيون نشاطاتهم بزيارة

وستقدم في حفل الافتتاح اليوم

🐃 📆 احتجاجاً على القمع الصهيوني 🖿

القوة الفلسطينية الضاربة

تهاجم دوريات عسكريه صهيونيه

■ المعتقلون في (مجدو) و(انصار ٣) يضربون عن الطعام ■



# القاء الطائدينية

لأشقاء الممريان يعرض State Hear

🕿 القياه رة/واع: عبرض التلفيان للصرى ليلة تنس جانبا مطولا من لقاء السيد الرئيس القائد ضدام حسين بعيد من الشقياء للمسريدين العياداين في المراد

والرز معد عرنانج لقاء الاشقاء عل القناط الاولى ردود السيد الرئيس الكائد مبدام جسين على مداخيلات الاخوة للتحتيدين .. وقول سيايت ربا على اقتراح لحد الشقاء بتنظيم نخول العمالة الى العراق ابنا يصعب على ان-اتخذ قرارا الول فيه كم من المسريين مأتون الى العراق طللا أن ابن البصرة لا يمنع من العمل بيغداد ... فالغروطات بين العراقى والصبري النط بالسلوك وتغديد مبيادته على عدم جواز علاء التصديدات في قال مُجْسِلُ النَّفِ أُونَ العربي بوجه الحصوص

وتناول البرنامج رد المبيد الرئيش القائد منداه حسين على رأي أجيد الاشطاء ينسألة عمل الطلبة المسريين

# واستاقت انزيك

# على تحقيق الأمن الغذائي

ويتمل بعضها بعضا في مجالات الانتاج الغذائي .

الطّية على من ١٥

يذرجنة خرينة حركنة البخول والضروج من والى هذه

الباية على من ١٠

🔳 احمد حمروش 🔳 \_ القامرة \_

وتظرة الى الوطن العربي تكشف أن هشاك

عبالا في فلسطين والصومال والسبودان ولنظان

والصحراء الغربية في المقرب ... وتختلف

أنواع القتال ... وتتأرجح بين العنف والنزيف

المستمن ... او المقطع ... ولكته في التهاية

يستنزف طاقات شعوب هذه النول - ويوجه

الهثمامها إلى مشاكل محلية تبدد اموالها وتهدم

طموخاتها (وقضيتنا المحورية هي تحرير

الأرض العربية من الاحتلال الصهيوني واعطاء

شنعب فلسطين خقه في تقرير المصير واقاسة

وهنو امريحب ان نسعى ونتكاتف لوضع

تَهَامِهُ لَهُ أَذًا كُنَّا تَرِيدُ لَلْأَمَةُ الْعَرِيبَةِ دُورًا فِي

تولته السنظلة )

# محلس التعاون العربي قادر

واشارت الدراسة الى اربع خطوات ضرورية في هذا

اولا ـ عدم الاكتفاء بازالة القيود التجارية بين بلدان الكجلس ، وذلك يعود الأسيت رئيس هو ان دول الجلس

"ثانياً ـ به التعاون يبن دول الجلس ليفعل تصيم الحَمَلُ وَالتَّحْمِيضِ فِي انْتَاجِ الإغْنِيةِ ، يَحِيثُ يِتَمَ الاتَفَاقَ

﴿ وَاشْتَظُنَّ / أَشْ ا : اكتب براسة اقتصادية امريكية ان ضيفة التعاون بين دول مجلس التعاون العربي تحمل يَنُورَ الصَّرَةِ عَلَى سُدُ العَجْرُ فِي الْإِنْتَاجِ العُدَائِي فِ هَذَهُ البول ، مِعَ الاهد في الاعتبار مستوى وتوعية التعاون

وأوضجت الدراسة التي اعدها الخبير الاقتصادي الأمريكي (الياس تـوما ) استـلا الاقتصاد بجـامعـة كالنفورنيان واشارت اليها وكالة الاعلام الامريكية ، ان الإندماج عل شكل مجلس تعاون التصادي بسين الدول الاربع سيكون له أثر ايجابي على تحقيق هدف الامن الفذائي على مستوى دول الجلس . اذا ما توفرت لهذه الدول الرغبة لاتخلا الخطوات الضرورية لانجاز ذلك

المعتقين مما ادى الى احتقاق عشرات القسطينيين وظهور حالات ضيق 🛎 تدمير ١٩ الية 🗷

عمليسة

عســـكرية

للمعارضية

الايرانيسة

الهراوي حصل على ٥٣ صوتا من اصل

٥٥ صـوتــا لـ ٥٥ تــاتيــا حضــروا

الانتضابات . ومن المنشظر ان بـؤدي

القسم النستوري في وقت لاحق .

وفي منطقة القدس جرت صواجهات الاضراب المفتوح عن الطعام يسبب الظروف الحياتية الصعبة التي وصدامات ببين المواطئين وسلطات يعيشونها ( العنظين والعقوسات الجماعية التخذة ضد للعتقين. ولوضيح المتقلون ان السلطات

وق اطار المارسات القعية التي

يتعرض لها للواطنون الظسطينيون

داهم الجنود الصهاينة عددا من القرى

﴿ فَضَاءَي الْخُلِيلُ وَبِيتَ لَحَمُ وَاعْتَقَلُوا

واعلن المعتظون الفلسطينيون ق

معتقل (مجدو) ومعتقل (انصار ٣)

الصهيونية تدفع القائمين على معتقلاتها

الى القاء الفار يوميا باتجاه رسرانات

**( 22 ) مواطنا** .

■ الارض المحتلة/وكالات : جرح ( ٢٨ ) مواطنا فلسطينيا بـرمناص الجنود

الاحتلال للتى استخدمت قضابل الضاز ضد شمان الإنتفاضة مما ادى الى اصابة العديد منهم باختتاقات .

وقرضت سلطات الاستبلال الصهيوني امس حظر التجوال على حي الشيخ عجلين ﴿ قطاع غَرْةَ المُعتَلِّ . وشنت القوات الصهيونية حطة

الصهليتة في مواجهات عنيفة بين للواطنين وقوات الاحتلال الصهيـوني في املكن عملية قتل جنديين صهيونيين قبل حوالي متقرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . التنفس عليهم . من جهة أخرى هلجم جنود الاحتلال الصهيوني ببالغياز السييل للدمسوع

وفي تنطور لاحق رفيع السواطنيون القلسطيتيون العلم القلسطيني على مبنى العيادة الصحية لرعلية الامومة والطفولة في قريبة الدالية في الجليبل موظفي وكالة الغوث الدولية في مخيم شعقاط شمال القدس خبلال قينامهم بشوزيع المواد الغذائية على اهال

اعترفت بذلك اذاعة العدو . وقالت أن قوات الاحتلال قيامت باشرال العلم وبدات عطية تحقيق .

تمشيط واسعة في الحي بحثا عن متغذي

من نساحيــة ثمانيــة كثفت سلطات الاحتلال الصهيوش قواتها العسكرية كمنا كثفت دوريتها واقنامت الحواجيز امس حول للمبلجد تحسبا من اندلاع تظاهرات فلسطينية عارمة عقب صلاة

وتعبرضت دوريتسان عسكبريتسان البقية على ص ١٥

 ■.ثيةوسياً وكالات ; اكد إلمتجدث بأسم الحرب الديمة راطى لكربستان ايران امس ، ان قوات حزيه دمرت كلية ، مركزا عسكريا ايرانيا متخصصا في تدمير الجسور ، خلال عملية شنتها في ٩ تشرين الثانى الحالي في شمالي غربي ايران .

واضاف اللحدث غفور حمزاي في تصبريح لوكنالة الصحافية الغرنسية أن قوات الحزب التي شنت عمليتها انطلاقا من قواعدها في كردستان الايرانية اسرت ١١ شخصاً مكلفين بحراسة المركز ، ودعرت ١٢ سيارة عسكرية ، واربع شلحنات صهريج ، وثلاث جرافات ،

واوضح أن هذا الركز موجود على بعد نحو ١٥ كلم غرب منيتة ارومية ( رضائية سابقاً ) في العبي شمالي غربي أيران . وكان الحزب قد اعان في الاشهر الماضية عن نحو عشر عمليات ضد معسكرات ومنشأت عسكرية ايبرانية ، ولاسيما في شمالي غربي

يبدو أن حكام أيران لم يستفيدوا من دروس الماضي القريب ، وأن تلك العنجهية الفارغة التي قادتهم الى العدوان على العراق ماتزال تستوني على عقولهم . فها هم يعودون مجنداً إلى لغة التهديد والوعيد ، وها هـو « مرشدهم » يصاود الحديث عن « جيش العشرين مليون ، ، على الرغم من ان الماضي القريب قد أثبت افلاس هذه اللغبة وعقمها

وبؤسها على مستوى الواقع الملموس اننا لا تربيد هنا ان نقوم باستعبراض للقوة ، ولا أن ننكا الجروح التي لم تلتثم بعد ، ولكن حسبنا ان نذكر حكام ايران بان العراق هو من عرفوه في ميادين النزال صيرا وصمودا ومطاولة وشجاعة وإقداما وبأسا وقوة ، وانه هو الذي الحق الهزيمة الشاملة ببرنامجهم العدواني واورثهم حسرة ابدية قَـَاتُلَةً ، وَسَجِـلَ عَلَيْهِم وعَـلَى بِـرتــامجِهم العدواني نصرا مؤزرا سيبقى خالدا ق التاريخ لتفخر به الإجيال العربية جيلا بعد

اننا نقول هذا للتذكير والاعتبار ، ونقوله لنشهد المجتمع الدولي على حقيقة حكلم ايران ، ودفين نياتهم ، وزيف ما يدعون حول العمل من أجل السلام . فالذي يريد السلام لا يتصنف بلغة العدوان ، ولا يلجا الى المناورات والإكلايي ، بيل ياتي الى ميائدة المفاوضات بعقل مفتوح ، ويصاور الطرف الأخر بمنطق العقل والحكمة ، ويقدم ما لديه من براهين وادلة شؤيد ميزاعمه . اما لغة التهديد والوعيد فهي لغسة المفلسين

ويجب أن يفهم حكام ايران أن العبراق يبدين هذه اللغبة ، ويرفض الابتيزاز . ولا يتنازل قيد شعرة عن اي حق من حقوقه ق أرضه ومياهه مهما كان الثمن . فهو لم يفعل ذلك يوم كانت ايسران تعتدي عليسه وتحتل أجزاء من أرضه وتشن على مدنه الهجوم تلو الهجوم ، فكيف يقبيل بنه بعند أن دحسر العدوان وهزم المعتدين هزيمية منكرة ، وحسم الحسرب لصالحسه بنصر تناريخي

ان على حكام ايسران ان يراقبوا اقوالهم وتصرفاتهم ، لأننا نعتبر لغنة التهديد والوعيد دليلا ملموسا على سوء نيتهم وعدم رغبتهم في السلام ، وهي مما يزيد شكوكنا فيهم ، ويؤكد لنا ان جميع ما يقولونه حول العمل من أجل السلام مزاعم مضللة . لاسيما وأن هدّه المزاعم لم تجد حتى الأن ما يؤيدها

بل أن هذه اللغة تذكرنا ، وتذكر العالم كله ، بلغية حكام ايبران قبيل شيروعهم في العدوان على العراق في ١٩٨٠/٩/٤ ، وتعيد الى أذهاننا تلك التصريحات الحمقاء التي أشعلت يومئذ فتيل الحرب ، وظلت تغذى شارها طوال ثماني سنوات ، حتى اثبت ائتصارنا حمقها وتهافتها

على صبعيد الواقع الملموس .

يتحدث ، معه وعنه ، بلغة السلام ، ويثقّف الجهورت البقية على ص ١٥

أن الذي يريد السلام مع العراق يجب ان

🗷 جثمان معوض يشيع اليوم 🍱

## الهراوي رئيسا عاشرا للبنان

🕰 بيروت/الوكالات : تم امس انتخاب النائب الياس الهراوي رئيسا عناشرا للبتاق ، يعد يومين من اغتيال الرئيس اللبناني لَلنتحَبّ رينيه معوض إسيارة ملغومة . وقالت وكالة انباء الخليج ان النائب

عن رُحلة منذِ علم ١٩٧٢ .

وقلت ونظة المبحاقة الفرنسية ان الرئيس اللبضائي الجحيث يعتبس شخصية سياسية من الصف الثاني . وانه يبلغ من العمر ١٣ عاما . وهو ثائب

وأغسافت الوكللة انسه اتع دراست الثانوية في بيروت . والنَّحْق مدة عام بكلية الحقوق في جامعة القديس يوسف قبل ان يترك الدراسة . وكان قد عهد له

لخمسة اولاد ثلاثة نكور وبنتين .

البقية على ص ١٥

بحقيية وزارة الاشفال العامة صوال سنتين في عهد الرئيس اللبناني الاسبق اليباس سركيس . وهـو متـزوج واب

هذا ويشيع اليـوم (السبت) جثمان الرئيس المنتخب السابق رينيه معوض الَّذِي اغْتَيْلُ فِي انْعُجِارُ عَبُوةً نَاسَقَةً قَبِلُ ثلاثة ليام في منطقة بيروت الغربية

■ براغ/الوكالات : عقدت اللجنة للركزية للحزب الشيوعي الجيكوسلوف لكي

يوم امس اجتماعا لناقشة تطور الاوضاع في جيكوسلوفاكيا وسط تعاظم الطالبة بغهاء الحكم الشيوعي واجراء انتخابات عامة . في رعامة الحرب . وعسلي الرغم مِن استنساع الوكسالة

وكسان ميدوسسلاف ستيبسان زعيم الرسمية التي نقلت نبأ الاجتماع عن

🗷 تغييرات متوقعة في الحرب الحاكم 🗷

دوبتشيك يعود الى واجهة

الأحداث في جيكوسلوفاكيا

فكر تفصيلات اخرى إلا ان من المتوقع الحبرب في صديفة بسراغ قد اعلن ان ان يسفر الاجتماع عن بعض التغييرات البقية على ص١٥

تعكذا من الاصل

# الزلزال..والمستقبل مازال الزازال يختاح اوربنا للقندانية

ومازالت بعض معالم المجتمعيات تتحول الى انقاض كما تحول سور براين واذا كنا قد قلنا بأن علينا أن ترقب هذا

( لاسلم ولاجرت ) . فيها قبل حدوثه لنتعرف على حقيقية الاستاب والاوضاع التي ادت اليه ... وان نترسم خطة تعامل مع الواقع الجيديد ... حتى يورغ دور الأمة العربية الذي تتطلع اليه . اذا كنا قد قلنا ذلك مفاق النظرة الأو في يجب ان تكون إلى واقعنا المعاصر والشاكل التي

> تتواجد في بولة ولاتتواجد في بول اخرى ولكنها في مجموعها تشكل فلواهير عامية يجب

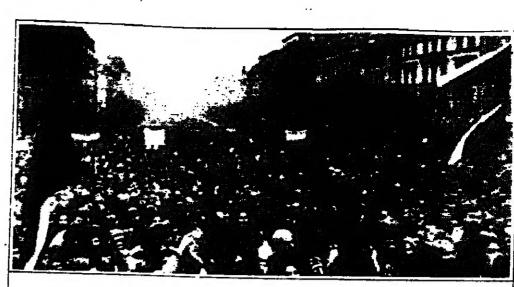
حسرب .. ومبازال يعض اليول يعيش حسالة

الزارَالِ . وان نستعيد ضورة الدول التي وقعُ

و في الحجار تخاول تقديم هذه الشاكل التي قد

التعامل معها أذا أردتا إن يكون لغا دور مازال يعض النول الفرنفية عُعَيْل حالة

وحدث



◙ براغ/واع - مثلت الالاف من مواطني تشيكوسلوفاكيا نظموا تظاهرات في وسط العاصمة براغ العطالبة باجراء اصلاحات سياسية

# ايران. والهوار المؤجل

🗷 حمزة مصطفى 🗷

يبدو ان اركان النظام الايراني لم يسمعوا بعد برياح التغيير العاتيسة التي باثت تهب على ارجاء واسعة من الكرة الأرضية . شرقا وغربا ، ذلك أن الجمود والانغلاق وسيباسة كم الاضواء والرعب والارهاب هى ابسط المارسات التي مازالت سلطات النظام الإيرانى تمارسها ضد الشعوب الايسرانية ، اعتقادا منها ان اساليب من هذا النوع هي وحدها القادرة على البقاء اطول فترة ممكنة في الحكم .

ان عودة الى سجل هذا النظام منــذ وصوله الى السلطة وجتى اليوم تؤكد حقيقة اساسية هي بقاء الشيعارات والسياسات نفسها التي جاء بها ( فكر ) يني ، والتي اراد من خلالها العودة بالعالم قرونا الى الوراء في ظل متغيرات دولية كانت تؤكد في وقتها \_ نهاية السبعينات \_ أن شيئا ما سيحصل في العالم في العقدين المقبلين . ولم يكن خميني وقتها معنيا بذلك . فقد رفع منذ ان جاء شعارات لاتنتمي الي هذا القبرن مستغيلا بعض الغورات العباطفيسة التي ستكتسحها رياح التغيير ، نظرا لجذرية هذا التغيير وشموليته وعلميته

وقد كانت الحرب ضد العراق المدخل الذي اراد حكام ايران وحلف اؤهم من خلاله تحقيق جملة من الاهداف الاجرامية . ليس ضد العراق حسب بل ضد الامة العربية وأمنها القومي .

واليوم ، وبرغم موت خميني وموت سياساته وشعاراته معه وبضمنها فكرةً ( ولاية الغقيه ) قلن الاشتضاص الذين تسلموا بعدد مقتليد السلطة مازالوا غير قادرين على تغيير مسأر العجلة بعكس الاتجاه الذي كان قد حدده لها خميني . فهم مازالوا يماطلون في مسألة اقرار السلام مع العراق برغم كل الحجج والبراهين الدامغة ضدهم ، وبرغم سريان وقف اطلاق النارمنذ خمسة عشر شهرا ، والاهم من هذا حاجتهم الماسة الى السلام لو كانوا يريدون فعلا

لقد قدم العراق كل مبامن شائبه تسهيل عمليية السبلام واجراء مفاوضات مباشرة بين الطرفين واخرها مقترح العراق بتشكيل خمس لجان مشتركة لبحث كل القضايا المختلف عليها بصورة جذرية .

ان مايعمله العراق هدفه المستقبل البعيد ، في الوقت الذي مازالت افكار الماخي وعقده تعشش في عقول المسؤولين الايرانيين . ويبدو ان سياستهم ضد شعبهم مازالت تتسم بالعنف والارهاب ويشكل بات لايطاق .. فقد ذكرت التقارير القلدمة من داخل

ايران ان حملات القاء القبض سجلت رقما قياسيا بين المعارضين السياسيين للنظام بلغ مجموعها ( ١٣ ) الف شخص خلال الاسبوع الماضي ، اما عبد الاشخاص الذين تم القاء القبض عليهم خلال الاشهر السنة الماضيــة فبلغ اكثر من ( ٣٧ ) الف شخص وبتهم ملفقة ، اما عدد الاشخاص الذين تم اعدامهم ماذا يعنى ذلك ".

انه لايمكن أن يعنى الا العجز الكامل للنظام عن حل المشاكل والإزمات الاجتماعية والاقتصادية المتفاقمة التي باتت تعانيها الشعوب الإسرانية ، وان اللجوء الى اساليب القصع والارهاب ليس له سوى تفسير واحد هو دخول النظام الايراني في حقة العجر الكامل في الداخل و الخارج .

ان الازمة الهيكلية التي يعانيها النظام الإيراني ستبطيق بانيبابها الثقيلة عليبه ربما في وقت ليس بالبعيد مالم يعمل اركان هذا النظام على مصارحة نفسه وشعوبه بالحقائق كافة مهما كنانت قاسينة وصعبة . لان الشعوب الايرانية لايمكن أن تستمر ق صمتها ، وان حسابها سيكون عسيرا مع هذا النظام فيما اذا افاقت من هذا الصمت .

ولعل المؤشرات الرقمية اخذت تقصح عن هذا التململ .. والا ماذا تعنى هذه الارقام المخيفة حقا ؟ الا يعنى هذا أن أرقام المعتقلين أو المعدومين تؤكد

والسؤال الذي يظل مطروحا نحتى متى يستمر النظام الإيراني في ممارسة سياسة القمع بدلاً من لغة الحبوار ؟ ثم اذا كانت لغنة الحوار معدومة بين النظام والشعوب التي يحكمها كيف يمكن أن نتصور انه سيكون قادرا على محاورة الأخرين ؟

# ذاكرةالتاريخ

بقلم رُكريا نيل ـ القاهرة

# لماذا هذا التخلخل في وحدة المغرب العربي ؟؟

هنال شء حدث فجاة في المغرب العربي .. ويتطلع لعرقة دواقعه اهل المشرق العربي ا وبعبارة لخرى اكثر ايضلحا : هناك سؤال مطروح الآن في للصلحة العربيـة . من الذي وراء التخلصُل الذي يحدث الآن في المغرب

فالهجوم الضلجىء الذي شنته جماعة الصحراويين المعروفة ( بجبهة البوليزاريو ) على الأراضي المُغربية ، وتسببت عنه خسائر في الارواح من الجانبين .. هذا الهجوم يجسيء بعد فترة هدوء في السلحة المغربية ، ويحمل

في طبقه الكثير من التساؤلات الملحة ! فَيْعِهِ قِيلُمُ ﴿ التَّحِيلُهِ الْمُغْرِبِ الْحَبِّرِبِي ﴾ – الغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا ـ كانت تحليلات للراقبين فإذلك الوقت ، تعطى رؤية تفاؤليـة . بان هـذا الاتحاد ، سيكـون بمثلبة اغبلاق للف الاعمال العسكرية بسين المُغَـرب والجبهة الصحىراوية ، وان المُنـاخ العلم بعد ثلك اصبح مهيأ لنسوية القضية التنازع عليها ، خاصة بعد موافقة الحكومة المُعْرِبِيةِ ، عَلَى خُطط الامينِ العَلمِ للامم المتحدة ( بيريز دي كويلار ) في الاستفتاء بين المواطنين المسحراويين تحت لشراف المنظمة الدولية ، ومع مباركة الجزائر لهذا التوجه

الفربى الإيجابي . لكن . ، يبسدو ان القسوى المضسادة للاسستقسرار العبربي . هذه القبوى المعروفية بسلسم الحكومات الخلية ، لا نتوافق مصالحها في المنطقة الامع استمنزار تغجير القلاقل الإقليمية على ارضها ، وهي نفسها التي مــا رُائت تعارس دورها في السلحة اللبنانية ، وفي الجنوب السوداني ، وتنقل الان جانبا من نشاطها غير المنظور الى السلحة المغربية ، وكبان ذلك العدوان المضلجىء عبلى الاراشي المغربية من جانب قوات ( البوليزاريو ) على الرغم من المبادرات المساعدة ، لتيسير

اجرامات عملية الإستفتاء! . وبادىء ذي بدء ، فانه من اجل الا تكون هنك مفنة انحياز ال جنتب دون اخر ، فاننا في هذا الطرح أنّ نتصرض من قريب او من بعيد ، الناقشة التفاصيل المذهلة ، التي كشفهـا سنــة من القادة الصحراويين ـ وهم اعضاء مؤسسون ق جبهة البوليـزاريـو - اثنـاء مـؤتمـرهم الصحفي بالرياط ، بعد انقصالهم عن الجبهة وعوبتهم حسب تعبيرهم الى المغرب ( الوطن ٍالام ﴾ وهي التفاصيل التي تناقلت وقائعهـا مختلف وكبالات الإنباء العباليية والصحف الاجنبيــة . في حــين سكنت عنهــا المعدف العبربية ، فيمنا عندا اشتارات مقتضبة او مختصرة . لا تغيد كثيرا في كشف حقائق

التطورات التي حدثت داخل المنظمة ١ .

والقضيـة بايجـاز .. ويصرف النـطر عن تفاصيل الرد الزمني للمراحل التي سارت فيها بدءا من قيام منظمة ( البوليزاريسو ) بعملها المسلح ضد الاستعمار الاسبياني وتحسريس بعض اجتزاء القتراب الوطني من قبضته ، وصرورا باعلان المغرب تعسكها بحقوقها التاريخية في الصحـراء الغربيـة ، وانتهاء بعقد اتفاقية ( مدريد ) عام ١٩٧٤ بين اسبانيا وكل من المغرب وموريتننيا ، بجلاء قواتها عن الاراضي الصحسراويــة ، وبخسول القسوات الغربية لعاصمتها مدينة ( العيون ) بصرف النظر عن كل هذه التطورات المتلاحقة ، وما صلحبها من قيام جبهة ( البوليزاريو ) باعلان قيلم ( الجمهورية العربية الصحراويـة ) في ٧٨ فيراير علم ١٩٧٦ اي بعد يومين اثنين من انتهاء اخسر مسرطة من انسحساب الادارة الإسبانية ق ٢٦ من نفس الشهر المذكور ، ثم قيام موريتانيا بعد ذلك بتخليها عن حقوقها في الإراضي الصحراوية الى المغرب ال

المسلح بين المغرب وجبهة البوليزاريو ألثي ظلت تدعمها بعض دول عربية عدة سنوات ماليا وسياسيا وتسليحيا . الى ان انتقل ملف الصراع الى منظمة الوحدة الافريقية اولا ، ثم الى منظمة الامم المتحدة ثلنيا ، لامكان أيجاد صيفة تسويسة مقبولة مز جسانب الاطراف المعنية ، الا ان القتمال لم يتسوقف ، وظلت المعارك النموية متواصلة عبل مدى عشر سنوات . اكلت فيها الثلث من لجصاد الشباب وخلفت اضعافهم من المعوقين ، كما استنزفت

جلنبا كبيرا من القدرة الاقتصادية لكل من المغرب والجزائر . واحدثت ازمات متواصلة ق الاوضباع الاقتصاديــة لكــل دول اللغــرب العربي ودون استثناء خلال هذا الصراع اعلنت منظمة الوحدة الإفريقية ، في احدى دورات انعقاد قمتها ضم الجمهورية العربية الصحراوية ، الى عضوية

المُنظمة ، مما أمخل القضية في مرحلة جنيدة من الدوامات السياسية والدولية ، وكان أخر محط لها خطط الامين العام للامم المتحدة في وعلى اية حال ﴿ فَانْ هِنْكَ مِنْ الْمُرَاقِبِينْ ، مِنْ

كان له ماخية ، على كيل من منظمية الوحدة الافريقية والمضرب . حيث ارتكبت المنظمة خيطاين اثنين . كما وقبع خيطا من جيانب الحكومة المغربية فمنظمة الوحدة الافريقية . تحت ضغوط

من بعض اعضائها ، تعجلت اصدار قرارهــا بضم الجمهورية العربية الصحراوية الى عضويتها ، مما زلد الازمة اشتعالا ، وكان التسرع في قرار الضم هو الخطأ الاول ، وكأن عليها أن تتريث حتى تهدا حدة الازمة ا

الخطا الثاني أن الوحدة الأفريقية . تركت موقف التسويـة لقضية اقليميـة اڤريقيـة ، يقلت من يعدها ، لينتقل الى الامم المتحدة ، وبدلا من ان يكون الحل حلا افريقيا ، اصبح ذلك الحيل دوليا ، مما العبيغ على المنظمية العجيز عن معالجة قضية من قضاياها الإقليمية الهامة !

واذا كان رد الفعل الذي كان متوقعــا من جانب المغرب ، هو مقاطعتها لاعمال منظمة الوحدة الإفريقية ، كتعبير عن موقف احتجاج عبلي قرارهــا ، فاتــه عبلي الرغم من ان هــذا في معتبر تصبرفا طبيعينا ، يعكن أن تعارسه اية دولة تحت شعار المسافظة على حقوقها التاريخية ، الا ان ذلك المُوقف المُغْرِبي كان خطا في توجهاته السياسية والمرحلية ، وكان على الحكومة المغربية تسجيسل رفضها للقرار ، وفي نفس الوقت تستعر في مصارسة

مسؤولياتها داخل المنظمة . اولا \_ لأنه من وجهة النظر القانونية ، لا يعكن ان يعتبس استمرار دولة في ممارسة مسؤوليات عضويتها في مضطمة اقليميــة ، بمثلبة قبول لامر ترفضه وتعتبره خارجا غن نطلق الشرعية ، والسوابق في ذلك عديدة في جامعة الدول العربية ا

ثانيا \_ ان استمرار تواجد المغرب في مركز صدور القرارات ، وعـلى ارضية الاتصــالات الجارية بين دول المنظمة الاعضاء ، كأن يوفر لها رُحْما مِن التحيرك والحوار مُع القوى المؤثرة ، ولا يجعلها في عزلة تحول بينها وبين الانخراط في حركة التفاعلات خاصة أن المغرب معنروف بقدرته على التناشير في مثبل هنذه التفاعلات ، لصالح اقناع الغير بحقوقها ، حتى ولو كـان ذلك الغير له مـواقف سابقـة

وعلى كل .. فانه على حين كانت التوقعات الرتقبة ، تشـير الى ان الشكلة اصبحت على وشك التسوية ، وقعت مغلجاة الهجوم على الإراضي المغربية ، في معسَّركتين متضاربتين ، وكان حجم الضحايا فيها من الجانبين كبيرا ، مما كان سببنا في تفجير مشاعر الاستنكار

العربي ، و بما وصف بأنه مخاطرة حمقاء غير محسوبة النتائج ، كما ان رد الفعل التلقائي ق الاوساط العربية دار حول مُنوَّلُ :

من يكـون وراء هذا العبوان • فقدول العربية التي كانت تدعم جبهة البوليزاريق . الترمت ادبيا واخلاقها ، بالتخل عن دعم البوليزاريو ) ماديا وتسليحيا ، فبيش أيام ﴿ الاِتْحَادُ الْغُرِبِي ﴾ بِفُتَرَةً ويعد قيامه ومعنى ذلك ان فضوات تسليحهما قمد

ويعض الدول الشيوعية التي كلنت ورأء التدريب والدعم العسكبري ، لنسمعت هي الأنسرى من مهمتها تحت ضغيط الزلازل الشعبية التي تهز الاز هزأ مختلف الإنظمة الشيوعية ، لانهاء سياستها القمعية . وفتح ابواب الحرية لجماهيرها القهورة !! أذن من يكون وراء ذلك ؟

لقد انكفات الاوضباع الاقتصائبية على نفسها ، منذ اصابة اسعار البترول بنكسة قاصمة في مختلف أسواقه الدولية ، ولم يعد هناك من الشعوب من يقبل تبديد أي جزء من مخوله القوميّة الصَّعَيلَة ، لحساب أي حركاتُ عرقية او انفصىقية ، في هنيز انبه يعملني الصرمان والفقر والشوف من السفوط في مستنقعات القحط او المجاعة "

كما انه لا يمكن لاينة دولة . تدخيل في حسابها حلجة شعبها أللحة ألى مقاومة اخطار الفقر والجاعة ، ان تضحى بجانب من فوته ، لمَنْ لِم يكن عندهم القيرة عبل احبراز نصر حاسم او نجاح فاصل في معاركهم عل مـدى

والن غلاا اقدم قبادة اليوليتزاريو . على ارتكاب هذه المقامرة ، ومن حبولهم جميعا نقضوا ايديهم من تقييم اي دعم لهم مال او عيني او عسكري ؟! احد المحللين يقسرهذا الجنوح العدواني

اما لأن هموم الامة الغيربيية قد زانت وتضحّعت . مما ادى الى اسقاط اي جبركات عرقية من ذاكرتها وعندتك قامت المنظمة بهذا العمل الدموي لتنكر الجميع يانها موجودة ا واما لأنه عندما يجد احد اطراف الصراع ق مشكلة اقليمية متنازع عليها . أن النسوية فيها شتكون لغيرٌ مناحث ، وإن البوقف سيخرج من بده : فاقة يفتعل الزمات ، التي قدِ تَوْدِيَ الْيُ عَرِقِلَةُ الْحَلُولُ لِلْوَصِلَةِ الْيُ هُذُهِ

التسوية !!

ومهما يكن من امر هذا التصرف من جانب البوليزاريو والذي اعلنت تفاضيله من تلقاء نفسها ، وتكرت فيه ارقام الضعايا من القتل والجبرحي ، وهم دون شك عبرب من إيساء شعب واحد وعشيرة واحدة ، فإن أي مواطن يؤمن بانتمىك لنراب وطنه العربي الكبير يرفض مثل عذا الاعمال التى تحدث التصدع في جدار الصحوة العربية الشعولية . هذه الصحوة التي تجابه اشوس التحديات على ارضيية واقعينا العسريي مسواء في الاراضي العربية المحتلة ، التي يخوض فيها اسطال الانتفاضة الفلسطينية أشزف معارك النضال الوطني ام في مواجهة القوى المصادة ، لاعادة الامن والاستقرار الى النسراب اللبضائي أو الجنوب السوداني !!

والسؤال الأحبر هل يستطيع قادة منظمة الإتحاد اللغريي ان يتخذوا من الإجراءات الوقائية الحاسمة ما من شانه ان يحول دون العبث بـوليدمــا الوحدوي ، وكا يعض عليه عام واحد ألى أن يشتند عوده . ويسرسيخ بنساؤه ، وتتغمق جدوره ، ويصبح قادرا على الصمود لدفع أية ارمة مهما كان حجع شراستها او عاصفة مهما كانت درجة ضراوتها 🔭

والى مقال قادم ان شناء انه ...

## هجرة يهود سورية .. لاذا ..؟ ■ عبدالرحيم الشريفي

مع الاحداث

لبلغت وزارة الخارجية الامريكية المؤتمر اليهودي العالى بأن المرجام السوري لبلغ واشتطن عزمه اعتماد تسهيلات معينة في موضوع هجرة اليهود من سورية ، وأن الإدارة الإمريكية رحبت بما وصفته ب ( التطور ) . ووصفت البلاغ السوري بأنه يعبر عن موقف بنسم بالزونة من جانب يمشق في مسالة هجرة اليهود السوريين الى فلسطين المحللة . ترى للذا تم تحديد هذا الوقت لإعلان البلاغ

السوري من قبل المصادر الامريكية ..؟ ولهذا النساؤل أجابات غنيدة يعكن الحصول عليها من دون عناء ، إذا ما فتحنا الملف التامري الخياني للنظام السوري ، اذ سنجد بدءا من تسليم الجولان من قبل حلكم بمشق الى تهاية اللعبة التآمرية و لبنان ، جميع المواقف والمؤشرات الثابتة التي تدين حاكم دمشق بالخيانة ..

وهنا لأنرود أن نذكر بالتفصيل اللقاءات العبيدة التي تمت بسين المسؤولين السسوريسين والمسسؤولين الصهابينة في أملكن متفرقة من العالم ، لإن ما نبغيه هو تقرير الحقة الخيانية لهذا النظام عبر مواقف وافعال خدمت القوى الاحتبية الطامعة ، واضرت الى حند بللغ عبس طريق اهدار طاقبات الإمة العبرييية واشفقها بمدارات اللعبة الصورية ، الموضوعة أصلا في حسابات التامس العام على وحدة الامة واجهاض تهضتها

وتقرور الصالة الخيانيية لصاكم دمشق لم يكن محصورا يحبود ابعاد قضية هجرة يهود سورية او القضية الفاسطينية بشكل عنام ، وما تخللها من مواقف خيانية على السلحتين اللبنسانية والعربية حسب . لان بداية الناسر السوري كانت ـ كسا استفتسات عتيمها مطم حملكم دمشق الجمولان الى الصهاينة ، عثيما كان يشغل منصب وزير الدفاع في

سوريه و بعد هذه القضيحة بالدات انتقل حاكم بعشق الى طور أخرق خطه التامري حيث غائر الإقنعة جميعها وراح ينفذ الوارم التامرية غنى المشوف ، قناطعا جميع جسور العودة مع اللبنانيين والقلسطينيين والامة العربية يشكل علم ، بعد أن أدى دورا سريعًا في ضرب وتعزيق جميع الفثات والاحزاب اللبنانية وكذلك الفاسطينية واحدة على حساب الأخرى . مما احدث حقة مبروعة من التعيزق والاحتراب ليصل بالنتيجة الى تحقيق مالايمكن ان يحققه الكيان الصهيوني حتى في احلامه .

ثم يأتي عام 1947 للذي يلغ به النامر السوري دروته الخيانية عندما مثع مرور النقط الغراقي عبر الاراشي السورية ، وأعلن رسمينا انه منع ايران في حربها ضد العراق . وأن العام تفسه تم الاتفاق بين حاكم تمشق والكيان الصهيبوني والنظام الأيبراني وحتياح لبتان وفق خطرطة ثم اعدادها ووزعت الوارما بشكل محسوب معيث وضل الأجتياح لت القنوات الإسرائية البقاع وبيبروت وبعلبتك تثمت أشبراف القبوات

ومن جراء هذا الاحتلال وضغوطه النشعة تحول لبنان ال ما وصل البه الان من حالة لايحمد عليها بقعل الاصليع الملساء التي تحرك بها حباكم بمشق وسط اللعبة التامرية التي بموجبها اطلقت يد حاكم دمشق في اختيار رئيس الجمهورية اللبنانية في صيف عيلم ١٩٨٨ عيسر القبلق صوري - خيدام للعيروف

و في هذه الفترة بقذات اعطت الإدارة الإمريكية حاكم دمشق أكثر من براءة ذمة في الشان الليناني . ففي بيبروت وقف ريتشارد مبورق بصفته مساعدا لوزور الخارجية الامريكي لشدؤون الشرق الاوسيط ليقول في تشرين الثاني من العام تفسه : ( ان بالده مقتنعة بأن سورية لاتنوي ضم اي جزء من ليثان الى اراضيها . وان الولايات المتحدة الامريكية تعتبر ان سورية ترغب في تخفيف اعبائها في لبنان في اقرب وقت معكن ، وامريكا تعارض بشدة استخدام لبنان كقاعدة لهجمات ضد سورية أو ضد اسرائيل) .

أن في حبيث موري العسول وما حمله من عناصر التفهم والطمانة لدمشق منا يثلج قلب اي واحد من مسؤوليها . وهذا يؤكد بالدليل البات أن حاكم بمشق ضائع في مدار اللعبة التامرية مند وقت مبكر ، وان اعلان البلاغ السوري يهجرة اليهود الموريين ، من قبل الدوائر الامريكية للمؤتمر اليهودي ويدخل كحلقة ضمن حلقات هذا السلسل التامري الضالع حِلِكم دمشق فيه من قمة رأسه الى الخمص قدميه .

قالت الصحافة العالمية

تعيش جزيرة موريشيوس الواقعة في المحيط الهندي شرق مدغشقر ، منذ بضعة اعوام ، مراحل انعطافة ثورية ذات طبعين اقتصادي وثقال ، منتشب بالتطور الصناعي الذي شهدته وقددلفت الجزيرة في مرحلة تطور تحسد عليه . وكانت او أن بداياته التي يسميها اليسار ( القنبلة ) علم ١٩٨٢ عندما قدم كل من صنبوق النقد البولي والبنك الدولي تقريرا بمندحان به انتعاش الميزانية ، وتحررية الاسعار في تلك

لكن مصير الجزيرة ظل لفترة يتارجح كالورقة ، الى أن استانفت نشاطها كمنطقة ستعشة تتجه الانظار اليها ، فاصبح بوسع موريشيوس استغلال ورقتين رابحتين اولا انتماؤها لميثلق ( لوميه ) الذي يفتح لمنتوجاتها منفذا حرا الى السوق الاوربية من دون حصص محددة او ضرائب جمركية وثانياً ، اعتدال نفقاتها ( اقل اربع مرات

منها في تايوان وسنغافورة ) . ثم جاء انفتاحها تجاه السوق الامريكية مصحوبا بعروض استثمارات كبيرة لضلا عن قدوم الصينيين من هونغ كونغ ، لتزيد جميعها من فرص نجاح المرحلة الانتقالية التي بداتها .. وضمن هذا السيلق اثبت شعب موريشيوس مدى حكمته في استثمار موارد ثرائه من قصب السكر في الصناعة المحلية .

وبالقابل تخطت الجزيرة ، فترة الانطواء على الذات ، منطلقة من فكرة ان الإرباح التي تجنيها من قصب السكر ( على الرغم من كونه اول مصدر للجزيرة ) فانه لايفطي سوى ثلث قيمة استيراداتها فيدت لها السياحة خير منفذ تعبر من خلاله الى وضع افضَل ( ما يقرب من ثلاث مائة الف سلاح عام ١٩٨٨ ) لتحتل بذلك المرتبة الثالثة من حيث المصدر المالي ، الامر الذي ساعد الجزيرة على خزن احتياطي من العمالات ، وتثبيت ميزان المدفوعات مما اعطاها فرصة لتسديد ديونها المستحقة . هذه الامور كلها مجتمعة جعلت الجزيرة تحتل موقع الطالب المتأز في صغوف صندوق التأد

-ري ومثلما نجحت في هذا المجال ، سجلت جزيـرة موريشيـوس خطوة ايجـابية

# موريشيوس: المستقبل لايقلق احداً

هذه النهاية كانت بداية تفجير الصراع

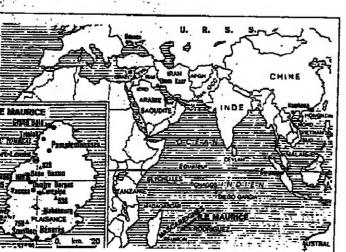
للتخلص من صفتها كنولة نامية ، فحققت نموا سكانيا بلغ ( ٧٪ ) من عام ١٩٨٢ حتى ١٩٨٨ . وقد وجهت انظارها نحو دول أسيا التي ترفدها باليد العاملة ، ساعية بذلك لتكون تنيناً صغيراً في المحيط الهندي ،

وقد لوحظ في السنوات الاخيرة ، ان الغرد الوريشيوسي اصبح اكثر وعيا وطموحاً لدرجة ان المُعُهُوم التقليدي السائد بان افضل مهنة للابن هي الالتحلق بالجيش أو

الوظيفة عند الحكومة ، إنهار امام تطلعات الفرد في تحقيق شيء بجهده الشخصي فجاعت هذه الطموحات لتغشى المموق المحلية وتعطي مربودات ايجلبية في مقيمتها انعدام البطالة لدرجة أن الجزيرة اخذَت تشكو من نقص في اليد العاملة ، لا سيما أن

نجلحها في تحديد النسل منذ عشرين عاما ادى الى عدم قوة العمل ويشمل عوزها اليت العاملة جميع ميادين العمل ، ليطول الزراعة ، مما ترتب عنه ارتفاع في اجـور العاملين بمقدار ( ٥٠٪ ) خلال ثلاث سنوات .

وقد قدر رئيس الوزراء ان حلا يفرض بنفسه : استيراد اليد العاملة حتى وان كانت غير ماهرة .. لكن المسالة باطارها العلم حساسة جدا لأن تاريخ موريشيوس تعلله الهجرة الالزامية ومن ثم العمل الذين جاموا من الهند بموجب عقود عمل وأي تدفق بشري خارجي يهدد بزعزعة التوازن الهش لختلف الطوائف .



هذا عل الصعيد الاقتصادي ، فعادًا عن السياسي؟ لقد ساهمت الشطورات الاقتصادية الكبيرة في توطيد سلطة رئيس الوزراء على الرغم من أن هذا الحدث السعيد ( التطورات الاقتصادية ) هـو اليوم مـوضع نـزاع الايوة اي أن رئيس

الجركة المناصلة ، ورفاقه يؤكدون أنهم خلال الشهور التسعة التي امضوها في السلطة ( حزيراً ١٩٨٢ - أدار ١٩٨٣ ) ثبتوا الدعامات اللازمة لإنطلاقة اقتصادية متنامية ، عليه فان رئيس الوزراء الحالي لم يقم باي شيء ، سـوى جعل الشعب يشاهد الطفل ( مثالج الله رة الاقتصادية ) .

وكان رئيس الحركة المناصَّة قد اضطر (عندما كان و زيراً للمثلية ) للامتشال لتعليمات صندوق النقد النؤل فالأم على تطبيق لجراءات التقشف التي اوصت يها المنظمات المالية العللية . فكان لهذه الخطوة دوى القيلة ، فلم يرحمه الشعب ، لأن التاريخ حسب تقييره بلغ يبغمه الحظ الذي كان يحتاجه . لكنه يعد سيع سنوات حِقْق ثلاثة انتصارات انتخابية عام ١٩٨٢ - ١٩٨٥ و ١٩٨٧ . فعاد تجمه ليلمع ما جديد من خلال حريه الجديد ( الخركة الاشتراكية المناصِّلة ) ....

ويلومه خصومة لأنه شجع بصورة غير مباشرة على ادخال تقاليد احتبية الى الحزيرة ، فاطلق اسمة على احد السدود ونقش على القطع الذهبية ، فهل هذا توع من الإستبداد بالطبع لا ، يرد رئيس الوزراء ، لانه في بلد صغير جداً مثل موريشيوس لإيمكن معارسة حياة سياسية شخصية

ومند سنفين ، التخبت الحركة الاشتراكية رئيسا جديدا لها ، هو رئيس العارضة في البرلان ، ورئيس الورداء المتوقع في خال فور الحرب . فالوسط اليميني واليسان يسعى كل منهما للسلطة وليس مستبعدا ان تجري مصالحة بينهما معالة برئيستهما اللذين ناضلا معا طوال إربعة عشر عاما وتتوقع الإغلبية من الواطدي ، ليلم التُثلاف كبار ، اشتراكي - بيمقراطي .

لكن رئيس الوزراء . يستبعد تحول هذه التوقعات ال حقيقة .. بيد أن الحرب العمال الذي اضبح مَنْذَ عِلْم ١٩٨٢ ، كَفَالُ لَهُ . يؤمن لرئيس الوزواء اعليبة مناسبة في البريان واذا أستير الوضع الاقتصادي على حالاته الجيدة ، فهذا يعني شوطار الفرص الملائمة له . ليحقق الفور الإعد في الانتخفاق القلينة

🗷 ترجمه : نظيرة نديم 🖀

# عودة العلاقات الكيان المهدوني و أثيوبيا بين الثوابت التاريخية والمتغيرات السياسية

### 

ان تفاعل كل من عواصل الجغرافية ومتغيرات التاريخ المديني في الوحدات السياسية الدولية ، تعطي شكلا خاصا من الحركة والكلفة للاحداث وتتوعها ، ويظهر هذا التفاعل كعامل من أهم العوامل التي يفعت تاريخيا الى السجام سياسة الكيال الصهيوني والدوبيا على الصعيد الالكيمي ومنه الصعيد العربي بوجه خاص .

وتعد إهداف الكيان الصهيوني في افريقيا قديمة المسلح المهد ويعيدة المدى ، أساسها خدمة المسلح الصهيونية أولاً ومصالح حلقائه ثانيا ، وقد فرن زعماء الحركة الصهيونية في مزحلة سابقة لإنشناء الكيان الصهيونية أهمية الوصول الى أفريقيا ، ويبدو ذلك واضحا عندما رفع ( هرتزل ) مؤسس الحزكة الصهيونية شعاره عام ١٩٠٧ ، أنتي أعمل لفتح المهيوني على أرض فسطين الى ميناء العقية ومن خلاله الى أفريقيا التي تعد مدخلاً للوصول الى القارات

ومثلماً يدّل الكيان الصهيوني جهودا واسعة منذ نشونه التخلفل في الريقيا، واستطاع نشر شبكة واسعة من البعلات الديلوماسية في معظم الدول الافريقية، وعلى طريق هذا التوجه نذكر أن في الديان الوزاري الذي عرضه رئيس وزراء العدو الصهيوني على الكنست عام 14.4 وكثر على اهمية استئناف العلاقات مع الدول الإفريقية، وركز ايضيا على ان حكومته ستعطي هذه المسالة الإولوية وستسعى من أجل اعلاة علاقاتها مع جميع الدول الإفريقية التي قطعت اثر حرب تشرين الأول ١٩٧٧، وجاء ذلك في وقت كلّف فيه الكيان المستدين تشاطاته واتصالاته و

تتحليق هذا البدف ومن المعروف في هذا السياق ان الكيان الصهيوني ركز على ثلاثة فيس في يناثه السياسي وهي: • الحفاقة على أمنه : وكان جيل اهتماجه توقير عنصر الردع ، يمعني خلق الفجيوة العسك ريسة

اختلال لليزان المسكري إصلحة.

الشرعية الميانية: بمعنى الإعتراف الدولي به . وكان المله طريقان هما : الاختفاظ بعلاقات قوية مع الدول الكبرى التي تأصرته وساعنته ، وبشام علاقات مع النول الإخرى ، لاسيما العلم الشائد

والعلمية بينه وبين الأقطار العبربية ، والبقاء على

بها وتحديد خياراتها السياسية وفي إطار هذه الأسس وتحقيقا لهذه الإهداف استغل الكيان الصهيوني وضعه القريد كتجرية تجمع في وقت واحد بين صطبي قلما وجنداً معا في كيان واحد ، هما صفة ، الدولة المتطورة المتسنية الى الغرب في مكوناتها البشرية وكفايتها العلمية والتقنية ، وصفة ، الدولة المتخلفة بحكم انتمائها الجغرافي الى العلم الشاف ، . وقد استغلاد الغرب والكيان المعهوني كليرا من هاتين الصفتين ، فقد حل

100

محل الغرب ... كـ وسيط... لانجــاز عمليات بــرؤوس المواله وهي عمليات كانت معرضة للفضح والتوقف الو اقتصــرت على مصــادر استعمــاريــة مكشــوفــة ، واستفاد الكيان الصهيوني لا لانها اهلته فقط لدور يمتد الى أرجاء مختلفـة من العلم ومنهــا افريقيــا ، ويحتمــل توسيعــه ايشعل العــلم الثــالث بــاســره ويستطيع به محاصرة الوطن العربي من الخلف ، بل ريما ليضا لان الكيان الصهيوني قد رمى الى ابعد من

ذلك مستندا الى موارد الحركة الصهيونية العالمية .
ومن الواضح للعيان اله بعد حرب تشرين الأول 
197 قطعت ( 79) بولة افريقية علاقتها مع الكيان 
الصهيوني ، ولكن الأقطار العربية لم تستثمر نلك في 
ضوء ، ستراتيجية ، بعيدة المدى تخدم نضل الأمة 
العربية القومي ، بل حدث العكس اذ السمت مرحلة 
التحضير للتعاون المؤسس بفتور العلاقة وقد وصات 
الحيانا الى حد الأزمة ، تتيجة لتباطؤ المساعدات 
التحبية لها وبروز شعور افريقي بأن هنك نوعا من 
السيفية الإنتفائية في المساعدات العربية لها ، مع ما 
يضلف اليه من مؤثرات اتفاقية كامب ديفيد التي 
هنيات الحجج لخلق آجواء إعادة العلاقات .

وقد جاءت عودة العلاقات الاثيوبية مع الكيان الصهيوني نتيجة لجهود ذلك الكيان منذ ستوات الإمر الذي ينبغي ان ينظر اليه من زاوية ذلك التحرك الذي تتداخل فيه العوامل السياسية والاقتصادية والعسكرية الهيدف في النهائية الى إعادة شبكة العلاقات مع الريقيا الى ما كانت عليه قبل قطعها عام 1947 وريما توسيعها وتطويرها ، مع خصوصية ما يمثل التوجه المشترك لاتيوبيا والكيان الصهيوني في البحر الاخدر والحريقيا

البحر الإحمر والريقيا . ويرتكز تقنير الموقف لهذه العلاقات عبل الأبعاد الاتنة .

القرن الأفريقي احدى الدول المهمة المطلة على والقرن الأفريقي ، وهو ما يجعلها جراعاً من مستراتيجية ، الكيان الصهيوني ، وذلك بفعل المتلالها لارتيريا التي تتحكم بصورة جيدة في مداخل البحر ومخارجه بالقرب من بلب المتب ، ويعد الاحير المتبيا المتفد البحري الوحيد الانوبينا على البحر الاحيريا المتفد البحري الوحيد الانوبينا على البحر تبقى الليما داخليا محاصرا تماما ، ومن هنا اصبحت ارتيريا موضع طمع سوقي دستراتيجي ، تاريخي الانوبينا الصهيوني الانوبيا المناز ا

■ توجيه سياسة كلا الطرفين في البحر الأحمر للحيلولة دون أن يكون بحيرة عربية ، وذلك بإنخال عنصريهما الجغرافي كحقيقة تاريخية وواقعة قانونية

حوصه العنمام الكيان الصهيوني بالمناطق الافريقية الت الاهمية المسوقية ، المشراتيجية ،

و، الجيوبولينكية ، وتاتي في المقدمة منها : الليوبيا وتنسرانيا ورامبيسا وكينيسا وجبيسوتي واوغنسدا والصومال ، ويمكن القول أن أهمية هذه الدول له لا ترد الى قربها الجغرافي منه حسب ، بل لسيطرتها على مداخل البحر الأحمر ومخارجه والجسزء الغربي من المحيط الهندي .

■ بعد تغير اولويات السياسة الخارجية للاتحاد السوفيتي حاليا والانتقال ال نسق من الوفاق وريما التعاون غير الحددة معالمه مع الولايك المتحدة الإمريكية ، فانه قد اخضع التزاماته الخارجية لاسيما موقفِه من المشكلات الإقليمية الى ضواغط اللزوميـة النووية ومتطلبات ذلك الوفاق والتعاون ، بصورة لا يمكن معها أن يذير أية مشكلة مع الولايسات المتحدة الإمريكية على حساب هـذا الهدف المركزي ، وهـذا يؤدي الى ان علاقاته مع حلقائله في مناطق الأرسات ومنها اليوبيا ستاخذ مسارات اخبري ، منها قبول حلول الوسط وريما التنازل في سبيل خلق المساومة المتوازنة وكصمنم أمان للعلالات الدولية الجديدة ، ويأتي القرار الأثيوبي بإعلاة الملائلة مع الكيسان الصهيبونى نثيجة لتطيسل مسيبق لرقيع بعض الضواغط السياسية والعسكرية والاقتصادية التي قد تواجهها نتيجة للسياسة السوفيتية الجديدة .

ومما لا جدال فيه ان لهذا الموقف انعكاسات عديدة لعل الآتي اهمها :

■ انسه تعساون إطاره شساسل يتعسدى يعسده الدبلوماسي وينسجم مع الهدف الصهيوني الشسامل لاحتسواء قسدر كبسير من العسلاقسات السيساسية والاقتضادية والجسكرية والثقافية مع عموم الأريقيا .

■ ان من أول مظاهره المباشرة هـو ما يقسال عن

■ ان من اول مظاهره المباشرة هو ما يقال عن هجرة (يهود الفلائسا) الانيوبيين الى الأرض المحتلة ، والتنميق العسكري لاسيما البحري في جنوب البحر الاحمر : وإثارة مشكلات جنوب السودان ، وعرقة أي حال باي مستوى القضية الارتيرية . وهنا تجدر الاشارة الى ان مشكلات للجنوب في السودان قد تازمت بصورة خطيرة ويرجع نلك الى إثارة نوع من المطامع الاليوبية التقليبية في السودان ، وليس غيبا ان تقرن عودة العلاقة وإلارة مشكلة السودان مع التوازن الصحيح في وإليارة مشكلة السودان مع التوازن الصحيح في

سياسة السودان الحالية تجاه الدائرة العربية .

■ ان من اهم انعكاسات عودة العلاقة والتعاون هو ذلك التأثير الذي سيقع على مجالات الأمن الحيوي للإطلار العربية التي لها امتدادات الليمية على البحر الاحمر أحد مجالاتها الحيوية ، للاسباب العسكرية والاقتصادية التي لها علاقة مباشرة مع طبيعة الصدراع العربي الصهيوني أو على مستقبل التحديات التكتيلات

الاقليمية العربية . السيكون هناك تنسيق بين اليوبيا والكيان الصهيوني بشأن توجههما المشترك على الصعيد الأفريقي لتحقيق تضامن في قضايا الأمن المشترك

يهنا . ■ ان عبودة العلاقية كخطوة منفردة جاءت في

تاثيره المبشر على التأبيد الأفريقي لخيارات ابضاء
الشعب العربي الفلسطيني حقوقهم في إقامة دواتهم
على أرض فلسطين .

ان الأصر البسلغ الأهميسة والمصرورة من تلك
الخلفيات والإبعاد لعبودة العلاقة بين اليبوبيا
والكيان الصهيوني . هو انه يجب لخذه على محمل
الجد والتبصر . مما يستلزم موقفا اكثر حسما واشد
تماسكا قائماً على خطوات متوازنة تلخذ بنظر الاعتبار

المقومات الآتية :

القومات الآتية :

الوقا : يتعين على الاتطار العربية العمل بقدر طاقاتها ومن خلال استخدام تحقفاتها وعلاقاتها الدولية ، لان تذعن الليوبيا للحقوق العربية ومنها المشكلة الارتيرية وموقفها في جنوب السودان ، وتقديم انماط الدعم العربية في القرن الأفريقي ، وإيجاد إطار مالأم لهاذا الدعم حتى لا تتعرض العلاقات العربية حالافريقية للمزيد من المشكلات وسيكون تاثير الانتظار والتوقف خطيراً على الأمن وسيكون تاثير الانتظار والتوقف خطيراً على الأمن

منسئة في الخطوات للملالة السابقة لدول لخـرى يشكل منفرد ايضــا ، وهـذا يعني ( فــك النكشل الأفـريقي ) والتعامـل مع الدول الأفـريقية كــلاً على

انفراد ، وهذا بنسجم مع سياسته تجاه الاقطار الحربية التي يؤكد فيها باستمرار ان تكون التسوية بشكل منفرد كما حدث في اتفاقية كلمب ديفيد ، وهذه مستراتيجية ، سياسيسة عميقية الجذور في الديلوماسية الصهيونية من أجال اضعاف الخصم

واحتوائه وتفكيك مواقف الخصوم الشتركة .

🗷 وفي حكم المؤكد أن هناك دولًا أقريقية عدة هي

الآن في مرحلة التفكير الجيدي بإعبادة العلاقية مع

الكيان المبهيوني ، بعد ان استخلصت الدروس من

التي اعلىتها في قال موقف عربي غير واحْمِح أو مؤثر .

عموما والعلاقات العربية . الأفريقية ، وسيترك

🗷 ان ذلك سيترك تأثيره على مقومات الأمن العربي

والآن بعد عودة مصر الى حضيرتها العربية ورئاستها المنظمة الوحدة الأفريقية فلن عليها دورا ذا جهد جهيد على هذا المستوى ، في حين ان من مسؤولية الأقطار العربية الأخرى التلكيد على الحوار العربي للأفريقي من خلال مؤتمرات القمة والعلاقات التتلئية والمنظمات الاقليمية ، وهنا يمكن القول انه من المفيد حدا أن تكون على مستوى القمة بين

القادة العرب والأقريقيين . ع ثالثا : تتبع تحركات الدبلوماسية الصهيونية في مختلف المواقع ومجاولة الحد منها .

■ خامساً: أن الجليات العربية جيدة في الريقيا، ويمكن توظيفها لتعمل كجسر مناسب بين الغربية العربية والأقراقي تسايد عناها الساعدات الاقتصادية العربية لريادة فعالية التفاهم العربي والافريقية العربية المناهم العربي

لا سلوسا : على الأقطار العربيّة أن لا يُعتبر عودة العلاقات بين الكيان الصهيوني واية نولة الصرى ، ومنها الأفريقية ، نكسة أو الهيارا كاملا المعلاقات أو عقية لايمكن التغلب عليها ، ويجب أن تعد تحديات تقابل بعمل مثابر وتصميم مستمر يمكن التغلب عليها الضمان مستقيل مشعرة العملاقات العربية \_

■ سفيعا : من مسترصات تحقيق الأمن العربي عموما توفير عنصر الردع ، فعلى العرب أن تكون لديهم • الستراتيجية • البحرية العسكرية الواضحة التي تقتضي وجوداً بحرباً فعالاً في البحار ، ومنها البحر الأحمر والمحيط الهندي ، لاحتواء التحرك للشترك الصهيوني والاثيوبي الناتج عن التنسيق المشترك سواء في ظل العلاقات الديلوم اسية أو من دونها ، لأن واقع الأصريشير الى أن هناك تفاهما الصعيد بين الثيوبيا والكيان الصعيد بين الثيوبيا والكيان

اينداء لابد من الاشبارة الى اننا نقصد بالإدراك اي مصرو هنا ، طبيعة فهم الكيان الصهيوني ، ممثلاً بصناع وعلى القرار فيه ، لحركة العراق ، سواء على مستوى الصهاينة خطوات البناء الداخلي ، او على مستوى الدور بالقرات ا

الادراك الصهيوني لعراق مابعد الحرب

القومي الذي يضطلع به ، في فترة ايقاف القتال مع العدو الايراني . والملاحظ أن الادراك الصهيوني للعراق يتميـز يتقاعمل للتغيـرات القماريخيـة والسيماسيـة والاستراتيجية ، أذ بالاضافة ألى عقدة دالسبي البلي، وأشارها ، فأن العراق هو احدى الدول المستهدفة في المسروع الاستيـطاني للحـركـة

الصهيونية والخاص بقيام دولة واسرائيل الكبرى

المعتدة من النيل الى الفرات ،
وعلى الرغم من ان العراق ، ليس من دول المواجهة
مع الكيان الصهيوني الا انه كان ومليزال في مقدمة
القوى العربية الفاعلة في مجرى الصراع العربي .
الصهيوني ، وهو الامر الذي تمثل بمواقفه المبدئية في
دعم النضال البطوفي للشعب العربي الفلسطيني
ومشاركة الجيش العراقي في كل الحروب العربية مع
العدو الصهيوني وقد اثار هذا الامر مع نمو الامكانات
الوطنية للعراق ، قلق ومخلوف الكيان الصهيوني
حيث شكل العراق - حسب تعبير رئيس الاركان
الصهيوني السليق ، وفائيل ايتان، ، مصدر تهديد

حقيقي لمستقبل اسرائيل،
واذا كان العدو الصهيوني ، قد حقق ، باندلاع الحرب
العراقية ـ الإسرائية واصدرار النظام الإسرائي على
الاستمرار فيها لفترة ثماني سنوات ، فوائد عديدة
كان في مقدمتها اشغال العراق والهائم عن اداء
التزامات القومية بخصوص المواجهة مع العدو
الصهيوني ، فان عراق مليعد الحرب يشكل في المنظور
الصهيوني عدوا رئيسا دائما للكيان الصهيوني ،

وانه مصدر الخطر الاعبر عليه في الامد البعيد .
وعلى هذا الاساس حرصت الدوائر الصهيونية على
رصد ومتابعة المتغيرات السياسية والعسكرية
والاقتصادية الحاصلة في القطر العراقي ، خاصة وان
الحرب افرزت جعلة من المتغيرات الايجابية التي
شكلت بمجموعها رصيدا استراتيجيا للامة العربية
في صراعها مع اعدائها .

قصل المستوى السياسي والاستراتيجي ، يبرى الصهاينة ،ان العراق يخرج من هذه الحرب كنولة القيمية عظمى ، وان هذا الدور المتميز بين القوى الاكيمية سوف يؤدي الى دعم مواقفه السياسية حيال العديد من القضايا الاقليمية المتداخلة ،

وبالاضافة الى ماتقدم ، يثير الدور الذي يضطلع به العراق على صعيد تعزيز العلاقات العربية – العربية وارساء اسس جديدة للتضامن العربي من خلال خلق المرتكزات الاقتصادية والسياسية للتعاون بين الاقطار العربية ، قلق ومخلوف القيادة الصهيونية ، فلصهاينة يدركون ان «العراق ملزم من الناحية الايديولوجية ليس فقط باقامة دولة فلسيطينية ، وإنما اقامة دولة عربية قوية بعد الوحدة الشاملة التي سيكون العراق طرفا فاعلا فيها ء لذلك يدرى حدوث التقلي العراق مع بعض الاقطار العربية وخاصة مع تلك الاقطار العربية وخاصة مع تلك الاقطار العربية

### م سعيد ■ ، اي مصروالاربن ، وعـل المستـوى العسكـري ، يـرى ا

وعبل المستسوى العسكبري ، يسرى المحللون الصهايتة ان الحرب افرزت قوة عسكرية هائلة متمثلة بالقدرات والخيرات العسكرية التى اكتسبها الجيش العراقى بعد حرب دامت ثماني سنوات متواصلة ، حيث تحول الجيش العراقي من جيش صغير أفي جيش عملاق ، اكبر جيش في الشرق الاوسط ، ومن الجيوش الكبرى في العنالم ، فهذا الجيش حسب اعتراف الصهاينة .. ،احسن اختيار قادته النين عاشوا حقة الحرب بصورة ميدانيية ، جيش طور وحسن اسالييه القتالية واكتسب قدرة ادارية جبارة وقدرة عالية على تطوير وسائل القتال ، أن مثل هذا الجيش يحمل بشرى سيئة لاسرائيل، وكتعبير عن ذلك ، يرى بعض الصهاينة ان تفرغ الجيش العراقي قد وضع حدا لحرية المناورة لدى الكيان الصهيوني في المناطق الشرقية . ذلك أن تأثير أشتراك العراق في الجبهة الشرقية للكيان الصهيوني يتوزع في الوقت الحاضر على محورين ، ١ \_ الاول نفسي : وهو ان الحافز على القيام بمبادرة

والدخول في مواجهة مع العدو الصهيوني هو اليوم اقوى مماكان عليه قبل وقف اطلاق النار . ٢- الثاني كمي ونوعي يتعلق بتطور امكانات الجيش العراقي عددا وتسليحا .

وبالإضافة أنَّى ملتقدم فلن العدو الصهيوني يخشى من وضع الخبرة القتـقيـة التي اكتسبهـا الجيش العراقي تحت تصرف الجيـوش العربيـة وخاصـة الجيشين للصري والاربني .

اما على المستوى التقني والعلمي ، فلاشك ان اعظم مليخشاه الكيان الصهيوني هو امتلاك العرب لناصية التكنولوجيا المتقدمة . لان ولوج العرب هذا الميدان يقف بقضد من الاحلام الصهيونية الهلافة الى الميدونية العرب في مستوى علمي مندن ، ويقضي على الامل الصهيوني بلحنكاره وسائل التكنولوجيا الحديثة ، المنك جامت الانجازات الكبيرة التي حققها العراق على التصنيع العسكري خيبة امل لكل التطلعات الصهيونية ، علاوة على تأثيرها الجدي في زيادة حدة المهونية ، علاوة على تأثيرها الجدي في زيادة حدة الملك يرى الصهيونية ان منظومة الصواريخ ، الحسين، لنلك يرى الصهيوني ، التراقي تشكل خطرا المؤخرة الاسرائيلية وعلى تعبثة الاحتياط في حالة مباشر على المؤخرة الاسرائيلية وعلى تعبثة الاحتياط في حالة نشه برحانه ،

فلعراقيون قادرون ـ على حد قول الصهاينة دعلى تهديد تل ابيب بواسطة هذه الصواريخ من دون ان يرسلوا جنديا واحدًا خارج العراق،

ويتضح مما تقدم أن مرحلة وقف القتال في الحرب

العراقية - الايرانية : بعد أنتمار العراق وبروزه كقوة اقليمية فاغلة في المنطقة تحظى باهمية كبيرة داخل الكيان الصهيوني عفاصة ان هذا الانتصار قد اسهم في تصباعد جيدة الانتفاقية الباسلة للشعب العربي القلمطيني داخل الاراضي العربية المحتلة ، دى الى اشاعة اجواء ايجابية على السلحة العربية تمثلت بظهور مجالس التعاون العربية ، التي من شانها الإسهام في زيادة حدة المازق الذي يعلني منه الكيبان الصهيوني على المستويبات السياسيية والاقتصادية والاجتماعية ، وتدفع بالتالي هذا الكيان نحو البحث عن خلق ازمات جديدة في المنطقة ، او محاولة تصعيد حدة الشاكل التي تعاني منها بعض الاقتطار العربية ، ومن ذلك مثلا لجوؤه الى تأريم الاوضياع في لينيان وتصعيب القتبال في جنبوب السودان ، والمساهمة في تخريب العلاقات بين الاقطار العربية ، بهدف تشتيت الجهد العربي واستنزاف الطاقات العربية ، وتحويل الإنظار عن الانتفاضة الفلسطينية المتصاعدة ، الامر الذي يتطلب مزيدا من الحذر والتنسيق بين الاقطار العربية لغرض افشال كل المخططات الصهيونية المعادية .

# 

## منظمة المدن العربية عدد خاص عن العمارة والعمران في المدينة العربية

\_ اعداد : محمود حمندي

\*

المدينة العربية مجلة قصلية متخصصة تصدرها منظمة المن العربية وقد التتحت بالعدد 79/أيلول 198/ سطسلة من الاعداد الشاصة التي تتناول موضوعات معينة تتصل بشؤون المدن عمرائل واختطاطا وبيئة وادارة وتتنظيما مناليا ومرافق ترويحية وما الى تلك

ويا كانت المتظمة معنية بالطرز المعارية لمدننا الغربية وتصفى لتاصيل القيم الإسلامية في البناء المعاصر ونشر الثقافة المعارية التي تناسب البيئة العربية وطرق الحياة فيها وتقليدها الرفيعة ققد خصيصت هذا العند المتافق عن العمارة والعمران في

توج العدد بصورة عزيزة لمعجد قبّ المنخرة المشرفة في القيس بينما تلامقيمة هيئة التحرير مقال عن منشاة الفكر المعلمي العربي الإسلامي وتطوره، وهو دراسة للمهندس المصاري الاردني بديج العلاد تسييدف عرض وتوضيح الفكر المعملي العربي، والبحرار خصائصه وعناصره ومقومات بنيته والإطار القيمي لهذه البنية صع توضيح واستمرار وتواصل هذه القيم كامار مرجعي يهدف ال تعميق الوعي بالذات من ملحية وال خلق

حضور فكري معماري يمكن توظيف في التعليم المعاري وفي المارسات المعارية المعاصرة وريما المستعددة

تيدا الدراسة برصد التطور المعاري عبر التاريخ مبتدلة بالرحلة المضائية لشريعة حمورابي والمفاهيم المعارية في اليمن وياقي الجزيرة العربية ثم الانتقال ال المرحلة الشائية من خلال استلهام المفاهيم المعارية في القرآن الكريم والحديث الشريف والابيان العربية والاسلامية ، ثم تنتقل الى المعادر المغرافية وأدب الرحدات وجواتبه الاختطاطية الخرات معمارية واخراجها بالاثوان بما تتضمن من التجارات معمارية واخراجها بالاثوان بما تتضمن من الطرق وعناصر التصميم الحضري والنعط المعماري وشبكة الطرق وعناصر التصميم الحضري والنعط المعماري وشبكة وتصافحة الشكلية والتقنية مستخلصنا ان الفكر وخصائصة الشكلية والتقنية مستخلصنا ان الفكر العربي الإسلامي في المعاري وشبكة العربي الإسلامي في المعاري وشبكة وخصائصة الشكلية والتقنية محصن بقدراته

وله حضوره المعاصر بالرغم من محاولات تغييبه وله حضوره المعاصر بالرغم من محاولات تغييبه ورد بعد ذلك مقال بعندوان ملحات من الفن الاسائمي، للمهندس المعاري مصطفى حصت المازجي الذي بين فيه أن الفن الاسلامي مرتبط وثيقا بالدين الاسلامي مما حدا بالفناتين المسلمين الى ابتكار

طرق متبليته لتزيين الابنية وعلى خلاف تام مع الفنون العللية الاخرى المعتمدة على التماثيل والصور ، ثم تحديد عناصر الفنون في العمارة الإسلامية ومنها الزخارف المندسية والزخارف النباتية والزخارف المندسية ـ النباتية والخراصات والخط العربي والعمود والاقواس او العقود والشرفات في مقال اخر تحدث الدكتور عبدات يجيى بخاري الاستاذ المشارك في العمارة والتصميم العمراني بجامعة الملك فهد للبترول والمعارة والتصميم العمارة وبعدات المعارة المعارة والتروية المعارة المنارة المعارة المعارة

الاستباد المسارك في العمارة والتصميم العمراني بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن عن دمهتة العمارة في المجتمع العربي من مرحلة الطفولة الى مرحلة التضوح، مبينا أن الفن المعملي هو من أقدم المهن التي مارسها الانميان على مر العصور صبحلا أياه أحتى القرن الاول قبل الميلاد ، يقتتاج المادي الغزير دون الحروف ، كما بعين الكاتب أن من المشهود أن الوعي بلغن المعملي ضعيف في الاقطار العربية التمييزيين المعمل والمهندس في مختلف الاصعدة بما التمييزيين المعمل والمهندس في مختلف الاصعدة بما فيها الاكلاميمية مما يتطلب العمل ألى التوصل ألى فكر وتظرية معملية عربية مترابطة ، كما تطرق ألى سوء الفهم السائد المعلى العمارة الاسلامية وألى الافتقار إلى التحليلي والعلمي للاعمال المعمارية السائدة في الاقطار العربية -

في مقال لذر بعثوان موضع الاسس التصعيميــة للمدينة العربية يتصدث الدكتور ابراهيم ملجد الشاهين مدير عام الهيئة العامة للاسكان في الكويت عن المقاهيم والخطوط العريضة التي تصلح لان تكون مُنارات ارشادية في تصميم للدن العربية التي يمتزج فيها البناء بالانسان والعقيدة والتجارة وكل مظاهر الحياة ببدا البحث بتعيين مراحل انشاء المدن والفلسفة الاختطاطية ومكوناتها للمدينة العربية مع وصف علم لها وركائز تطوير اسس اختطاط وتصميم للدن العربية والاستفادة من حصيلة تجارب ماضي المدينة العربية ومن تجارب المجتمعات الاخسرى وتحقيق للرونة والعبوامل المستجدة على المدينة العربية كالعوامل المياسية والعواصل التقنية والعنوامل الاجتماعية ، واختتم البحث بالاسس الاختطاطية والتصميمية للمدينة العربية ومقترحات للتعاون بين الدول العربية في مجال تطويس مفهوم

في مقال عن والاسس المعمارية في تصميم المسجد،
بين المهندس عبدالقادر كوشك امين عام منظمة
العواصم والمدن الاصلامية ان اشسبحانه وتعالى امر
بيناء للسلجد لذكر اسمه دون دعوة احد مع الله
ولكي يتطليق المفهوم النظري لعمارة المسلجد مع
مضمون الفكر الاصلامي وجب ان ياخذ المسجد شكلا
طويلا متعامدا مع اتجاه القبلة لاطلقة جموع المصلين
في الصفوف الاولى وان تكون هنالك مسافة كافية
للسجود بين صف و لخر مع تقليص عدد الاعمدة التي
تقبطع الصفوف الى ادنى حد ممكن وأن يكون
المضمون في تصميم المسجد تهيئة الفراغ المعماري
الذي يساعد المسلم على الخشوع والرهبة وليس

الابيهان مقل أخر عرض الدكتور عبدالباقي أسراهيم رئيس مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية في القاهرة بحشا عن «العمارة الاسلامية في التعليم المعماري في العماري المعماري في العام العربي، مبينا أن التعليم المعماري دخل المدارس العربية من خلال الاساتذة الاجانب أو الدأرسين في الخارج عما جعل الدراسة للعمارية تستعد جنورها من تاريخ الحضارة الاوربية بدءا من اليونانية والرومانية وحضارة القرون الوسطى فعصر النهضة ثم عصر الثورة الصناعية فعصر الفضاء بينما ليس للحضارة الاسلامية مكان في هذا التسلسل التاريخي للحضارة الاسلامية مكان في هذا

بعد ذلك اختصت بعض اقسام الاشار في كليات الاداب بالجامعات العربية بدراسه تاريخ العمارة الاسلامية من الناحية الاشارية وتضرح ليها متخصصون وعلماء وضعوا دراسات تاريخية للعمارة الاسلامية وهي المفهوم المنهجي لدراسة العمارة التراثية بحدود المكان وحدود الزمان الإمر الذي يختلف عن مفهوم الحضارة الاسلامية التي هي حضارة كل مكان وكل زمان

حصاره كل علان وهر رمان .

إلى مقال لخر للدكتور عبدالباتي ايراهيم بعضوان 
«الارتقاء بالبيئة العمرانية في للدينة العربية بين 
التظرية والتطبيق، يعرض البلحث فيه الى موضوع 
الارتقاء بالتفاصيل الاختطاطية في التحضر للديني الى 
مستوى اعداد مخططات ارشادية تلاحق التطورات 
السريعة في عجلة التنمية العمرانية أن الارتقاء 
يعنى ، في مجال العلوم الهندسية تحسين شبكات

البنية الإساسية من طرق وشبكات مياه وصرف صحى وكهرباء وغاز بينما يعنى بالنسبة للعمارة تحسين الشكل المعماري وامسلاح المباني ، اما بالنسبة الى التصميم الحضري فانه يعنى تطويس البيشة الحضرية المتمللة بالتشكيلات البنائية وتنسيق المواقع وتحسينها .

وفي مقال عن معرقة مسارون الرشيد في الرقة او يغداد المنصور المصغرة، يشرح البلحث قاسم طوير اقار هرقلة التي اكتشفها الرحالة الالماتي زاخاو عام ١٨٥٥ والتي درست اثارها من قبل سارة وهرتزفيلد الالمنتين عام ١٩٠٧م م

لقد وصف هرتزفياد اثار هرقة وصفا شداد ووضع لها نول مخطط طوبوغرافي واكتشف نسبتها الى الخليفة العباسي هارون الرشيد الذي اقام حصنا وسطيا مربعا شاخصا لحد الآن يبلغ ضلعه اكثر من مائة متر وسورا دائريا غنائيا عن الانتظار الا من تاثيراته الشعاعية اللونية في التربة يبلغ قطره ١٠٥ م وسماكته ٢٠٥ م .

لقد كانت الرقة عاصمة لهارون الرشيد عند انتقاده اليها من بغداد وكان حصن هرقلة رمزا معماريا مربعا ومعززا بلريعة ايراج اربيع ايوانسات وكان السور محصنا باريع بوابات وكلها رموز الى جهات العقم الاربع بينما رمز السور المدور الى الكون .

ق بحث عن «التصميم العمراني والمعماري وقيم التراث الإسلامي، ببحث الدكتور قدري العربي من ادارة التعاون الغني للتنمية في منظمة الامم المتحدة موضوع الربط بين التصميم من تلحية وقيم التراث مَنْ مُلحِيةً احْرَى مؤكدا أنَّ التطور التَّقْنِي لايتعارض ابدا مع المحافظة على التراث والتركيز على الجوهر لا المظهر وعلى الفهم الحقيقي لاسباب ووسائل التصميم ق المجتمع الإسلامي التقليدي مستهدفا المحافظة على القواعد الاخلاقية والثقافية والنحضارية والقيم والصندات والتقاليد المستوحساة من قواعد الدين الإسلامي الحنيف والتي تحكم كيفية القيام بممارسة الامور الحياتية الدنيوية باعتبار ان الاسلام اولا واخرا ومبيلة حياة تحكم كل وسائل تصرفات البشر من خلال الشكل العلم للوحدة العمرانية والوحدات المعمارية للمجتمع الاسلامي السكنيه منها والدينية والتعليمية والتجارية والصحية والترفيهية .

والعمارة على الارض العربية عبر التاريخ، مبينا ان العمارة في العالم العربي اتجهت الى الغناء الداخلي المسمى احيانا بالنظام الحيري نسبة الى منشات الحيرة في عصر المناذرة قيل الاسلام ولكنه في الواقع كان قد وجد للمرة الاولى منذ فجر التاريخ في معبد الكي إلة الماء في اريدو جنوبي العراق ثم استمر العمل به عبر كل العصور العربية لميزاته المتمثلة بالخصوصية الفردية للعائلة وصحيته وابتعاده عن الضجيح الخارجي وامكانية تمتع قاطنية بالخضرة والماء وامكانية التهوية والتبريد الطبيعيتين، اما

اما الدكتور عفيف البهنسي فيتحدث عن «المدينة

وفي مقبق للاستلا رائف نجم من المركز الاردني لمهندسي الراي عن مدخسل لتعليم العمارة الصربية المعاصرة، يتطرق فيه البلحث الى العوامل الرئيسية المؤثرة في العمارة العربية والفنون المعسارية التي تصبتغيد منها العمارة العربيسة والمعيزات الفنيسة للعمارة العربية والمفاهيم المعمارية التي نتعلمها من القرآن الكريم والمفاهيم المعمارية التي نتعلمها من القرآن المعماري الإسلامي .

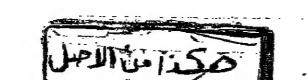
البناء العربي العام فيتميز بمقياسه الانساني ذي

السمات القومية والاجتماعية للانسان العربي

والبيئة الاجتماعية المتماسكة .

مراق على بحث الدكتور عبدالاله عليدين من كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاربنية بمقاله المعنون والحضارة والمجتمع في عمارة المدن العربية، موضوع العمارة والمجتمع والمينة العربية القديمة على العمارة في المدينة العربية والظروف الاقتصادية والثقافية والتاريخية والاختطاطية ونظرة مستقبلية العربية والتاريخية والاختطاطية ونظرة مستقبلية

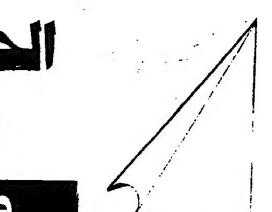
اما الدكتور جورج حبيب عضو اللجنة العليا التخطيط المن في مسقط فقد كتب بحثا عن الاختطاط الطبيعي في المدينة العمانية التقليدية شارحا تاريخ السلطنة واطارها الجغرافي وشرها المدن التقليدية العمانية مثل المضيني وسناو وبهلاء ومنح ونبذة عن الاختطاط العمراني التقليدي والمجتمع والبيشة العمانية والتطلعات المستقبلية عنه وخاصة مليتعلق بعمانية العمانية العم



(11)

النوابوالاعبان يناتولا

الاعتداءالفرنسي على عودا وليناك



# الحياة البرلمانية في العراق 1980-1949

■ كيف تفجّرت المشاعر القومية وامتدت من الشارع العـراقي الى مجلسي النواب والأعيان لنصرة سورية ولبنان ؟!

🕿 عبدالزهرة مكطوف الجوراني 🕿

(٢) موقف البراان من الاعتداء الفرنسي على سورية

ق فترة الحرب العللية الثلثية . كانت اهتمامات العراق الرسميـة والشعبية بققضايا العربية ، قد اقتصرت على الاشعارة الى القضية الفلس طينية والوهدة العربية بشكل عام . وهذه الفترة في الواقع كانت امتدادا للاهتمام الذي بذله العراق في غثرة الثلاثينات وبخاصة ما بين ١٩٣٦-١٩٤١ . ازاء القضايا العربية ، اذ ان قوة رسيد عالي الكيلاني وحركته القومية ، عبرت عن نفسها بالاتجاد القومي لكن هذا التوجه والاهتمام بدا يضعف في ما بعد ، حيث عملت بريطانيا على تقليص واضعاف الشعور الوطني والقومي باساليبها الملتوية وسياستها التعليمية التي فرضتها ،

لطمس الحقائق ومقاومة الاتجاه القومي اينعا وجد . وفي هذا الصعد يقول الدكتور اليفس فرح في كتابه ( الوطن العربي بعد الحرب العالمية الثانية ) أن : ، المرحلة التي تنتهي مع انتهاء الصرب العللية الثانية ، كانت تمهيدا لقيام الدولة الصهيونية . ولمحاولة امتصاص التيار القومي الوحدوي الجديد عن طريق انشاء الجامعة العربية . ولخلق الشروط الساعدة على أبقاء النفوذ الاستعماري والسيطرة الإمبريالية اطول مدة معكنة • .

كان من بين الأقطار العربية التي اهتم بها العراق رسميا وشعبيا هي سوريــة ولبنان . اللتان تعرضتا لابشع استغلال وأضطهاد مارسه الاستعمار الفرنسي هذه الحقبة التاريخية" . فقد تناول خطاب العرش الذي القاه الوصي عبدالاله املم مجلس الامة عام ١٩٣٩ . تركيزا واضحا على العلاقات العربية ، فقد جاء في خطابه عن سورية قائلا : • يهمنا جدا التغلب على المشلكل القائمة فيها وما زلنا شميدي الإمل بان توفي الحكومة الغرنسية الصديقة بالعهود التي قطعتها على نعسها فتسارع اى حل قضيتها حلا علالا يتفق مه أمانيها ويمكنها من أن تقوم بنصيبها كعضو ﴿ المجموعة العربية ، . كما تطرق النائب عبدالمهدي مطالباً الحكومة العراقية

لتوضيح قضية سورية لدى بريطانيا ، معللا ذلك بان السلم الذي تدعي وتحرص عليه بريطانيا وفرنسا وتحاربان من لجل توطيد دعائمه لا يستتب ولا يستقر ما لم مَعطَ لَهَذَه الاقطار حقوقها ومطالبيها . واكد يأن موقف العرب النبيل من بريطانيا وفرنسا يحتم عليها ان تتعلملا بالمثل . وان الوفاء بالعهد يحتم كذلك على الدولتين الإبقاء بها واضاف قائلًا : • ان ادعاء بريطانيا وفرنسا من انهما امتشقتا الحسام وخاضنا ميادين الحروب لاجل السلم ولاجل المحافظة على استقلال الامم الضعيفة . بِنَاقِصْهِ عَمَلَهُمَا فِي سَوْرِيَّةً وَفُلْسَطِّينَ \* .

استعرت المعارضة النيابية داخل المجلس النيابي بالتنديد بسياسة بريطانيا . مطالبة الحكومة بان تقف الموقف المشرف ازاء قضايا الامة العربية ، فقد نند النائب عبدالوهاب محمود قائلًا : • ان الاعتداء الذي قامت به لجنة تحرير الوطن الفرنسية على كيان الجمهورية اللبنائية الشقيقة وتصرفاتها الغريبة باعتقال رئيس

الجمهورية واعضاء حكومتها وبرلمانها ، فان هذه التصرفات تحمل روح الاعتداء ورغبة السيطرة بالقوة على الشعوب ، . ووصفها بانها روح مغايرة للمُثل التي تحارب الامم المتحدة من اجلها ومخالفتها للميثاق الاطلنـطي"؛ . وطالب النائم توفيق السويدي ان يف الحلفاء ما وعدوا به في ميثلق الاطلنطيك وان يكونوا على بينة من ان الراي العام والشعب العربي يشعر بثبات رسالته الإنسانية . كما اشار رئيس المجلس النيابي حمدي البلجه جي في بداية احدى جلسات المجلس قائلا : ، كلكم سمعتم بما يجري في لبنان ﴿ عَلَى الشَّقِيقَ مِنَ الْاعتَدَاءَ الْمُحْلِّفَ لَلْأَنْسَانَيَّةً وقد راجعني نفيف من النواب الكرام لعقد جلسة بشأن هذا الأمر لابداء الشعور اللازم نَحو القَطر الشقيق ، ، وتهكم النائب محمود رامز عن تدخل الفرنسيين في شؤون لبنان وذكر بان ٠٠ تعطي اللجنة الفرنسية هذا الدرس لغير لبنان ، أقول أن تعطي

اعلان

يعلن الاتصاد التعاوني النوعي الاستهلاكي عن بيع

سيارة بيك اب دبل قمارة موديل ١٩٨٥ نوع تيوتا بالزايدة

العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة

المصادف ٢٠/٢٠ (١٩٨٩ في ساحة وقوف السيارات الكائنة

مجاور بناية الاتحاد في سلَّحة الباب الشرقي (بناية وزارة

الاعلام سابقا) فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة

الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي الكائن في الطابق

السادس من البناية اعلاه مستصحبين معهم التأمينات

اللازمة البالغة (٢٠٠٠) دينار ويكون الموعد الأخير لقبول

الطلبات ١٩٨٩/١٢/١٣ ق.ظ ومن ثم الحضور في موعد

هذا الدرس الى هتلر وأعوانه هذا الدرس كان عليها أن تحتفظ به لاسترداد مملكتها ومحافظة كيانها المعزق . . وطقب المجلس بأن تكون مناقشاته بعيدة عن البيانات والإقوال لان مثل هذا لا يحقق ما يرضي الرأي العلم العراقي . في مثل هذا الظرف لكون العرب أشوج مايكونون اليوم الى التعاضد ضد الاعتداء الفرنسي على سورية

وطالب الثانب رابح العطية ان يحتج المجلس بصورة اوسع على هذا الإعتداء ، واعقبه النظب ابراهيم عطار بلتي قظلا بأن هذا العمل الطلاش مخلف لسياسية الحلفاء . وهو استخفاف بلبنان العربية واقترح النائب محمد أمين زكي على المجلس برفع مذكرة احتجاج لرفع السيطرة من قبل اللجنة الغرنسية . واكد النائب شفيق نوري السعيد قلئلا : ﴿ إِنَا لَا اعتَقَدَ أَنْ هَنْكَ قَضْيَةَ اكْثُرُ ضَرِرا

للديمقراطية من هذه العملية التي قامت بها النجنة القومية الفرنسية ". هذه اللجنة التي تستجدي عطف العقم على حريثها واستقلالها المفقودين . تلجأ أن السنغاليين وتتعدى على شعب لمن مطمئن ، . و اسهب النائب حسن السهيل في خطاب مطول عن اعتداء الغرنسيين على حرمة واستقلال سورية ولبنان وطالب الحلفاء بأن يقوموا بالواجب الذي تعهدوا به وان يخرجوا الفرنسيين من أرض القطرين المنكورين

بعد مناقشات مطولة تقرر في المجلس النيابي رفع الاحتجاج التالي • ان مجلس النبواب الذي يمثل الشعب العراقي وهو احبد الامم المنضعة الى تصبريح الامم المتحدة ، وقد أعلن الحرب على دول المحور رغبة منه في مقاومة الظلم وتأمين سلم عَقَّ فيه للامم حرية تقرير مصيرها واخبار حكوماتها ، لا يسعه الا ان يحتج بشدة

على الاعتداء الذي قامت به لجنة تحرير الوطن الغربسيـة على كيـان الجمهوريــة اللبنيانية الشقيقة وتصرفاتها الستنكرة باعتقال رئيس الجمهورية واعضاء حكومتها وبرئانها ، ان هذه التصرفات التي تحمل روح الاعتداء ورغبة السيطرة بققوة على الشعوب والمغايرة تعاما للمثل التي تحارب من أجلها الأمم المتحدة فضلا

عن مخالفتها التامة لروح ميثلق الإطلنطيك ، فأنها تنافي جميع التصريحات التي مسرت عن بريطانيا والولايات المتحدة واللجنة ذاتها في الاعتراف باستقلال لبنان وسيادته ، ففي الوقت الذي يسجل المجلس استنكاره لاعتداء اللجنة المذكورة على استقلال لبنان وحريته فلنه على ثقة من ان الدول الديمقراطية التي سبق لها الاعتراف بذلك الاستقلال والامم المتحدة التي تشترك معها في المبادىء المؤدية الى الإعتراف المذكور تتضمن ازالة نتلئج هذا الإعتداء ورد الحقوق الي اصحابها . .

والواقع فان البرلمان العراقي لا يمكن ان يقدم على شيء ما غير الاحتجاج ، لمساندة سورية ولبنان ، ولاسبها وان تكرار المجازر الفرنسية الوحشية في كلا القطرين قد الهبت مشاعر الرأي العلم العراقي حيث قامت التظلفرات الشعبيّة تأييدا للشعب العربي في سورية ولبنان ضد فرنسا ، واحتجت الحكومة العراقية ومجلسا النواب والإعيان على الاعتداءات الفرنسية وفي اجتماع مجلس النواب في ٢١/٥/٥/ وهو اليوم الذي اعلنت فيه سورية ولبنان في بيان مشترك قطع علاقاتهما مع ضرنسا .

وردت برقية الى المجلس ، من السكرتير العلم لمجلس الجامعة العربية في القلمرة ( أسعد داغر ) يناشد فيها العراق ملكا وحكومة وشعباً أن يهب لنصرة سوريــة ولبنان في محنتهما هذه ، وانعقد مجلس الوزراء في ١٩٤٥/٥/٢٠ . واطلع على البرقية الواردة من المفوضية العراقية في مصر حول دعوة العراق لحضور مجلس الجامعة العربية الذي تقرر عقده في ٤ حزيران ١٩٤٥ ، واستمع الى الإيضلحات التي ادلى بها رئيس الوزراء ، ووكيل وزير الخارجية ( حمدي البلجه جي ) واستعرض الحوادث التي أوجبت عقد مجلس الجامعة . وتقرر ارسال وقد مؤلف من رئيس الوزراء وتوفيق السويدي العضو في اللجلس النيابي وصادق البصام العضو في مجلس الإعيان وتحسين العسكري وزير العراق المغوض في مصر ليحضروا اجتماع مجلس الجامعة العربية . كما اطلع مجلس الوزراء على كتاب وزارة الخارجية الذي

لخصت فيه الوزارة برقية المغوضية العراقية في لندن ، حول اشراك معثل الاقطار







البرلال من مجلس البرلال من مجلس الجامعة العربية ؟ وكيف تصرفت الحكومة وما الذي قاله نوري السعيد بشأن الاعتداء ؟!

العربية للدفاع عن سورية ولبنان والقضيـة الفلسطينيـة . وتُقرَّر دُعْبُوهُ مُحِلِّسُ الجامعة العربية للاجتماع بصفة غير اعتيادية في اقرب وقت ممكن الدائش والتأثير ( ١١ ) من ميثاق الجامعة العربية . وذلك لتقرير امر لرسال ممثلٌ من الجامعة الى لندن للدفاع عن القضايا العربية للطروحة .

ان مواقف النواب اثناء منقشاتهم حول تصرفات ومجازر الفرنسيين كانت متبليتة ، فبعضهم يرى دعوة مجلس الجامعة العربية للاجتماع وارسال برقيات احتجاج للجهات الدولية وللجالس النيابية ، ويرى آخرون تشكيل وأد بــرَّلْأَنْيَ لمقابلة ممثل الدول الصحيقة والحليفية لايضاح وجهية نظر العراق في حوادث

استعرت جلسات مجلس النواب والاعيان بالحديث عن تازم العلاقات اللبنانية والسورية مع فرنسا ، وبالذات حين تم تعديل الدستور اللبناني وتعطيله . فقد لتارت هذه الاحداث ثلثرة الإقطار العربية ومنها العراق فدعي مجلس النواب الىعقد جلسة خاصة لبحث الموقف في ١٩٤٣/١١/١٣ اليام فترة حكم وزارة نوري السعيد الذي قال : • لا اكتفى بالاحتجاج اذ لا فائدة في تقديم احتجاج في حادث كهذا • بل طلبت ان يقف الحلفاء بكف يد ما يعمونه بالسلطة الفرنسية في لبنان ۽ ، اما جميل المعقعي رئيس مجلس النواب في حينها فقد شجب العدوان القرنسي وقال : • أنَّ العراق يحتج بعنف على هذه الإعمال ، وهو مستعد لأن يساعد الحلفاء اذا اقتضي الامس الى ارسال قوة مسلحة من الجيش العراقي الى لينان لتصل مصل هـ ولاح السنفائيين الهمج الذين يعملون في بلد عربي من الاعمال الهمجية. ، ما لا يقره انسان

والواقع فان وزارتي حمدي البلجه جي الاولى والثانية في اواخر سنوات الحرب العالية الثانية ، قد شهدت تصاعدا واضحا للتضامن العربي قياسيا للفترة التي سيقتها ، ويعتقد أن هذه التصاعد ناتج عن وعي الرأي العام في العراق واطلاعه على السياسة التعسفية التي تعارسها السلطات الاستعمارية في اقطار الوطن العربي وبِكَذَاتَ فِي سورية ولبنان وظمطين ، ففي مجلس الاعبان تحدث عن مستقبل سورية ولبنان ، فقد تحدث العين محمود صبحي الدفتري قائلا : ، ان محاولة عدم دعوة

كما تحدث رئيس الوزراء حمدي البلجيه جي موضحا بان مجلس الجامعة العربية قد نظر في قضيتي سورية ولبنان ، وبحث طويلا في التدابير التي ستنخذها الاقطار العربية بصورة منقردة ومجتمعة لدفع الاعتداء القرنسي ولصيانة استقلال سورية ولبنان . واشار العِين عبدالمحسن شلاش قلللا مِنْ ، قضية سورية ولبنان تعتبر اهم المواضيع التي تستحق الكلام في هذا الموقف لان سورية عربية وليس لقرنسا اية علاقة بهذا العلد ء . تي المجلس النبابي ليضا شدد الثواب عام ١٩٤٥ ، على الحكومة بان تبتل قصارى

سورية ولبنان وقد اعلنتا الحرب الى مؤتمر سان فرنسيسكو يذكرنا بعدم التقيد بِقَعِهُودِ وَكُمَا تَحِدَثُ العِينَ رايحِ العطيةِ عَنَ الْمُوضُوعِ مَـؤُكِدًا أَنْ : وَ الْمُطَلِّيةُ بالوعود عن طريق العطف والرحمة لا يكفي ، وقد جرب العراق هذه الطريقة فلم توصله الى الغاية الإبعد ان استعمل في هذه المطابة القوة ، فعلى رجال البالد اذا أرادوا الوصول الىحقوقهم أن يدعموا مطلبيهم بشيء من القوة ، قادًا لم يفعلوا ذلك

أقان لا يمكن أن يحصلوا على حقوق سورية ولبنان وفلسطين . -

جهدها بالتوسط لحل قضية سورية ولبتان ، اذ تحدث النائب على خيري الاسلم بَقُولَه : وَ كُلْنَا نَنْتَكُورُ نَهَايَةَ الْحَرْبِ لَكُنْنَا مَا كُنَا نَنْتَكُورِ عِنْ النَّهَايَةِ أَنْ تَنْتَكُلُّ الْمُجْرُرَةُ البشرية ال بالنذا ويقتل لخواننا ء وطلب رئيس الوزراء بان يصرح بمثل هـذه التصريحات عند حضوره في مجلس الجامعة العربية ، وإن الاحتجاج وحده غير كاف . كما اضاف بأن تكون مقابلة القوة بكقوة ، وذكر النبائب سعد صبالح بأن امتصان القيمة الحقيقية للجامعة الغربية يبرز من خلال موققها من اعتداء للفرنسيين على سورية ولبنان . وقدم النائب سلمان الشيخ داود ، مقترحا بتاليف وقد لقابلة الدول الجليفة . كما بـين النائب حسين النقيب بأن العصل ويصورة حاسمة لوقف المعتدي سواء في الدفاع من جانب مجلس الجامعة العربية ، أو في مؤتمر سان فرنسيسكو أمر ضروري -

واقترح النائب محمود رامز على الحكومة أن تعلن الحرب على قرنسا وقال: ﴿ أَذَا لم يوافقها احد فعليها أن تلوم بهذا الامر وحدها ، . وقال النائب رزوق غنام بأن إعتداء فرنسا على سورية ولينان ما هو الا فصل من فصول الماساة التي مثلتها فرنسا على مصرح ضورية ولينان لتحقيق حشعها واطماعها يتضح من خلال هذه الآراء والمواقف مان الراي العلم في العراق كان على اطلاع تام

بمجريات الحوانث دلخليا وعربيا ، ولكنه لا يعتلك غير سلاح الاحتجاج والتظاهر . طيس لنيه ما يؤمن له الوصول ال ما يصبو اليه من طموحات في التوجه القومي خَلَالُ مِنْيُ الحربِ العالِيَّةِ الثانيَّةِ التِي كابِيما مُتَصْرِراً ، ولم يجِن منها ليَّة تمرة تذكر . على أن هذه المواقف والأراء تعد في حقيقتها ضغطا شعبيا مارسه الراي العام في العراق ويقية اقطار الوطن العريي على قريمها ..

، كما أن سياسة بريطانيا وحرصها على تحقيق مصالحها كاملة في النطقة العربية ، كان بحد ذاته ضغطا على فرنسا بعدم تحقيق اغراضها المساسية والاجتماعية والاقتصادية على حسابها ، مما حدا بقرنسا التجلي عن اطماعها العدوانية ضد سورية وانتان ابان تلك الزحلة الحرجة من تاريخ العرب

حَمَا أَنْ مِسَاهِمةِ ٱلصحافة في حيثها التنبيد باطماع الستعمرين الفرنسيين في القطرين المتكورين ، ساهم هو الآخر في بلورة الاتجاهات المُصَلَّدة قد سياسة الارهاب والقمع من جانب الامتلال اللربس ، فقد تطرقت جريدة صوت الامالي في مقال افتتاحي لها قفتة : « ان مسالة سورية ولبنان لم تنته من وجهة نظر السياسة التُخَالُّ حِيدٌ البَرِيطُانِيَّة ﴿ اصْطَالُهُ الْيُ وَجِهُ يُتَعَلَّ فَرَسَيْنا ، غَيْرَ أَنْهَا مِن وجهة الشظر . بما هو مقرر بيِّن سورية ولبنان بلدار مستقلان استقلالا تلماً وقد اعترات الدول الكبرى بهذا الاستقال ومن حملتها قرنسا نفسها . واوضحت الصحافة انتفنا بان هذه لللسناة شد القنعسين ثعد انتهباكا مسارخا للمبدىء التي تندي من أجلها الشعوب ، وهي حقة الفتلان الحرية والاستقلال الذين جاهبت الشعوب المكاحة من تجلهما "وتكرت ايضا بأن هذا الاعتداء اثار كَثَرَةَ الراي العِلْم العربي والراي العلم العللي من يعدد. إذ تعالت اشروةوعمه اصوات الحق والعدالة من كل حيث وصوب وطلبت بريد

### · ف الحلقة المقبلة

### موقف البرلان العراقي من ميثاق الجامعة العربية

### 🗷 الهوامش 🗷

(١) توسط العراق لذي بريطانيا من طريق المفوضية المكية العراقية في لندن مكتاب مسري رقم ٢٦ في ٢/ ٤/٢٩ . يتبضعن التوسطين جانب بريطانيا الى فرنسا لايجاد حل مرض لِلْعَمْدِيةِ السوريةِ ، الْمُكُرِّ الْمِطْنِي الوَالْقِ ؛ البَلاطُ الْلَكِي ، الوحدة الوَالْقَيةِ ، رقم اللّفةُ 

(٢) أقرت الجمهورية اللبنانية تعنيل الدمنتور اللبناني على أساس ، الاعتراف باستقلال ليتان التام ورفع المواد المتطلقة بالانتداب، خاعاظ مدًّا القرار و الجنة التجزير الفرنسية في ييرون ، وأصدر المسيو هيالو المتدوب القرنسي العلم ، لوامره في العاشر من تشرين الثاني ١٩٤٧ ، باعتقال رئيسَ الجمهورية بشارة الخوري ، ورئيس وررائه ، رياض الصلح ، واثنين من وزواتهما ( كميل شمعون وسليم تقبلا وكذلك السيندين عبادل عسيبران وعبد الحميد كرامي ) وابعادهما الى قلعة راشيا ، الحسني : تاريخ الوزارات ، ج ٦ ، ص

اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان

### محكمة بداءة الحمدانية

### اعسلان

الى المدعى عليها/انتصار بهنان منصور اقام المدعى سمير بهنان منصور الدعوى البدائية المرقمة ٣٨٦/پ/١٩٨٩ عليك لغرض ازالة شيـوع العقار المـرقم ١١٥٨ قره قوش وحيث تبين بانك مجهولة محل الاقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بلحدي الصحف المحلية والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٢/١٦ ١٩٨٩ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وفق

القاضي

### اعلان من وزارة الدفاع ( ١٢٦ )

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع مواد احتياطية مختلفة لعجلات رينو ركراون

وبدفورد ومواد لدراجات اربت فعلى الراغيين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٩/١٢/٣ في معسكر

ابي غريب مستصحبين معهم التامينات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا وان احور الدلالية والنشر على المُشترى .

مدير العقود والمبايعات

وزارة الزراعة والري فرع زراعة وري ديالي قسم الاراضي/الاستيلاء

اعسلان

الى/ورثة فريد اغا حسن بك ورثة سليمان اغا حسين ابراهيم

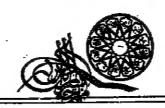
اقتضى حضوركم في فسرع زراعية ورى ديسال/قسيم الاراضي/الاستيلاء/صياح يوم ٢/٢ /١٩٨٩ مستصحبين معكم القسامات النظامية لموريثكم اعلاه لغرض انجاز قرار الاستبلاء الحاص بهم

مدير الفرع

رئيس الاتحاد الاستهلاكي

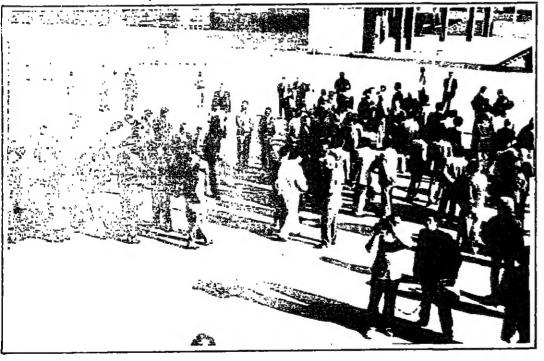
المرايدة .. مع التقدير .









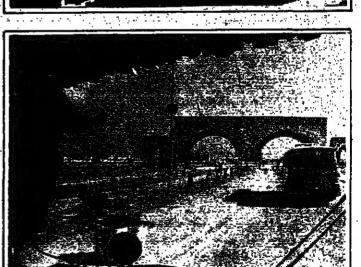




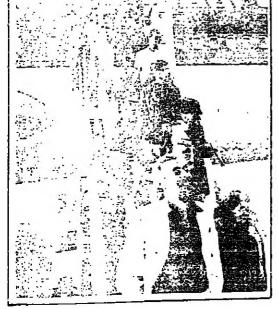
















### السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية شكر من علماء الذرة المصريين

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من علماء الذرة المصريسين المساهمين في المؤتمر العلمي الثاني لمنظمة الطاقة الذرية العراقية و في ما ياتي نصر البرقية

بسم انة الرحمز الرحيم

السيد الرئيس القائد صدام هسين هفظه انه ورعاه من علماء الذرة المصريين المساهمين في المؤتمر العلمي الثاني لمنظمة الطاقة الذرية العراقية المنعقد للفترة من ٢١ -١٩٨٩/١١/٢٣٠

الزعيم القومى بطل انتصار القادسية وحامى الحدود الشرقية للوطن العربى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعاة . تشكر لسيادتكم رعاية هذا المؤتمر النولج ائذي شزف كل عربي لمستواد العلمي والتنظيمي الرفيع المستـوى وننتهز فرصة وجودتا في بغداد النصر والسلام حيث زرنا عبدأمن المواقع التي يسكنها مواطنونا مزجمهورية مصر العربية والالثقاء بهم حيث لمسنا منهم عمق المحبة والاحترام التى يكنها الشعب العراقى لهم والرعلية الكريمة مز قبل سيافتكم لجميع المصريين في العراق

ومن موقعنًا نحر المصريين المساهمين في المؤتمر نشجب المحاولات اللنيمة التي تهدف للاساءة الى علاقات الاخوة والمحبة التي تربط بين شعبي مصر والعراق . حفظكم اندورعلكم ذخرا للامةٍ العربية .

الدكتور احمد مرسي أحمد عز علماء الذرة المصريين

### وزير الثقافة والاعلام يلتقي ضبوف ميرجان المريد العاشر

واصل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام لقاءاته مساء أمس مع ضيبوف مهرجبان المبربد الشعبري العباشر من الشعبراء والمفكرين والإدبياء

وحيا السيد الوزير خلال لقاءاته اسهامات الشعراء والمفكرين والادباء فيخدعة الاب والنقافة والنهوض الفكري العربي مؤكدا أن الامم لا يمكن أن تبني مجدها وحضارتها الاعلى ما يعتصر في العقول من فكر نير يضيء الطريق امام من ينشد اليفاء طريقا لامته ووطنه وشيعيه

وعبر السيد الوزير عن اعتزازه والعراقيين بوفود مهرجان الربد مشيرا الى ان هذه المشاركة تكسب هذه التظاهرة الثقافية والادبية زخما معنويا وفكريا مضنافا لتحقيق الإعداف المنشودة وعكس الصورة المشرقة لتراثنا العربي وعبر الادباء والمفكرون والصحفيون خلال هذه اللقاءات عن اعتزازهم الكبير بقدور الريندي للعراق والرعاية والاهتمام اللثين يحظى بها التراث العربي ورجال

الفكر من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدين أن هذه الرعبة وهذا الدعم يشكلان اسلسا قويما لبناء النهضة الفكرية والادبية للامة العربية

### وزير التربية يفتتح المعرض القطري للنشرات المدرسية

افتتح السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية صباح امس المعرض القطري للنشرات المدرسية الذي اقيم على فاعات المعرض المدرسي التلبعة لوزارة التربية

> وضم المصرض ( ١٩٠ ) نـشـرة مدرسية شاركت فيها جميع مديسريات التربية ق بغداد والمحافظات تضمنت عكست النجزات العظيمة التي حققتها شورة ١٧/ ٣٠ تموز المباركة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما عكست النشسرات البسطولات العظيمة التي حققها جنبد العبراق

### وزارة التجارة تصدرضوابط جديدة بشأن التزام المخابئ والافران باحكام قانون تنظيم التجارة

اعسدرت وزارة التجمارة خبسوابسط بشان التزام المغايز والاضران بلحكام قانون تنظيم التجارة رقم ٢٠ لسنة

ومصت الضوابط على وجوب الالترام بمالاوزان والاسعسار المقسررة للخبسز والصمون بكافة انواعه وعدم تجاوزها لاي سبب عان والاستمرار بالانتاج وعدم غَلِقَ المحل كي لاتحرم المنطقة من المادةً والامتناع عن التعاصل بالطحين لغير الغيرض المخصص له ولاي سبب كان واستعمال الوقود المسموح به صحيبا وعدم استعمال وقود مغاير بدلا عنه `

الانتساج والزام العساملين بسارتسداء الصداري النظيفة اثناء العصل وخزن الطحين في مكان مناسب للمحافظة عليه من التلف جسراء تعسرضسه للرطوبسة

الاشلوس في معارك الشبرف والكرامية

وسحق شراذم العدو الايرانى أضافة الى

المساهمات الوطنية والقومية في بناء

العنظيم واعادة اعصار مدينية المدن

البصرة الصامدة وبيعة الشعب للقائد

المنتصر الرئيس المذاضل صدام حسين

كما نصت الضوابط على الالتـزام

بالانتاج الجيد للصمون والخبـز من

خللال تخمير العجين وطرق الفسقة

واستعمال المشرط لشقها والالترام

بالنظافة لعموم الفرن ومستلزمات

وشورة الحجبارة للشعب العبربى

القلسطيني في فلسطين المحتلة .

واعتصاد افضلية البيسع للمسواطنسين

الصمون والخبر على طلبات الطاعم

واعتطائهم اسبقينة الحصنول عتلى

محافظة البصرة عن اعتزازها بضيوف العراق مر شعراء الامة والوفود الاجنبية

المرضى والوفيات بين الاطفال في القطر

وتهدف الخطط والبرامج الى خفض نظافة القطر من الكراز الولادي عام ١٩٩٥ . وكذلك خفض نسبة ٥٠٪ من معدلات الورن للمواليد يون ورن ٥٠٦ كفم عن العدل لعام ١١٩٩٠ وخفض

من جانب اخر تسعى الوزارة جادة

الولادات تحت اشتراف ابيد مشدرية

الصحية الاولية وتغطية اكثر من ٩٠/ من الإطفال دون السنة من العمر بكافة التلقيحات ووفق البرنامج المتكامل للتلقيمات وتغطية اكثر من ١٩٠ من الامهبات الحواميل بلقاح تتوكسويند الكنزاز وشمنول اكلير من ٩٠٪ من الاطفال حديثي الولادة بالفحص الطبي للتاكد من سسلامتهم من الاصراض الولادية والعامات الخلقية وشمول اكثر من ٢٠٪ من الاطفال حديثي الولادة للتناكد من سلامتهم من الإلتهاسات العينية والعاهات الخلقية العينية وشملول اكثر من ٩٠٪ من اطفيال دور المضباتة والريباض ببالقحص الطبى الدورى والرعبايية الاوليية للفسم

اطفسل الصفسوف الابتسدانيسة الاولى بسقفحص الطبسي الدوري وفسحص البصر وتامين وجود وعي صحي بين اكثر من ٩٠ من السكان المعليين حول مفهوم عناصر الرعاية الصحية الاولية تامين رعلية نفسية الى اكثر من ٩٠ من الامهات والاطفال وتامين وجود نظام متكامل للمعلومات والإحصاء لاكثر هز

٠٩٪ من المؤسسات الصحية

ومن اجبل تحقيق اهداف الخبطط

والبرامح المنكورة اعدت وزارة الصحة

جعلة من السترانيجيات تنضمن شمول

كافة المؤسسات الصحية في القطر

متقريم خدمات الرعاية الصحية الإولية

لتشمل كافة النافذ للخدمات الصحية

العلاجية والوقانية ورفع كفاءة الإداء

و كافة المؤسسات الصحيبة وتوسيع

مشروع تدريب الفابلات الاهليبات غير

الجازات بما يؤمن تحقيق فابلة مندربة

لكل قرية وتعميق وتطويس الصيغ

والتنسيق مع القطاعات الخيمية ذات

الفعاليات المتعلقة بصحة الطفل والاد

والاستفادة من الخبيرات العبالية

والمطيبة والتعناوز مع الجنعصات

والمعاهد العرافية والمنظمات الدوليسة

وبما يعزز صنحة الام والطفل واعلاة

التخطيط للبرامح الصحبية الخاصية

(٥) سنبوات من العمر والتبوعية الصحية والتصريك الجساهيري والتعريب المستمار لتنطويس أداء الملاكات ومشروع العناية بصحة الغم والإستان في الإطفال والامهات والصحة العينينة ومكافحة العمى للاطفسال ومضروع الصحة المدرسيية لضميان الحفاظ على صحبة الإطفال في ريساض الإطفال والمدارس والناهيل الغبذاني لضمان مستوى غذاني امين للامهات والاطفال والاصحاح البيني لضضأن

البشيري ومشروع الصحنة النفسينة لضعان خدميات صحة نفسينة للاطفال

السيد الرئيس القائد بتلقى يرقية شكر من الوفود المشاركة

تلقى السيد الرئيس القات صدام حسير برقية شكر مز الوفود العربية المشتركة في الاجتماع النالث للمنظمة العربية للجواد العربي واجتماع المكتب التتفيذي للاتحاد العربي للفروسية وفي ما ينتي نحر البرقية يسم انه الرحمز الرحيم

في اجتماع المنظمة العربية للجوالا العربي

السيد فترس الامة الرئيس القللت حندام حسسين المحترم حفيظكم أنه ورعاكم بمناسبة انعقاد الاجتماع تناثث للماظمة العربية للجواد العربي واجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للفروسي وبغداد العروبة بغداد مدينة المقاتلين الذين حرصوا على تقاليد الفرسان وحافظوا عني اعراسهم وجعلوها تحفة الدنيا التي تحدث عن جملها وعدوها وكرم اهلها وذكائها الركبان يطيب لنآ از نزجى لسيكتكم جزيل الشكر على الحفاوة التي لقيها اعضاء الوفود العبربية المساركة في وطنهم المثلمي العراق - عراق النصر والسلام - عراق المنضي المجيد والحاضر المشرق .

واننا لسعداء بلحتضن بغداد النخبة الضيبة من الاخوة العبرب والضيوف الاصدقاء ومشاركة العراقيين احتف لاتهه بنكري البيعة لسيسادتكم والاحتفالات القائمة في القطر العرافي بمناسبة الانتهاء من حملني اعادة بناء الغاو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم وتعمير مستينة المشنز البصرة البسفسلة التي لها موقعها التاريخي الكبير في الوطن العربي

نكرر الشكر لسيادتكم ونرجو للعراق اخسطراد التقدم ثحت قصادتكم الحكيمة ودمتم . ودام عراقنا العظيم

المنظمة العربية للجواد العربي والانحاد العربى للغروسية

🖀 شعراء الامة يباركون تحرير واعادة بناء الفاو 🖿

المشاركون في مهرجان المربد العاشر يزورون مدينتي البصرة والفاو



زار الشنعراء والادباء والمفكرون العرب والاجانب المشاركون في فعاليات مهرجان المريد الشعري العاشر أمس مدينتي البصرة الباسلة والغاو مدينة الغداء ويوابة

واطلعوا خلال تجوالهم في مدينة البصرة الباسطة على انجيازات حطة اعادة التعمير والتجميل التي شهدتها المدينة والتي حظيت باهتمام كبير من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين

ووقف الشعراء والادباء والمفكرون وقفة اجلال واكبار امام نصب القادة والأمرين من شهداء معركة قلدسية صدام المجيدة التي إعتلت قواعدها في شسارع الشهداء بعدينة البصرة بعد ان وضعوا اكليل من الرهور على نصب بطل القلاسية الشهيد الفريق الاول الركن عدنان خيرانه مصرين عن اعجابهم الكبير باللاحم البطولية القي سطرها الشهداء ورفاقهم بالسلاح من ابطال القوات المسلحة العراقية الباسلة دفاعا

عن حدود الامة العربية في معركة فلاسية صدام المجيدة كما زاروا مدبنة الفداء وبوابة النصر العظيم واطلعوا خلال تجوالهم على سلحة الاحتفالات الكبرى وبوابة الفاو الرئيسة ونصب الاحجار العربية وعند من الشوارع والاحباء التي انجزت خلال حملة اعلاة بناء الغلو بغترة قياسية بلغت

وبارك شعراء الامة في جلسة شعرية اقاموها على ارض الفاو الطاهرة عرس مدينة الفاو وهي ترتدي حلتها الجديدة بكل زهو وفخر بعد از شمر العراقيون الإملجد عن سواعدهم في تحريرها واعادة بنائها

ومجدت قصائد الشعراء على بن عيسى وعلى حمود من الجمهورية العربية اليمنية وعبدالرزاق عبدالواحد من العراق ومحمد التهامي وسعيد ربيع من جمهورية مصر العربية بطولات جبد العراق النشامي والقيسادة الميدانيية للسيد الرئيس القيائد صدام حسين في تحرير المدينة من الرجس الإيراني الفاصب

وجرى لوفود المربد استقبل شعبي كبير شاركت فيه جماهم محافظة البصدرة وهم ينترون باقلت الورود تعبيرا عن اعتزاز ابناء البصيرة بالشعيراء والمفكرين

وقدمت الفرق الشعبية ورياض الاطفال فعاليات ففية عبرت من خلالها جماهير

# خطط وبرامج طموح للارتقاء بمستوى الخدمات الصحية المقدمة للام والطفل

📰 کتیت بشری محمد شبیب

اولت وزارة الصحة اهتماما كبيرا لموضوع الحفاظ على صحبة الطغل ورفيع المستوى الصحي للمجتمع وذلك باعداد خطط وبرامج واسعة وطموحة للسنوات ، ١٩٩٩ ـ ١٩٩٥ تهدف الى رفع المستـوى الصحي للطفل من خــلال خفض معدلات

> معدل وفيات الاطفال الي ٥٠٪ من معدلها لعام ١٩٩٠ ولمختلف الفئات العصرية الشداءا من الاطفال الرضيع والاطفال دون سن الخامسة من العمر - وخفض معيدلها لعيام ١٩٩٠ وخفض معيدل الاصابة والوفاة بالامراض المستهدفة بالبرنسامج الوطنى للتلقيصات بنسبة ٢٥٪ عن العدل السجل للسنة السابقة للفتسرة من ١٩٩٠ ـ ١٩٩٥ ... وتحقيق معدل ( صغر ) للاصابة بشلل الاطفيال للاعبوام ١٩٩١ - ١٩٩٥ - وتبحقيق معدل الاصابة بسوء التغذية الى ٥٠٪ من معدلها لعام ١٩٩٠ -

الى رفع نسبة الرضياعة الطبيعيــة الى ٥٠/ عَنْ مَعْدَلُهُا لَعَامَ ١٩٩٠ وَرَفَعَ نَسْبَةً التغطبة بخدمات صحة الام والطفل الى اكثر من ١٠/ من القثات الشمولة بها ر الوليد \_ الطفل \_ الصامل = آلام )

وتحقيق اجبراء اكشر من ٩٠/ من

وشمول كافية المراكيز والمؤسسات الصحيث بتقديم خندمات الرعبايية

كما تهدف خطط الوزارة ﴿ هذا المجال الى شميول اكثير من ٥٠٪ من اطفيال المدارس الابتدائيية بالعضاية المضطعة

بصحة الام والطفل للاستيان وشمول اكتبر من ٩٠ من وللمعني في تنفيث الستىراتيجيـات التي ترمي ال تحقيق الاهداف المرسومة للورارة للسنوات عن ١٩٩٠ ــ ١٩٩٥ فقد اعدت الورارة برنامجا متكاملا لصحبة

الميوية كمشروع تدريب القاملات الاهليات عير المجسازات ومشبروع التلقيحات الموسع لتحصين الإطفال من

الطغل والام يتضمن عددا من المشاريع

الإمراض الفتلكة ومشروع السيطرة على ا<sub>مسوا</sub>ض الإسبهال في الاطفيال دون سن

البيئة وتغين المياد الصالحة للاستهلاك

# ■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين مهرجان المربد الشعري العاشر يبدأ فعالياته اليوم

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدآ في بغداد الينوم فعاليات بهرجان المربد الشعري العاشر تحت شعــار ( لماضيئــا نغني .. لستقبلنا نـطلق

اسماء لامعة في هذه المجالات للمنافسة ويباتى انعقاد مبربد الشعبراء هذا على هذه الجبائزة من مختلف الاقتطار العام وسط اجواء النصر والسلام التى العربية من بينها شخصيات ادبية يعيشها العراقيون الإباة وفي ظل مشاعر لإسهاماتها الفاعلة في الحيساة النقافسة مفعمة بالزهو بما تحلق من بناء شامخ والاسبية المعاصيرة اضافية الى الساء في البصرة مدينة المدن والفاو مدينة العراق البارزين الفداء وبواسة النصر العظيم بقييادة ويستهل الشعراء والانساء المرسديون

القائد الرمز صدام حسين . وقبال مصندر في اللجنبة العليبا نشاطاتهم يزيارة الى البصرة الباسلة مدينة المدن والفاو العزيزة مدينة الفداء للمهرجان لوكقة الإنباء العراقية اليوم ويوابة النصر العظيم لاستلهام معانى از مريد هذا العلم يتسم بسعة المشاركة الصمود والبطولة وننظمها في جلسة العبربية والعبائية من خبلال الف شعرية تعقد على هنافش المهرجنان شخصية البية وثقافية واعلامية عربية واجنبية وعبرافية بمثلون مفتلف للتمجيد بلللاحم البطولية الرائعة التي سطرها العراقيون النشبامي في معارك الانجاهات والمدارس الادبية والشعرية التحرير والبناء ومباركة اعراس العراق المعاصرة في جعهورية مصر العربية باعادة بناء الفاو واعمار البصرة في والمملكة الارينية الهاشمية والجمهورية معجزة عراقبة جديدة ومفحرة عربية العربية اليمنية واقطار المغرب العربي ولبنان واقطار الخليج العربى اضنافة من طراز خاص وستقم في حفل الافتشاح فعقيبات

فنية تمجد شعب العراق وقائده الغذ وبلدان امريكا اللاتينية السيد الرئيس القائد صدام حسين بطل وجيكوسلوفكيا والمانيا الديمقراطية والمغنيا الغربية وتسركينا والولايسات

( ٨٨ر٧٤٨ر٣٠) دينارا القيمة الاجمالية

للاجازات الممنوحة لمصدري النشاط الخاص

بلغت القيمة الاجملية للاجازات الممنوحة لمصدري النشاط الخاص خلال الأشهر

الثمانية الأولى من العام الحالي ( ٢٨ ) ملتونا و ( ٧٨٤ ) الفا و ( ٨٩ ) دينارا بزيادة

توزيع جائزة صدام للاداب التي تمنح للمتميزين في الحقول الالبينة الخمسة وهبى ز الشعس والقصبة والروايسة والمسرحية والبحث الانبي والدراسات

اللغوية وتناريخ الادب) وتقدمت

قدرها ( ٢٤٩ ) بالثاثة عن المخطط لعام ١٩٨٩ .

وطفت قيسة اجبازات للقبايضية

المنوحة من بين هذه الاجازات ( ٣٥ )

مليونا و ( ٥٥٩ ) الفاو ( ٧٤٣ ) بينارا

فيما يلغت القيمة الإحمالية للإجبارات

الاعتبادية (٣) ملايين و (٢٢٤) الغا

واوضىح تقريسر عبلار عن الشبركة

نینوی \_ من سالم حسین

انجيزت شركية التحريس للمقاولات

التلبعة لوزارة الاسكان والتعمير كأمل

اعمالها في حملة تطوير الموصل .. وذلك

مِانتهائها من الإعمال الإضافية في الرابع

عشر من الشهر الحالي ، وكانت الشركة

قيد بيدات هيذه الاعميال في الرابسع

اعلن ذلك ، للجمهورية ، رئيس

المهندسين بهزاد رمضان عبدالكريم

رئيس شركة التحبرين للمقباولات وقال

. ان شركتنا باشرت باعمالها الى جانب

الجهات الشاركة بالحملة في الاول من

أب الماضي تنفيذا لتوجيهات السيد

الرئيس القبائد صدام حسين حيث

انجرت اعمالها التنهسية بمدة ٥٣

وتضعنت اعمالنا في حملة التنطوير

تنفيذ التسويات الترابية وفرش الحصى

الضابط ومند القنوالب الجنائبين

والوسطية والإساس القيري والطبقة

الرابطة وتبليط الارصفة والكونكريت

والإكساء ومد شبكات مياه الشرب ومد

مجاري مياد الامطار وردم المستنقعات

حيث كلفت ٣ فسرق لتنفيسذ الإعمسال

الذكورة ضمن الحملة التسافسية وفي

اجبياء الوحدة والكبرامة والقنس

والميثلق . فيما شملت الاعمال الاضافية

احياء الانتصار و ١٧ تمبوز وقسمامن

حى الوحدة وطريق موصل ــ اربيل ، .

وعن الكعيات المنجزة ضعن الاعمال

الكلية التى نفذتها الشركة قال السيـد

والعشرين من شهر ايلول الماضي

و ( ۳٤٦ ) ديتارآ .

وسيشهد المربد الشعري هذا العلم

اتى البساء بسارزين من اوربسا والصسين

النصر والسيلام والبنساء اليجسان قراءات شعرية لعدد من شعراء الإمة .. يضع بعدها ضيوف المهرجان اكتقيل

رهور على ضريح الجندي المهول كما سيشهد اليوم الاول للمهرجان افتتاح معرض للكتاب العراقي تقيميه وزارة الثقافة والاعسلام ويضم الاف

العناوين التي تصدرها الوزارة من كتب

العامة للمعارض والخدمات التجارية أن

قيمية الصيائرات الفعليية لمصيدري

النشاط الخاص خلال الفترة المتكورة

بلغت ( ۱۶ ) مليونا و ( ۱۹۵ ) القا و

( ۲۷۳ ) دینگرا بنسبة قدرها ( ۹۳

باللغة من المخطط السينوي للعِلم الحالي

ونسبة ( ٣٧ ) سِللانة من اجمالي

يهزاد ، بلغت المساحات المنفذة للاعمال

الترابية مليونا و ٧٣١ الفا و ٨٩١ مترا

مبريعا ولاعصال فرش الحصى الخبايط

مليوناً و ١١٤ الفاق ١٨١ مترا مربعا أما

طول القوالب الجانبية والوسطية فبلغ

١٥٢ الفية و ٩٣٦ متسرا طولًا واغمسك

الإسلس القيري ٤٣٠ الفا و ١٩٩ مِثْرا

مريعا وكذلك الطبقة الرابطة بالساحة

ذاتها ٣٠٤ الغا و ١٩٩ مترا مربعاً .

ومساحة تبليط الارصفة بلغت ١٨٧ الفا

و ١٦٧ مترا مربعها اما تبليط الماشي

بالكونكريت فبلغ ١٤ الفا و ١٤١ مترا

مزيعا واكساء الشوارع بلغ ٣٢٩ ألف و

١٣٠ مترا مربعها وطول شبكات ميناه

الشرب ٣٥ الفا و ١٣٥ مترا طولا وطول

مجاری میاه الاصطار ۱۰ الاف و ۲۲۲

مترا طولا واخيرا تم ردم المستقعبات

والإنقاض وبواقع ١٩٢ الفا و ٨٧٥ مثرا

ويضيف رئيس شركة التحرير قوله

الإشارة الى انه اضيفت الى

شركة التحرير التابعة لوزارة

الإجازات المبتوحة .

وسيتيح المعرض الذي يقام في فندق النصور ميليا الفرص للعشاركين في المهرجان من الإطلاع على منا حققته الحركة التقافية في العراق من انجازات وما حظى به الكتاب العيراقي من دعم ورعلية واهتمام وستعقد على هامش الهرجان عشرة

ومؤنفات السيد الرئيس القائد صداد

حسين اضافة الى كتب تتناول مختلف

جوانب الحياة السياسية والثقافية

والاقتصادية والتاريخية والاجتماعية

كما يتضعن المعرض اصدارات ثقافية

عراقينة في مجالات الشعير والقصنة

والرواية وللنقد الادبي والكتب التراثية

والتاريخية .

حلسات نقبية تتناول طاهرة قصيدة المسزب والإيقباع في الشعسر الجنربي المعاصر ولغة الشعىر العبريي ونقت الشعر وهو مجور جديد يدخل مهرجان

الشرقي .. كما سيتلون بيانهم الختامي المريد لاول مرة هذا العلم . الريد الشعري العاشر مهرجان النصر وسيعك شعراء المربد من بين تلاث والسلام ولليتاء . عشرة جلسة شعرية يعقدونها في يغداد

🕿 شركة الفاو لمتعاريع الري 🖪

والبصرة والفاو جلسة شعرية واحدة في

مدينة بابل الاتارية حيث ستتريد اصداء

قصائدهم عبل مدارج السيرح البابسل

وهي محطة بالحب والاعجاب لاروع

واعرق حضارة شهدتها الإنسانية على

كما سيطلع ضبوف المهرجان خلال

ريارتهم لهذه المنينة الإثارية على معللها

الخضارية وما حظيت به من رعايـة

واهتمام ومضاريع احياء لجدها الزاهر

وباشراف مياشر من لدن السيد الرئيس

القائد صدام حسين باني مجد العراق

كمنا سيترور السرينيسون المتحف

العبراقى للإطلاع عبلى كضوز واسبرار

حضارة وأدي الرافدين العريقة عبـر

العصبور كما تضظم لهم زيارات لمركز

صدام للفشون وللسنارح العراقيسة

للاطلاع عبلى معظم النهضية الغنيية

والسرحية في العراق ومعفنتم شعراء

الامة مهرجانهم الشعري العباشر وهم

يقفون بكل اجبلال وخشوع ثحت قب

نصب الشهيد حيث سنمجد قصائدهم

معانى البطولة والشبهامة التي تجلى بها

الشهداء العبراقيسون وهم يستودون

سدمائهم الطاهرة الركيسة على أرض

العراق والامة ألعربية على جناحها

معلنين بذلك أختتام فعاليات مهرجان

ارضٍ وادي.الرافدين -

ورمز تقدمه وازدهاره .

### تنفيذ مشتروع سبتة نواظم على الأنهر الستة في البصرة

اجللت محافظة النصرة مشروع تشييدسته نواظم على الانهر السقة التي تخترق مدينة البصرة الى شركة الفاو نشاريع الري التابعة الى وزارة الزراعة والري يكلفة

خمسة ملايين و ( ٩٠٠) الف بينار يمضلمين للياه داخش انهس العشبار دكر ذلك مدير عام شركة الفاو غراسل والسراجي والخورة والرياط والخندق وكالة الإنباء العراقية في مخينة المدن وقال أن المناشرة بالشروع آلذي يعتير

خلال الشهر المقبل

والجبيلة خلال موسم الفيضان وتأمين منسوب مياه شابت إيها وخلق خبركة من للشاريع التي تتعير بتقنية خاصة التسيينايية اللبينات شنال عمليتي المد

وتتحكم هذه النواظم بعد انجازها.

قرقنا الثلاثة العملة ومنذ بدء الحملة

فرقة رايعة سميت يفرقة ( الفاو ) ضمن

تشكيلات الوفاء حيث كلفت هذه القرقة

باعمال اضافية وشعلت حي عبن بكامله

وعملت بتواصل كفرقة مستقلة حتى

انتهت من اعمالها الكلية في السابع من

واختتم السيب يبهراد رمضان

عبدالكريم رئيس شبركة التصريب

للعقاولات حبيثه بالقول . ، ، ونص

تختتم اعمالنا في حملة تنطوير مدينة

الوصل والتي تيزامنت مع احتفالاتفا

بالنكرى السابعة للنبيعة الخالدة نجدد

بالبع العاملين في الشركة لقائدنا الحبيب

البييد الرئيس المتاضيل الرميز باثي

العراق الجنيد ضدام حسين وحفظه

الله ، بان تبقى الجنود الاوفياء لخدمة

وطننا الغزيز وان نكون مثالا للتفاتي من

◙ من حانب إخبر البقب

أجله وفي ظل قبايته الحكيمة ...

الشبهر الجالي • . ـ -

■ مختبر نينوى الانشائي يجسري اكتسر من (١٤٠) الف فخصى مختبري ■

والجنزر لتقليل وازالة لليناه اللوشة

الاسكان تنجز كامل اعمالها في تطوير الموصل عيسي سنرسم ممثل المنزكيز القنومي للمحتبرات الانشائية في حملة تطويس

الموصل مدير مختبر نينوى الانشسايي حيث قال .. ان مختبر نينوي الانشائي التنابيع للمبركيز القيومي للمختبيرات الإنشائية فيوزارة الاسكان والتعميريدا وقيسل لليباشيزة بيالحملة بساجسراء الفجومنات المختسرية لكناقة الاعمىال النظية من تسويات ترابية وحضى خليط وكوتكريت للارضفة والشوارع والخرسانة الإسطانية واحد اللباب .. وكديلغت الفحوصات المختبرية التى تع انجزها منذ بداية الحملة وحتى الثامن

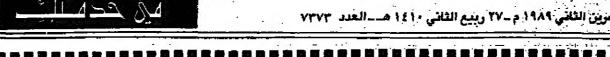
عشر من شبهر تشرين الناسي ١٤٤ الفا و ٨٠٨ فحوصات مختبرية ... 🗷 واشار المهندس الاقدم سعد عيسي سرمتم الى ان المُحتير انجر خلال شهـر تَشْرِينَ الِيُلْنِي وَيْ ١٨ يُومَا مِنْهُ ٢٢ الفا ر ١٤ فحصا مختبرياً بواقع ١٥ الفا و ٧٤٧ فحصا مجتبريا لوزارة الاسكان والتعميز والإده فحصبا مختيريا لإجهازة وزارة الحكم المصلى و ١٢٤٠ فحصا محتبريا لامانية بغداد وشملت الفجيوهبات اعميل هنذه الجهبات

الإضافة .. واجَّنتم المهندس مدير مختير نينوى الانشبائي الى أن للختيس يـواصـل قحوصاته وحتى الانتهاء من الحملة في الاول من كانون الاول القبل فيما يستمر

الركن القومى بأنجاز تحريبات التربية الشبروع جبير السويس الجديد ومن للؤمل انجازها في نهاية الاسبوع









للدَّا يَصَرُ الْيَعَضُ عَلَى الابتعاد عَنْ اتباع طرق ووسائل تريحه وتنجز معاملاته ومراسلاته باسرع وقت واقصر مسافة وخصوصا اذا كانت هذه الوسائل في متناول يد المواطن ومثال

أذن فما هو البريج الالكتروني وكيف يستعمل وما هي فوائده وهده الاسطلة وغيرها اجلب عليهنا منيس الشؤون النريدية في المنشاة العلمة للاتصالات والنريد السيد خلاد العزاوي هيث قال

على ذلك البريد الالكتروشي الذي عملت دوائس البرييد على

توفيره لتضمن للمواطن سرعة وصول رسائله ومعاملاته عبر

🗷 . خدمة البريد الإلكتروني او ما يمسى بـالعطيـات البعدية أو ( التلفائضل ) خدمة حديثة متطورة شماع استخدامها في النطاق البريدي ، وهي غيارة عن نقل ماهـ، مكتوب أو مصور على ورقة إلى الطرف الثاني بيّواني ، إي ان جهاز الفاكسمايل المصور للبعيثة يعمل بواسطة الهلتف وعلى اساس تأمين اتصنل مناشىء وتكون عملية الاتصال بقيسام موظف الأرسال بالاتصال هاتفيا بالهاتف المنصوب على الطرف الثاني وليكون الطرف الاول احد مكاتب السريد و بضداد والطرف الثاني أخذ مكاتب البريد في الموصيل وعند اجساية الطرف الثاني يضغط الإثنان على نفيض خاص الأول في جهاز الارسال والثاني ورجهاز الاستلام وتبوضع الرضيالة للراد وصولها الى الموصل في جهار الارسال وفي توان يكون جهسار الاستبلام قد استلم الرسيالة ، اي صورة الرسيالة كما هي بصورها وخطها وتوقيعها.، وبعد هذا تغلق الرسالة بغلاف مصلحي وقرسل مع ساعي خاص على عنوان الرسل اليه .

🕿 هل ينقل هذا الجهار الرسنائل فقط ! 🕆 - بالعكس ربما كنان الاسلس الاول من استخدام هذا الاسلوب هو لنقل صبور الوثائق والمستشدات والمعاسلات التجارية و( يوليضات ) الشحن لنامين الميادلات التجارية او لارسال متورة ومقاطع من ماهو منشور في الوسلال الإعلامية الكتوبة كالصحفد والجاف وغينرها ، فسامكان المؤاطن ارسيال جعيع منا لديه من وثبائق ومستندات أو كبراسات مطبوعة آل الطرف الثاني بشرط ان تكون ذات اوراق مستقلة الواحدة عن الأخرى لان الجهاز لا يستوعب الا مروز ورقة واحدة من الججم الاعتبادي .

من اجل صحة

تنظم دائرة صحة بغداد في الثاني من الشهير القبل دورة صحيبة للمعلمات ي والمعلمين تستمر لدة ثلاثة ايام . ويتلقى ( ٢٥٠ ) مشاركا من المدارس 🖈 والرياض التابعة لديريتي تربية بغداد

\* الكرخ والرصافة محاضرات تتناول ◄ الامراض السأرية والمعنية وكيفية لا الوقفية منها والرعلية الصحية الاولية لام الحامل والطفل بامراض العيون لا وكيفية قياس حدة البصر والبيئة الصحية والحانوت الدرسى والصحبة النفسية والإسعافات الاولية والسلامة و العامة اضافة الى مصاغيرات حبول 🖈 السيطرة على الحمى الروماتـزميــة لا والوقاية منها والحوادث التي يتعرض لها الإطفال في الروضة والمبرسة وطرق المحافظة على الإنسان .

> محاضرات علمية

ضمن الموسم العلمى لنقباب الجيولوجيين العراقيين سيلقى الخدم و (جلن فبان دورن ) المشل لشركة

انتبراكراف مصاضرات علميلة عن استخدامات الحاسوب في الاستكشاف وانتاج الطقة كالنفط والمعادن ووسائل الطاقة الاخرى مفرزة بوسائل عرض وتقييم مختلفة في قاعة نبوخذ نصر في فننبق عشتار شيبراثون صبياح يومي

الحتمع فاسبوع

الثسانى والتسقث من الشهسر المقسيسل والدعوة عامة لذوي الاختصاص . ◙ الصداغة اللغوية لترجمة النص العلمي التطبيقي 🖪

هـذا هـو عنـوان المتــاضـرة التي ستلقيها السيدة اقبال ايوب في الساعة الخامسة من مساء الثلاثاء المقبل في قاعة اتصاد الابباء العراقيين وذلك ضمن المنهاج الثقاق رببع السنوي لجمعينة المترجمين العراقيين يعقب على المحاضرة السيد واثق

الانجاب عنصر اساسي لقوة المجتمع

تحت هذا الشعار تعقد جمعية تنظيم الاسرة العزاقية مؤتمرها العلمى الاول

الانجاب عنصراساجى لقوة الجحاتيم كالأسره

بريشة : ناصر ثامر

هوتيل ) الخاص بالتجهيزات الفندقية والمطعمية

والذي عقد في باريس .. للوقوف على الشيطة الوقد

العراقي في المعرض النقت ، في خدمتك ، السيد دلير

كيفى اسماعيل رئيس راسطة الفنادق والمطاعم في

العراق ليحدثنا قائلا نشارك في المعرض المذكور اكثر

من الف و ( ٣٥٠ ) شركة عللية لعرض احدث تقنياتها

في صناعة المعدات والاجهزة الفندقية التي تؤدي الى

تقليل استخدام الايسدي العناملة ورفيع المستنوى

الصَّحى في تلك المجالات وقد باشر الوفد الذي يضم في

عضويته كذلك مدير فندق الرشيد وجزيرة بغداد

ببأجراء اتصالات مع مدراء الاجنحة والشركات

■ الاسم : رزاق سلمان حسان

الهواية : المراسلة وتبادل الصور

نلحية اجبلة بواسطة صباحب الدكان

العنوان : محافظة بايسل ــ المشروع

الاسم : حامد عبدالحسين شيلاش

العنوان : مصافيظة النجف ـ حي

العمر : ٢٤ سنة

عدانة كاظم الجنابي

العمر . ١٥ سبنة

الهواية : كرة القدم

IRAO FAMILY PLANKING ASSOCIATION

قام منظر المامة في المامية علاميد ورا كالزيارة بالمامة



مع هلهول وكركوش



🖪 هدى مالك شبيب 🖪



🗷 هل هناك مركز في كل محافظة لتقديم هذه الحدمة ؟

- يكون مكتب البريد في مركز المدينة هو المركز الاول لهذه

الخدمة ، ولكن هذا لا يمنع وجود مكاتب أخرى بنفس الدينة

لتقديم خدمات البريد الالكثروني حسب سعة الديثة وحجم

الرواج لهذه الخدمة ، لان من معيرات هذه الخدمة لا مركزية

التلقي والارسال ، بمعنى اخر ان اي مكتب مجهـز بجهـاز

الفكسمادل بتصار مداشاة مللكتب المقابيل دون اية حيلجة

المحافظات الكبيرة يوجد اكثر من مكتب واحد لهذه الخدمة .

- لا يختلف الاسلوب عن ارسال اية رسالة عن طريق مكتب

البريد فعبد المراجعة وطلب هذه الخدمة من الشبك

الخصيص لها يتم دفع الاجور ويسلم ايصال للمواطن عند

استلام الرسالة ، ويقوم مكتب المورد بعملية التوريع والذي

ترجوه بهذه الناسبة من المواطن دقة العنوان حدمة له اولا

وعدم ضياع وقت وجهد الموزعين وبالتالي نتهم بالتاخير لان

حرصه على وصول الرسالة بسرعة يجب ان يدعوه الى تدوين

ـ هل في النية استخدام هذا الاسلوب في المبادلات الدولية ؟

من جانبتا تم الانتهاء مؤخرا من اعداد دراسة للخدمة

الدولية وعند اعتمادها سوف تقوم بمخاطبة جميع الدول

لابرام الاتفاق معها على تبادل هذه الخدمة عن طريق مكتب

البريد لان مثل هذه الخدمة موجودة على مستوى المستركين ،

وفي نسطاق دول مجلس التعباون العسربي فبأن أجسراءات

لنسيلية هذه الخدمة في مراحلها الاخيرة وسنوف نسعي

لتقنيم تلك الخدمية على الستبوى العربي عشدميا نتلقى

العِنوان الواضح والصحيح وذكر رقم الهاتف ان وجد .

🕿 ماهو اسلوب التعامل لهذه الخدمة ؟

. • وم محافظات القطر ، و في

◙ الاسم : رحيم منزعل عناصي ( ١٧٤٤ ) الرشيد العمر : ١٩ سنة الهواية : المراسلة والمطالعة وسماع العنبوان : مصافيظة المثني السماوة ـ اعدادية صناعـة السماوة ـ قسم النجارة . 🛎 الاسم : نيوتن بابو قورياقوس



تعارف الاصدقاء





العمر : ٢٩ سنة الهواية : التعارف والمراسلة العبضوان: ببخيداد ـ ص ـ ب

افراح ..

افراح ..

افراح ..

■ من انه على السيند محمند على

■ في التاسع من الشهر الحالي اطفا

الطفل وثاب عبدالرزاق دحام المعينى

الشمعة الثالثة من سنّي عمره الديد .

العاتى والسيدة عقيلته بمولود اسمياه

( حسين )، الف مبارك .

كيف تطور رابطة الفنادق والمطاعم

الهواية : الرياضة والراسلة

**■ الاسم : هيثم هادي الشمري** 

الهواية : المراسلة والمطالعة

العسكري \_رقم الدار ( ٢١ )

العمر: ١٨ سنة

العنوان : محافظة القادسية \_ الحي

العنوان : محافظة القلاسية \_قضاء

عنك ـ شارع عقبة بن نافع ـ ص . ب

رابيطة الفنبغق والمطاعم في العبراق احبدى المؤسسات السياحية التي تسناهم في عملية تنطوير ورفع مستوى الخدمات السياحية وتشجيعها صيفة وشتاءا واحدى الواجهات الحضارية لابراز وجيه العراق سيلحيا اعام الوافدين اليه عربا كلنوا ام

السنوي السادس والثلاثين الذي سمي بــ( اكـويب



وقد شاركت الرابطة مؤخرا في المعرض الدولي

واصحاب للصانع المنتجة للاثاث الفندقي والإغذية والمشروبات اضافة الى القيام بالعديد من الزيسارات لبعض المسانع الفرنسية حبول استيراد الإجهزة المذكورة والتي تستخدم في فنادقنا ومطاعمنا وسبل صيافتها مع تقديم العديد من التسهيلات بهذا الخصوص وتم بالفعل استلام العديد من النماذج لتلك الاجهرة والمعدات مع اسعارهما الخاصة مها والتي بنامل في المستقبل المنظور الحصول عليها بعد

🕿 اراسم : قائق احمد حبس

العشوان : محافظة صلاح الدين \_

🛎 الاسم : قاسم مجمد على الحمداني

العنوان : محافظة القايسية \_قضاء

سامراء ـ حى السكـك ـ قبرب جسامــع

الحبيب المصطفى ــ رقم الدار ٢٤٩ .

الهواية : المطالعة والمراصلة

العمر : ١٨ سنة

العمر: ١٨ سيلة

عفك ـ استوديو حيدر .

الهواية : كرة القدم



ان يتم دراستها واختيار ما يتلاثم والتطور السيلحي

الشروق والغروب

الظهر: ١١,٥٦

العصر : ٢٠٢٩

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦،٤٠ اما غروبها فسيكون في

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة

بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها

من الساعة السابعة مساءا وهتى

حاتم: مدينة صدام - شمارع قائد

حى الجامعة : شيارع الربيع ــحم

شذى عبدالنور : بغداد ـحي الامين

الصافية : حي العناصل .. الشبارع

النيل شارع الرشيد \_رأس القرية

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدآ

خفاراتها من الساعة ... ٧ مساءًا وحتى

الساعة \_ . ٧ من صباح اليوم التالي هي

الرفعية : حي المعرفية محلة ٢١٨

خلدون اسماعيل : البيرموك سبوق

سلام : مدينة صدام قطاع ١ ٥ داخل

الرحمة : الشعلة الشارع الوسطاني

هي الامين : بغداد الجندينة ــ ه

ميسون البناء : الكاظمية ـ شنارع

و المحافظات

ء محافظة بابل .

صيدلية اشرف

صيدلية دلسوز

، محافظة اربيل ،

محافظة السليمانية

صيدلية السليمانية

، محافظة النجف

صيدلية الرافدين

و محافظة التاميم

صيدلية السنابل

صيدلية الياقوت

احى المواطن

للبلذا لا تجعيل لك ولأسيرتنك

رصيدا من الدم في الركنيُّ الوطنيُّ

لنقل الدء ريما تحتلجه لاسمح ات

او يختلجه احد اقاربك

المغرب اشارع المغرب

جمعية بناء الساكن للشباط

الامين الثانية شارع الإعلام

شارع القرية

قرب مركز الشباب

الساعة الحادية عشرة ليلا هي :

فجر الاحد : ٥١٠

في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حول تطوير السياحة في منطقة الحكم الذاتي . أعدت الرابطة ورقة عمل خاصة بتطوير السياحة في منطقة مصيف ( سرة رش ) في محافظة اربيل وقد تم دعسوة جهلت عسديسدة من الوزارات والمنسطيمسات والشخصيات السيلمية والاساندة والخبراء ق السيلحة لمناقشة ورقة العمل وبالفعل تم تبنى كل ما جاء في الورقة والتي تنفذ في الوقت الحالي .. كما ستشدارك الرابطة في السيادس من الشهر المقيل في الندوة التي تعقدها كلية الادارة والاقتصاد في جامعة صلاح الدين لدراسة واقع السيلمة في المنطقية الشمالية للقطر ومعوقاتها والمستلزمات الادارية لرقع مستوى السياحة فيها

تأسست رابطة الفنادق والمطاعم في العراق ف عام ١٩٧٤ وهي منظمة مهنية تمثل اصحاب المطاعم والغنادق والمصنفة سياجيا والتي تهدف الى توثيق التعاون السنمر بينهم والقضاء على كل مزاحمة غير مشروعة والتعاون مع السلطات بما يؤدي الى رضع مستبوى الفندقة في القطر وحمايتها وتشجيعها وتصنيعها وتوعية أعضاءها بالاعتراف والقواشين أنخاصة بشؤون الغنادق والمطاعم وتقديم الخنمات المتازة للمسافرين والسياح ونما يتفق وكرم الشيافة عند العراقيين والسعى لأدخال العراق في المنظمات العربية والدولية وتعثيله في المؤتمرات والعمل على نشر الدعباية الحسنية للعراق وتنوفير احتيباجات الاعضاء من الادوات ومستلزمات التشغيل . ويبلغ عدد اعضاءها ما يقارب ( ٤ ) الف عضو في الغراق ولها ثلاثة فروع في مصافظات اربيل ونيشوى

🗷 مها مكى الاشترى

مكذا من الاصل



5 . july 14.

يران والماركة

Sales Sales

-

Canada ....

لساعدتك على خلها

🗷 انقاريء فاروق رهير . - نقرك الإجابة على طلبك باعدة عسرض للسلسنل الكنويتي ( خيالتي كَفَاشِيةً } أَنْ قَسَمِ التنسيقِ الْتِلْفَارِي

🖿 القاريء مارن عبدالاله محسن ــ . - تعندر عن تنفيد اقتراحه بجعل راوية ( من حقيبة ساعي البريد ) يومية لان صفحة ( في جدمتك ) اسبوعية

🗷 القباريء عبالت عبروز كباظم ـــ مخافظة يابل ــُحي الصّباط ـ سبب غيباب (عيبادة الاسترة) بضعة اسابيع خلال الشهر الناضي يعود

لتأجل صفحة ( البيت الجديد) لاسباب خاصة بالجريدة ﴿ اما عن رسائلك فانها تساخد طريقها

وهذه مناسبة لتجديب الدعوة للقراء

الثلاثي وتاريخ المناسبة .

تعلن كلية الادارة والاقتصاد بجامعة جُعَدُ إِنَّ عَنْ جَائِجِةٍ فَسَنَّمَ الأدارة العامة فيها

الى مدرسين مساعبين عدد ٢٠٠ من حملة شهادة الملحست برق الادارة العامة ويجيد اللغة الانكليزية

الشروط المطلوبة مراجعة عمادة الكلية

🗷 القاريء علاء حسين المقرحي ـ

\_ فعندر عن تلبيلة اقتساحك

بانتحداث زاوية بعنوان ( تحيات عبر

الاثير ) لنقل تحيات القراء للفنانين ، لان

هذا العنوان يلائم برنامج اذاعي ولان

■ القارئان فراس كاظم الإنساري

ب تعتبدر عن تشر اخبار افراحكما

لعدم لحتواءهما على العشوان الكامل

ذلك ليس من اختصاص الصفحة .

وفؤاد محمد مجيد السعدي

■ من الله على السيد صفاء الناصري

فعسل الراغبين ممن تتسوفس فيهم

د . عبدالمجيد جمرة الناصر

بارسال اجبار افراحهم لتشرها لهم مجانا ■ في حفل عاشلي بهيج اقيم مسياء ضمن ( في خدمتك ) شرط احتوائها على السابع من الشهر الحالي احتقل الطقل العضوان الكاصل بالاضباقية الى الاسم ضياء حسين على المفرجي بعيد ميلاده الثابة ، مع الامنيات له بالعمر الديد . ■ عمت الفرحة منبزل السيد رعـد هادي حسين لرفاقه على السيدة فخرية

عبد على منتضف الشهر الحالي ، متعهما انه يحياة سعيدة تحفها البهجة . **■** وسنبط فسرحسة الإهسل اطفسات الصغيرة ربيل حسين على سالم الشمعة

الثانية من سني حيساتها ، عمس مديسد

🕿 تحتفل اليوم الطفلة شهد محمد عبدالغني يعيد ميلادها الشاني مع أمنيات الأهل نها بالعمر الديد السعيد .

وعقيلته السيدة رفاء التكريتي بتؤامين أسمياهما ( انسام ووسام ) الف مبارك .

 احتفل الإهل في محافظة ذي قار منتصف الشهر الحالى باطفاء الطفل ميثم سهيل نجم الشمعة الاو في من عمره

ومحمد سعدون الحمراوي لاحتفالهما بعيند فيلادهما ، منع الامتيات لهما

■ رزق السيـد عبـدالكـريم مهـدي

الجضابى والسيدة عقيلتيه بطودهما البكــر ( احمــد ) جعله الله من ابنــاء السلامة .

■ الف ميــارك لستلر احمـد عــواد

بالعمر المديد .

🛎 تـطفا الصغيـرة بـراء صفـاء الالوسى اليوم الشمعة الثقثة من سنى حياتها ، عمر مديد لبراء .

مأهي انشطة الرابطة الاخرى ؟

■ هل تطلع قراعنا على نيذة مختصرة للرابطة ؟

تصوير سميرة شأكر





الحلقة الدراسية لمهرجان المربد الشعري العاشر:

# الشعرالعربي عندنهايات القرن العشرين

الشعر العربي الحديث .

خمسية محاور ستدور حولها ابحياث الحلقة الدراسية لمهرجان المربد الشعيري العياشر لهذا العيام تحت شعيار ، الشعير العربي عند نهايات القرن العشرين • . مصوران جديدان استحدثا ابتداء من الدورة الحالية للمهرجان على ان يتواصل البحث حبول موضوعيهما في الدورات القادمة . المصور الجديث الاول ، شناعـر عـربي معاصر ، وشاعر هذه الدورة هو بدر شاكر

تدور ابحاث هـذا المحور تحت عنـوان ، السياب بعد ربع قرن ، وسيشارك ثلاثـة باحثين وثلاثة معقبين في اعماله .

> البلحث الدكتور عبدالواحد لؤلؤة يتحدث في بحشه ، مصادر قصيدة السياب ، عن سراحل التصيدة السيابية ويقدم تقسيما جديدا لها يتعلق بطبيعة عصادر ثقافة السياب وتطورها في الرحلتين اللتـين اسماهمـا ، اغانى البـراءة ، و. اغاني الخبرة ، يعقب على بحث الدكتون لؤلؤة الدكتور ماهر شفيق

> وق المصور ذاته يتحدث الشاقد ماجد السامرائي في بحثه ، التجربة ومفهوم الريادة ، عن معنى الريسادة وعناصر الريسادة الشعريسة للسيباب والمحاور التي تىدور تجربىة السياب حولها في حركتها الريادية ، ويقترح تقسيم حياة السياب وشعره الى صرحلتين هما ، المرحلة التموزية ، ومرحلة ، المرض ، ويتفحص انشغال الشاعر ف المرحلتين بتوليد الدلالات على مستوى

> يعقب على بحث الناقث السامىراثي البكتور

الدكتور مالك المطلبي يقدم بحشه و الثوب والجسد مدراسة تطبيقية في قصيدة ، في الليل ،

والمفترض انعقادها يوم الاربعاء ٢٩/٢٩ . يعقب على بحث الدكتور المطلبي ، الدكتور على جعفر العلاق من العراق . المحور الجبيد الثاني في دورة هذا العلم هو

لبدر شاكر السياب واذا كان من الصعب ــ ربما

المستحيل وتلخيص دراسة الدكتور المطلبي فأنه

قد يكون من الصعب سماعه القاء ولابد اذن من

قراء ته مسبقا قبل الدخول الى الحلقة الدراسية

المخصصة لمحور ء السياب بعد ربع قـرن •

، الجماعات الشعرية ، والجماعة الشعرية محور البحث هذا العام هي ، جماعة الديوان ، وفي الجلسـة التي تبحث هـذا المحــور تــلاث

الدكتور عباس توفيق رضا من جامعة صلاح الدين ببحث في الاطار التساريخي للجسماعية يوصفها قد اسست لنظرة جديدة الى النص الشعري نظما ونقدا واصبحت اسساسا مكينا للنقد الحديث في المشيرق العبربي عمومنا ،

-الموقعة . ١٩٧٠

ـ القمر الصحراوي: ٩٨٣

\_ الكوميديا العدوانية

\_الصغار والكيار : ١٩٨٥

- الطائر والنهر : ١٩٨٧

صباح الملائكة : ١٩٨٧

ويتصدث الباحث عز مصلدر ثقافة جماعة الديوان ونقاط التقاءاتهم واختلاف لتهم ايضا . وابرز انجازاتهم على صعيد حركة الشعر ونقد

يعقب عـنى بحث الدكتـور عبساس تـوغيق الدكتور ضياء خضير من العراق .

البحث الثاني في محور جماعة الديوان للناقد : لمصري الدكتور عبدالقادر القط وعنوانه « فكر جساعية الديبواز النقدي ، يعقب عبلي بحث انقط لدكتور عنك غزواز من العراق

البحث الثالث في المحور للناقد اللبناني د. منيف مـوسى ويتحدث فيـه عن ، النشـاة والمفهومات ، ويدعو فيه الى وضع دور جماعة الديسوان في اطارها ومكانها الحقيقي من حيث كونها حركة توجت محاولات وارهاصات سابقة عليها لم تكن في مثل قوتها وجراتها . ويستعرض البلحث المحاولات السابقة لمدرسة الديبوان في تحديد مفهوم الشعر ونقد الشعس العبربي

يعقب على يحث الدكثور منيف موسى الدكتور على عباس علوان من العراق ، ويفترض ان تعقد جلسة هذا المحوريوم الخميس ١١/٣٠ .

وعودة الى محاور الحلقة الدراسية التى تعقد تحت شعار ، الشعر العربي عند نهايات القرن العشرين . ، هناك ثلاثة محاور . المحور الاول هو ، الظواهر الفنية في قصيدة

الحرب . . سيشارك في بحوث هذا المحور ثلاثة



بلحثين وثلاثة معقبين .

البحث الاول يقدمه الدكتور احمد مطلوب وعنوانه ، لغة قصيدة الحرب ـ قراءة في شعر كمال الحديثي ، سيتعرض فيه ال نصاذج من شعر الحديثي ويتفحص لغته الشعرية وبناء قصيدته وثقافته واسطوبه .

المحور بيحث عنوانه ، مقاربة مقارتة لقصيدة الحرب بين الشرق والغرب ، يتخذ فيه نصائح مترجعة من قصيائد الحبرب الغربيية ترجعها الحرب لجورج ملكبث ، و، شعراء من الحرب

يعقب على بحث الدكتور علوش الدكتسور



د. سعید علوش

الدكتور سعيد علوش من المغسرب يشارك في

يعقب على البحث النكتور ثابت الألوسي من

صالح هويدي من العراق. البحث الثالث في محور الطواهر الفنية في

قابل للنمنجة مما يجعل لكل نص شعري ايقاعه قصيدة الحرب للدكتور عيدالرضا على من جامعة الداخل الخاصيه الموصل وعشوائه ، الايقاع الداخل لقصيدة يعقب غلى بحث الدكتور خقد سليمان الشاعر الحرب ، يدرس فيه نماذج من قصائد الحبرب حالد على مضطفى ، لعدد من الشعراء العراقيين وبالتحديد قصائد الشعر الحرعلى اعتبار أن دراسة الايقاع الداخلي في الشعر الحر مازالت تنتظر كشف خفاياما محبور لغة الشعش العربي العباصر سوف الداخلية ولم تصل الى تتاتج معظم بها . يشغل اعمال جلستين هما جلسة الاثنين ١١/٢٧

والثلاثاء ١١/٢٨ -

مستويات النص .

بلختان هم : --

محمد مفتاح من المغرب .

ويشارك في الجلسة الاولى السلحث المصري الدكتور صلاح فضل بيحث عنوانيه ، علاقية

الدراسات الاسلوبية بالشعر العربى ألمعاصر ه

ويعقب على البحث الدكتور مصطفى الكيلاني

الطرابلسي من تسونس وعنسوانسه ، تسوطيف

الاصوات عند السياب ۽ ويبحث فيه تطبيقا على

قصيدة السياب ، الاسلحة والاطفال ، ويرى ان

نص العبياب انما يستمـد قيمتـه من ايقــاع

الاصوات حيث ان الاصوات تدخل نص السياب

معنى وموضوعنا ايضا وتسييطر على مختلف

يعقب على بحث الدكتور الطرابلسي الدكتور

استكمال محور لغة الشعر العربى المعاصر

الدكتور انزاهيم السامرائي ويقرا محثه نيابة

البكتور ميشتل ركريا يقنه بحثه د السطور

الدلالي في لغة الشعر العربي المعاصر ، ويعقب

عنه ويعقب عليه الدكتور محمود الربيعي .

يتم في جلسة الثلاثاء ١٨ / ١١ ويتحدث فيها ثلاثة

البحث الثبقي للنكتبور محمد الهبادي

يعقب على البحث الدكتور محمود الجادر من

تعقد جاسة المصور وهو الاول في الحلقة

الدراسية يوم السبت ١١/٢٥ مساء .

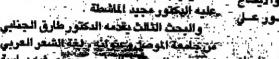
المصور الثاني من حيث الترتيب الزبني في الحلقة الدراسية سيكون « الايقاع في الشعـر العربي المعاصر ، وتعقد جلسته وهي الشائية يوم الاحد ١١/٢٦ - ٠

يتبارك في المحور اربعة بلحثين الدكتور محمد فتوخ اجمىد يقندم دراسية عنوانها ، ظاهرة الإيقاع في الخطاب الشعري ، ويعقب عليها الدكتور نور النين همود

والبلحث العراقى عبدالجنار داود البصري يقدم دراسة عنوانها ء ايقاع الشعر الحبر بين النظرية والابتداع ، يقسم فيها تساريخ أيقساع الشعر الحر الى اربع مراحل تاريخية تعتد على مدى اربعين عاما بواقع عشر سنوات لكل مرحلة ابتداء من ۱۹۶۸ وحتی ۱۹۸۸ .

يعقب على البحث النكتور حسن الغرق. النقد العرائي حاتم الصكر يشارك في هذا المصور ببحث عنوانه ، في الايقاع والايقاع الداخسل ، ويعقب عبل البحث الدكتسور عبل

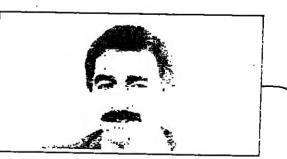
من الاربن وعنوانه ، ايقاع الشعر الحربين النظرية والابتداع ، يبحث فيه الاسبياب التي تجعل النوديث عن الإيقاع الشعري يتجه الى مستسواه الصبوتى ، ليس فقسط في الدراسسات العربية ، بل وفي الكثير من الدراسات الغربية. ويرى البلحث ان الإيقاع الداخل للقصيدة غير



من جامعة الموصل وعيوان ولغة الشعر العربي المقاصر - البيط في الجدور ويتجزي فيه دراسة مقارنة سنن لغة الشعبر العربى القديم ولغة الشعر العربى المعاصر ويرى أن لقبة الشعر الغربي القديم في لغة تعبير وابداع كما في لغة الشبعر المعاضر

يعقب على بحث الدكتور الجنابي الدكتور على

### في رواق مربدي



عائد خصباك

### اسميها الكوميديا السوداء

🗷 لدي مجموعتان قصصيتان اتهيا لطبعهما 🛚

🛭 في الواقع هي مجموعة واحدة من حيث نعط القصيص واتجاماتها لكنها سنكون مجموع ضخصة ، ٢٣ قصة والإفضل ان تتكون المجموعة من ١٢-١٢ قصة .

 الس فقط بالنسبة للقارىء افضل ايضا للناقد والدارس . الجموعة القصصيـة الضخمـة تـرمق

🗃 تختلف قصص مجموعتي هذه عن قصص ، صباح السلائكة . . اظنها تنضوي في نسق ما اكتب حاليا

 اختىلافاتها عن قصص ، صباح الملائكة ، ليست جوهرية . وانما تعس رؤيتي وتعامل مع الزمن والمكان . انا اعتبرها نوعا من التطور فالمضامين تسير نحو نهاياتها الطبيعية ، ولكن نظرتي للزمن اختلفت وكذلك للمكان .. اصبحت اوسع واشمل .

 مندنج ، كتبت النقد القصمي ، وأن كان انطباعيا ، في زاوية أسبوعية لمدة اربع سنوات بين ٨٤ـ٩٨٧ . 🕿 بالضبط .. هي الغترة نفسها التي كتبت فيها قصص

مجموعة ، صباح الملائكة ، . العم .. هذا يحمل مضاطر اكبدة . لقد اكتشات أن الكتبابة النقدية تحد من تدفق الكتبابة الإبداعية وتصلبها ، والاهم من ذلك انها تحد من جنونه وعشوائية اسلوب ، رغم انني كنت اكتب عن قصص اختسارهـــا

وبالتحديد اختارها حين تتوافق مع خط كتابتي واعتقد انني كنت اوضح نضي من خلال الكتابة عن القصة سواء مع او ضد ما اعتقده وارغب به . الأن .. لا افضل أن يكتب المبدع النقد ، فالحس النقدى

يحد من جموح الكاتب ويعرز سلطة الرقيب لديه . تركت النقد غير اسف ، واليوم اجد انني اكتب بسلاسة وتدفق أكبر . احيانا اكتب اربع قصص في الاسبوع الواحد ا.. ع بين قصص ، الموقعة ، ١٩٧٠ وما انشره حاليا مسافة شناسعة . قصصي الاو لى كانت متاثرة بشكل واضح بمثهج هيمنغواي وان حاولت في بعضها ان ابلور بذرة منهجى الخاص في قصصي الاخبرة . كل شيء في القصة ينتمي الي ، لا لأي شيء خارج ذاتى .

■ نعم .. انا مقتنع تماما بما وصلت اليه . ■ ليست الثقافة والإطلاع فقط. عدة المبدع الحياة وقصصى الاخيرة هي الحياة ، رؤية الواقع من خلال روح الفنان . انا اسميها الكومينيا السوداء ، فالواقع كما اراه هو في چانب منه كومينيا سوداء .

■ منحيح ، هذا نهج ابداعي موجود والكثيرون يبدعون وفق مقاييسه ، ولكن نكهة الكاتبا هي التي تضفي على الحدث والكتاب الجديد الخاص به نشرت فصلا من روايتي ، العشاق ، في الاقلام قبل سنتين ، ولكن لا اظن اني سانشرها ، كتبتها عام ١٩٧٣ واحس اليوم انني غير راض عنها قد اعيد كتابتها وفق

اخر اصداراته كتاب ء حضربات الإستشراق ، عن المركز الثقاق العربي . بيروت ـ الدار البيضاء ١٩٨٩ ، وهو كتاب يسرعى المؤلف من ورائبه الى نبقيد العبقيل الاستشراقي ، والنقد هنا ينبغي ان يؤخذ بمعناه الكانطي - نسبة

الى كانط الفيلسوف الالماني 1724-1804 إلى كشف الإساس الذي تشبشي عليه احكام المستشرقين ، وهو الشظر الي الأخسر في مسوأة الذات ، الذات الغربية . او ما يطلق عليـه اسم (المركزية الاوروبية) . وقد سعى المؤلف الى التاكيد على أن سبيل نقد الإستشراق ينبغي ان يتم عبر



الشباعير ، عسكر حكيموف ، يبراس جريدة ۾ الادب والإبداع ، في الاتحاد السوفيتي . عن اخر مشاريعه الثققفية

عسكر حكيموف

اخبارهم

انه يعد كتابا ضخما يجمع مختارات من الشعر السوفيتي المعاصر . ومثل هذا العمل يعتبر صعبا لكثرة الشعراء وتعدد الإساليب الشعرية في الاتحاد السوفيتي . ويؤكد على ان حركة الشعر الحديثة تشهد ظواهر وتفجرات قوية ، قد يتحسسها الشباعر السوفيتي ولكنها غللبة عن النباس في الصالم. وبالامكان ترجمة هذه المختارات فيما بعد وتقديمها للقراء في

### د. سالم يفوت

الفلسفة بكلية الاداب والعلوم الانسائية بالرباط - المقرب ، من

الدكتور سالم يفوت استاذ



المعكوس على السواء . .



منظور لايقل ترجسية عن المتطور الاستشراقي نفسه ، فَهي تَغُررُ نرجسية معكوسة او استشراقا معكوسا يظل في حلجة هو الأشر الى نقىد ، فهندا الكشباب نقيد للاستشراق وللاستشراق

يطولى حدثتنا عن اعمالها الجديدة ، قالت :

السنة . فمن قصائد من نزف القلب ، من قصائد تحد لاوضاعنا اللبنانية كفا بعرقين .. قالانتاج في

الذي يرافقها والاستلة التي ترافق تحدياتك لها والقهر الذي ينتقبك في مواجهة هذه الجرائم



الدوليسة الستضرة ، ثم فيمسا يتغلق بالرسم ، الشاعرة والفنانة التشكيلية اللبنانية باسعة المسالة اكثر صعوبة لأنثك اذا استطعت كتيفة

لعل قدر الإنسان ان يعمل ويعمل ، وقدر الفنان بمورة خاصة أن ينتج فنا ، ويحاول باستعزار

ان يتفوق على ذاته ، فأذا كان أنانا في مجالين معا كالشعر والفن التشكيل فهو في مسؤولية مزدوجة لإعطاء كل مددان من هذين الميدانين حقه فقجهد ايضا مردوج والوقت اكثىر ضيقا ، والهم الغثى انير ، وهذا كله ما رايتني غارقة فيه خلال هذه

اللاجيء امريكاد يكون مسلحيلا عندما تصارعين النوت والزعب والغضب ، أسلاي يمنث ليس القذيفة والشظايا بكنرما يبيت صوتها وتهبيدها والظلم الذي تحمله في ازيرها ، والحقد العارم

والشعر راضية عنه الي حد كيسر ، بالسب الي اوضاعي الناسية كشب مهجرة من لبنيان . بل الحد اقول انها كانت شب اعجوب ال اكون في الْفَلِقُ الَّذِي كُنْتُ فَيِهِ خَلَالَ هَذَهِ ٱلسَّنَّةَ ، واستَطيع أن انتج ما انتجته والجمد ش

تصيدة في الظلمة وانقطاع التيار الكهريشي في

المتازل والملاجيء فأن الرسم في اعماق الذهبالية

وبدون اضاءة امر أكثر من مستحيل ، لذا فقد

اغتنفت فرصة تلبيتي لدعوة وجهت الي للاشتراك

في مُهرجَانُ جَرش في الأردن في تمورُ لاوقتع عقدا

لإفامة معرض لرسومي في قاعة من قاعات عميان

الجميلة وهي قاعة (العالية) وكان على أن أحضر

العرض ، وارسم من اللوحة الاولى على الاخيرة

في عمان وهكذا ياليت هنده المدة من مهرجانسات

جَرِش ال الربد في عمان بعد انتاج في الرسم

المربدوالدور

المستقبلي للثقافة

🗖 حمزة مصطفى 🖫

الذي سيكون شاهىدا على ريساح التفيير

الهائلة التي باثت تهب على الارض شرقا

وغربا .. ان هذا كله يرتب مسؤوليات

جديدة على الثقافة اولا بوصفها فعالية

انتاجية ، مجتمعية ، وعلى المثقفين ثانيا

بوصفهم منتجى هذه الفعالية . وبالطبع

فان الثقافة العربية لا يمكن أن تكون

بمعزل عن هذا التغيير ، الجذري ، الذي

يجتاح العالم . وانه ليس بوسع المثقفين

والمبدعين العرب ان يقفوا مكتوفي الايدي

ازاء ما يجري من تغيير . من هنا ضان

طبيعة المهرجانات والمؤتمرات الثقافية

العربينة ينبغى الانتفض الطرف عمسا

يجري من حولها ، ولعل اول منا ينبغي

العناية به في هذا الميدان هو كيفية تحويل

المهرجان او المؤتمر الثقاق من حالة

احتفالية مجردة نظل نتساعل سنويا ماذا

نريد منها ، ألى حالة تنظيمية ابتداعية ،

نقاشية عميقة تؤشر الدى الذي يمكن ان

تصل اليه ثقافتنا العربية في اطار ثقافات

العالم . من هنا فان العمق الثقاقي هـو

الذي بلت مطلوبا بعيدا عن اية صيغة من

صيغ المجاملة ، او الاحتفالية الظرفية .

وان هذا العمق يستدعى معالجة الخلل

القائم مِن المثقفين من جهة والمؤسسات

الثقافية من جهة اخرى . فالذي نلاحظه

ان غالبية المثقفين والمبدعين الصرب

يعملون على « مؤاخاة ، المؤسسات

الثقافية طَرفيا . هي في العادة ، المدة التي

يستغرقها المهرجان . اما بقية فصول

السنة فالأمر يختلف تماما .. فالمُقف اما

بيظل صامته ، او اذا سنحت له فرصية

اعتلاء . منبر ، ثقاقي . . مجلة او صحيفة

تصدر في الخارج ، فانه لا يتواني عن

مهاجمة المؤسسات الثقافية بمناسبة او

بلا مناسبة . ان هذا السلوك المردوج

لجمهرة من المثقفين الصرب هـو نتـاج

ترسيات ماضية خلقتها ظروف القطيعة

بين الطرفين . اما المستقبل فانه بدا يؤشر

حالات جديدة ، بحيث يكون المثقف فيها

مشاركا في عملية التغيير ، ذلك أن الانتقال

الى الديمقراطية لم يعد في معظم مجتمعات

العظم الثالث ومنها الوطن العربى سجرد

قرار سیاسی ، بال هو سیاق اجتماعی ،

حضاري ، تنموي عميق .. لذلك فانه دون

مشاركة المُثقفين والمبدعين في هذا المجال

فانهم سيتخلفون عن الركب ، وهبو ابر

ليس في صالحهم ، لأن التغيير اسرع مما

نتوقع . على هذا الاساس فأننا مطالبون

بالارتفاع الى مستوى ما بيرره مهرجان

كالمريد من فعالية ثقافية ، ابداعية ، لا ان

نكتفي بطرح اسئلة .. ماذا نريد ، وماذا

مجموعة الباء الوقد السوقيتي تضم

وفي الحضسور الأن المتسرجع ايغسور

الاستباذ الجامعي وآلشباعر والمترجم

والناقد ، ويغيب عنها القاص والروائي

يرماكوف ، والشاعرة اماندا ليزيوريته ،

والأديب وعضبو التحياد السيميين

السوفيت بيرم عبداته يف ، والاستاذ

شاغل الذي يرأس قسمُ اللَّقَةِ العربية في

جامعة موسكو ، والشاعر عسكـر حكيم

وق السابع والعشوين من هذا الشهر تاتي

الشاعرة متاتيناييك و التي سيأتها قصيدتها

في الحضور ، تقول القصيدة بـ

عب الطفولة ومطار الخريف

ملعو الصبر انه عقدة عيجان

وموت ابي وعبقرية الكسندر بلوك

والاوركوبيون في المقهى السكران

لانك تدفع الكثير عند كل جنوح

انه صحیح : حیث دانت نجعة .

وللشاعرة املندا ايزيوريته هذه القصيدة

ضاع دريه اللطيف الذي انتظرته طويلا

ق ضواحی مدینة ما

تنبل الإعشاب هناك

انه درب لاقيمة له .

والرغبة الشديدة ان اصعد من الزكيتين

لكى اصبح انسانا منتميا للكون اجمع







الادياء السوفيت



في المربد

# ارهاصاتالحركةالا

وصحيح ليضنا ان اللعنة القيمة ستتحلق قريب وستكون كلماتى نفسها

والشاعيرة امياندا تعسل ف محلة الينيوع ، الابنية في جمهورية لاتفيا ،. ونها ديواثان للشعر هما :

• الأم في الحديقة ، نشر عام ١٩٨٠ شارع ديونا ، نقر عام ١٩٨٦ تنقبول عن أهم التسطورات الادبيسة

الى جانب ذلك أن الشعر الراهن سجيل نوعيا بارزا من

الإنعطاف نحو الحياة وكتابة الحالات وتجسيد المناخات

الداخلية وامل أن ذلك الإنجاء هو الرد الطبيعي لنزعة

الضيابية والتجريد ، وكل ذلك لن يؤثـر فيما ارى عـلى

الشعر العربي كآهم مقوم من مقومات امتنا العربية على

الستوى الثقاق والحضاري والانساني ، واذا كان هناك

ما يشب الاعتراض والرفض لهذه الضبابية وتك

التجريد ، ومن وجهة نظري ، فإن مثل هذه الموجسات

ستنتهى ، لانها يتقديري ليست انفعالية ادراكية ، سِل

هي افتعال وتسطيح ، وكل ذلك لن يؤثر في ظيل او كثير

على اضالة الشعر وقواه المدعة .

ادونیس ، محمود درویش ، معین بسیسو صلاح عبدالصبور وغيرهم . وتأسيسا على

الإفسريقي ، وصحرت كتب كثيسرة خسلال السنوات الإربع ، وبعدة لفات وكان في النية تاسيس دار نشر مشتركة . انها مازالت فكرة اتوجه بها الى اصدقائي المثقفين والادباء

قال نـ من اروع الظواهر في طلجكستان حاليا الاهتمام بالتاريخ والتراث . ولقد كنا في القرن

في كل عام ، عند اقتراب موعد مهرجان ، المربد ، يثار سؤال تقليدي مزمن هو .. ماذا تطلب من المريد او ماذا تريد منه ؟ وبصرف النظر عن شرعية هذا السؤال او لا شرعيته ، او اهميته او لا اهميته اذا عبدناه من القول المعاد والمكرور الذي مل من طرحه الشاعر الجاهلي قبلنا بقرون طوال ، فان مجرد تجديد طرحــه سنويــا وعلى نحو متكرر ينقله من ، خانة ، السؤال الذي وضعناه تـوا بالتقليـدية وانلااهمية الى خيائسة ، الاشكياليسة ، الثقافية . فالمسالة على وفق هذا التوصيف تتعدى المربد بوصفته ء مهرجانا ۽ او « تظاهرة ۽ لندخل في حيز معرفي ، ثقافي ، ابداعي ، اكبر ، واشمىل واهم . فللريد او اي مهرجان ، او ملتقى ، او ندوة ، او مؤتمر ليس هو الثقافة بحد ذاته ، وليس هو « القضية ، بحد ذاتها . بل هو صيغة ، او اطار ، او بنية تحتوي

نطلب منه فهو ليس اكثر من حسالة عجز مزمن او مؤقت في نظرتنا الى جوهر الفعل الثقباق في اطار صلت بسلميهاة وفي المستقبل . ان السؤال الذي يمكن اثارته هنا هل نطلب من المربط المستحيل ؟ الجواب بالتاكيد سيكون لا ... فما الذي يمكن ان يقدمه المريد حتى ناخذه منه .. ان المسالة يجب ان تكون معكوسة .. اذ ملاًا ينبغي ان نقدمه نحنَ للمربد ؟ فالربد او اي مهرجان او تجمع ينجح حين نكون الفعاليات التي تنظم في اطاره ذات قيمة ، ويفشسل حسين لا تكسون الفعساليسات او الإنشطة يمستوي الجهد والوقت والمل المصروف . وتأسيسا على ذلك اقبول ان المريد العباشر يختلف ، زمنيا ، عن كبل ء المرابد ، السلبقة ، لانه يعقد في نهاية مرحلة ، ويداية مرحلة جديدة ، وستكون مختلفة كما يتوقع نلك خبراء الدراسات

الاولى من عقد التسعينات ، وهـو العقد الاخير من عقود هذا القرن الذي شهد اكبر ثورة علمية وتقنية عرفتها البشرية ، كما شهد كذلك اعلى مراحل التوتر العالمي .. ومع ذلك فقد كنانت الخسنائير كبييرة ، حربان علليتان ، وعشىرات الحروب الاقىلىمىيىة ، . ومسع نلك فيان عيقيد التسعينات هو عقد المراجعة الشاملة والجذرية لكل ما خلفته المرحلة الماضية بكل سلبياتها وايجابياتها ، كما انه العقد

كقوة مبدعة في قضية الانسان ؟

تبنى الشعر لقضايا امتنا وحركة الانسان العربى . صحيح أن تنوع التأثرات ومصلار الإيحاء لإيعادله

العربى ، لا أن تكون مدمرة لها . الاساسية على الإبعاد الإساسية على سنتوى النص الشعري ، تلك التي ينجه اليها الشعر في

. الشعير يجب أن يكون دائيرة معيارف متنبوعية

نخارى ، فإن الإيصاد الإساسية التي يقطنها الشعر العربي في اليمن هي الأبعث الوطنية والاجتماعية والانسانية والادبية ، وهذه تستعد صيرورتها من التراث التظيدي المعتد عن قرون سحيقة ، الى ركوب الحداثة في عجـال الحاضر والمنتقبل ، ثم الاتجاه نصو الصـورة الموحية في الشعر ، في اليمن تيارات حديثة كثيرة الى جانب ذلك هناك تيارات كلاسيكية ابداعية ، واذا كانت في بعض الحركات الشعرية او لنقل الكثير منها توجد صراعات في داخلها ، فإن الشعر في اليمن يتجه بتياراته وانتماءاته المختلفة الى طريق التطور الشعري باشكاله وانواعه وحنواسه ومدركاتته والتقاطاتيه نحو تكثيف نزعات النطور ، تلك التي لاتمس باية حال من الاحوال اصبوله ومنابعيه ، على ان ذلك هبو الأخبر لايخلو من

 هل تخلفت حركة النقد الادبى عن مواكبة تـطورات الشعر العربي ، ام ان النقد كَان بمثَّابة قوة كاشفة توحي

مثل هذا السؤال المهم يعكس قيمة تلازم التقد مع الشعر باعتبارهما قيمة متجددة ، الثقد هو عملية اكتشاف

🗷 حلم القبض على الجوهر ، هل سيهييء لشعرنا ان يبرز ـ أود ان اقول وبشكل قاطع ، انه ليس هناك ما يسمى

بالشعر الحديث او الشعر القديم ، انما الشعر هو شعر أو لا . قمتى ما وجد الإبداع والخلق والتصوير المجنح والتوالد ، فأن هناك شعرا ، باي ثوب كان او باي شكل كان . والقبض على الجوهر في الشعير بجييء من خلال

الا تنوع في اساليب التعبير ، غير ان هذه الامساليب وتنبوعها ينبغى ان تكون في خدمة خصائص الشعير

ومتشعبة ومكثفة وعميقة الاغوار والابعاد ، ومن وجهة

وتلهم للشعر طريقه ؟. - منذ البداية اود ان احدد مفهوم النقد للشعر ، لان

### وسنبدا في عام ١٩٩٠ بتدريس الابجدية العربية في مدارس طلجكستان ابتداء من الصف الخامس الابتدائي . وفي اعتقادي انه بعد سنوات عدة ستكون هناك دوافع لتجديد الحركة الادبية الطلجكية . رغم ان هناك نسبة ٥٠٪ من كلمات اللغة الطلجكية الصالية ماخوذة عن العربية . وهنــاك عدد كبــير من الإداب الشرقية في الاتحاد السوفيتي . لكن طلجكستان هي الأقبرب اتنصبالا ببالادب العربي . ولقد كتب الإنباء القدامي نتــلجهم باللغة الغربية . وتقدّر طلحِكستان بان ء ابن سينا ۽ من اينگها

التاسع عشر نستخدم الابجدية العربية من ثم انتقلنا الى الحروف اللاتينية ثم الروسية ولقد كان لهذا التنقل بين الإبجديات واللغات اشر في انقطاعنا عن الجندور التباريخية .

ماهو انعكلس هذه الظاهرة على الشعـر ، من جانب اخر نود التعرف على خصوصيات الحركة الشعرية في طاجكستان ؟.

ـ في السنينات ، كانت قمـة الانفجـار في الحركة الشعرية الطلجكية وبرزت فيه ظواهر كثيرة . مازلنا نكتب الاشعار بطريقة العروض وكما وضعها الخليـل بن احمـد الفراهيدي . لكن محاولات اكتشاف الاشكال الجديدة في القصيدة لم تتوقف .

عمرَما ، نحن نتعرف بالشعر العربي عن طريق ترجمته الصرفية الى الروسية . الان بدانا نتعلم اللغة العبربية . ومن المكن القراءة مباشرة وسيكون لهذا تاثير مباشر

في موضوع التجديد ، وظواهـر الحداثـة يقول الاديب بيبرم عبدات ايف بدانشا في مواجهة صعوبات جديدة ، لكنها مشاكس جميلة ، قد تفتح لنا أفاقا جديدة نكتشف من

الجديدة التي تحمل رؤى كتابها بعد استكمال التجربة القائمة حاليا .

منلحي وملامح اية حركة ادبية ، غير ان هذا المفهوم يكاد

يكون ضيقا ازاء الواقع الثقافي في اليمن ، فالحقيقة التي

لاجدال فيها ، أن حركة الشعر في اليمن هي أكبر بكثير من

حركة النقد ، وهذا يعكس من وجهة النظر الشخصية .

ان الشعر اعمق تجذرا في الحياة الثقافية اليمنية

وبالتالي فانها اكثر حنكة وتجربة ومراسا ، بينما النقد في

اليمن مازال وليدا يتنفس وجوده ، وما ينطبق على اليمن

لاينطبق بطبيعة الحال على عدد من الاقطار العربية ، لك

ان تتذكر الاسماء التي تصدرت حركة النقد في عصر ، في

النصف قرن او القرن الكامل الاخع ، ستجد من الاسماء

الكبيرة ما يعبز جمعها ، طه حسين ، عباس محمود

العقياد ، محمد مندور ، محمود اسين العبالم ، لويس

عوض ، الى جلنب الجيل الحالي عز الدين اسماعيل ، جابر

عصفور ، رجاء النقاش وغيرهم ، مع كل هذا فأن الشعر

في الإقطار العربية هو اقدم الفنون واكثرها رسوحًا ، ومن

اهم مقومات الامة ، ولهذا فإن النقد او المجال النقدي في

اليمن كنان نشوؤه فد جرى في زمن قصير ، ولم تتضح

ايعيده . شانيه في ذلك شان النقد في اي قبطر عربي

باستثناء مصركما اشرت وبعض الاقطار التي ظهر فيها

کیف تـری مهرجـان المربد ، هل هـو ساحـة لتبادل

المبتكرات الادبية ، ام انه تجديد على طريق النهوض

\_ السؤال يحدل في نفسه الإجابة ، فعلا فأن مهرجان

المريد هو ساحة للمبتكرات الادبية ، والحقيقة أن اهتمام

الصراق الشقيق بلحياء المريىد سنبوينا وتسخير كبل

الامكانات الملاية والمعنوية والبشرية لانجاحه وجعله

تقليدا سنويا وطرازا للتعامل الادبى وفق ارقى تقاليت

العلاقات الادبية ، يعد سعة عظيمـة يقوم بهـا العراق

وينهض لخدمة الشعر العربي واللغنة العربينة ، ففي

المريد تتجسد عوامل تطوير لغتنا وتنمو وتمتد وتتألق

لان المنفاظ على هذه اللغة ومحاولة صيانتها من كل ما هو

دخيل ومدسوس عليها ، هو بحد ذاته انجاز ، وهذا ما

يقوم به ايضا مهرجان المربد ، فبارك الله في العراق ارضا

نقاد توازي قيمتهم قيمة الشعراء .

الإبداعي العربي ؟.

هذه الفعالية الثقافية ، أو القضية الثقافية او الإيداعية .. الخ . اما قولنا ملذا نريد من المريد ، او ملذا

المستقبلية .

ان المريد القادم مثلا يعقد في السنة

A second of the second of t

### خلالها مسالك الدخول الى التقاليد الروحية وفي سؤال عن اهم الطواهر الادبية التي امًا ، ايغور برماكوف ، الذي بدأ ترجماته يجب اكتشاف الإشكال المفقودة المتعددة ف يلمسها الشاعر وعسكر حكيم اوف وبصفته في العام ١٩٧٣ وكانت لبدر شاكــر السياب ، الإبداع والفنون . والادبياء يحتلون القوة رئيس تحرير لجريدة ادبية واسعة الانتشار الدافعية في هذه العمليية . وستظهر الكتب

### نواقص ذاكرتنا . وفي الوقت الحاضر هنث حركة ثقافية بؤوبة ونشطة .

- أن أهم شيء يمكن أن شؤشره الان هـو امكانية تعرف أبناء ، لاتفيا ، على مبدعيها في السنوات السابقة . وبهذا نستطيع ان نكمل

هذا افتتحناً كتاب لوتس ، الاتحاد الاسيوي

## على حمود عفيفي

# الشعرالعربي وهركةالنقد

🖪 لقاء 🖫 عادل الهاشمي

يشكل الشاعر اليمني عل حمود عفيفي استمرارا ضبن توجهات شعرية عامة وامتدادا متوعا لشعراء بمنين اسلسين ، وللشاعر على حمود عفيفي بعض الدواوين المطبوعة منها (جمر على الورق) طبع في العراق، (حبيبتي اليمن) ، (السفر في الاجفان) وديوان جديد تحت الطبع (البي معك) كما ان له مؤلفات في مجال اللغة (الصحيح في اللغة العربية) بجزئيه الأول والثاني ، التقيناه بمناسبة حضوره مهرجان الريد الشعري العاشي.

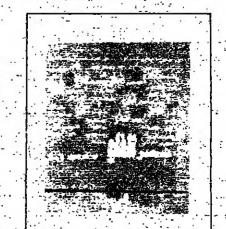
> ■ هل يمر الشعير العربي حياليا بمنعيطف يدفعه ال مواجهة ارمة على مستوى البني الاسلوبية والفكرية ، ام أن الشعر يعيش في هذه المرحلة اغترابا يقود بيه الي

> اقول بلا تريد ، ان الشعر في عصيرنا الحيالي يعيش حالة من العافية والخير ، ذلك انني لا اربيد إن أصنف الشعر في مرحلته الراهية في الجاهات جارمة وحاسمة. لأن تلك يبعدنا عن القصد الذي يَزمي اليه السُوَّال ، غير انه من المكن القول ، أن شنعرنا تخالطه بعض الضبابية وتكتنفه حللة من الهروب الى الرمزية الموغلة في التجريد

### 🖪 في الكتبة العربية 🖪

### شعر القاو

- الكتاب : شعر الفاق (المجلد الاول)
- 🖿 المؤلف : ياسم عيدالحميد حمودي وحمرة مصطفى ■ الناشى: دار الشؤون الثقافية (١٤٥ صفحة)



كتاب يجمع القصائد التي كتب في تمجيد تحرير الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، توثيقا للحدث العظيم وللاستحابة الخلاقة التي صاغها الشعراء ابداعاً يمكن لجمعه أن يجعل أبعاد التجربة في متناول القراء والبلحثين والنقاد والمؤرخين ، والكتاب في جزئه الاول يشمل قصائد لشعراء تبدأ اسماؤهم بين حرف الالف والزاي، على ان يستكمل نشر قصائد الشعراء الأشرين في اجراء اشرى ، والكتاب يعتبر ملاة بحث مهمة للباحثين والنقلا المشاركين في الحلقة الدراسية



فيقاة بغنفة بورة للربد العاشرة ونصم اصوات والعراقين ويحتق للحزر لامرز الشعراء منذ الرواد التحرية المقتاع وحفتار له القصيدة التي يرى انها يته الشعرية ، ويضم الكتاب شعراء كارد المالية كل من مخفد التعري وعبد اللطيف بندر الكتاب إربعيانه وثلاث وستن قميدة

### ديوان آل ياسين

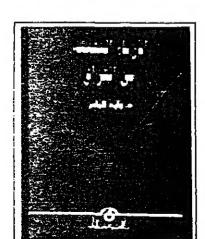
- الكتاب : ديوان آل ياسين (الجزء الاول)
- 🕿 الثولف : د. محمد حسين آل ياسين ◄ الناشر : دار الشؤون الثقافية (٣٢٠ صفحة)



محموعة من قصائد الشباعر محمد حسين آل ياسين (مثلة وقلات وعشرون) كتب معظمها في عقد الثمانينات ، وأن رجعت بعض قصاف لليموان الى فترات اكثر معدا عن عقد الثمانيسات ، المستينات مشالاً والسبعينات ومعظم قصائد الديـوان ، أو ريما جميعهـا نشرت في صحف محلية وعربية ، أو القيت في احتفالات ومهرجانات .

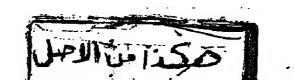
### الإزياء الشعبية في العراق

- الكتاب : الإزياء الشعبية في العراق المؤلف: الدكتور وليد الجادر
- الناشر : دار الشؤون الثقافية (٢٠٠ صفحة) .



يتناول الكتاب انماطوتاريخ الملابس في العراق منذ عصور الإسلام الاولى وحتى الزمن الحاضر في دراسة يصفها المؤلف بانها كادلة وعلمية روعي فيها الطابع القومي والديني والجغراق والكتاب هو في طبعته الثانية ، وكانت الطبعة الأولى قد صدرت

يدرس المؤلف انواع الملابس عند العراقيسين والانسجة والنسيسج والازياء العامة للمناطق الرئيسة في العراق ، وكذلك فصل من الشروح المدعمة بالتخطيطات والصور والرسومات التوضيحية



## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للزيوت النباتية

تدعو المنشأة العامة للزيوت النباتية كافة المقاولين من

ذوي الخبرة والكفاءة المصنفين ولديهم هوية اتصاد المقاولين بالاشتراك في المناقصات المدرجة تفاصيلها ادناه

ويمكن الحصول على الشروط وجدول المفردات من الدائرة القانونية في مقر المنشاة لقاء مبلغ قدره (ـ/١٥) دينار؛ خمسة عشر دينارا غير قابل للرد تدفع لامانة الصندوق/على ان تقدم العطاءات داخل غلاف مختوم مكتوب عليـه اسم المناقصة والمناقص مرفق بتامينات اولية نقدا او شيك مصدق او كفالة مصرفية نافذة لمدة شهرين على الاقل ووصل الشراء والمستمسكات التي تثبت قيام المقاول باعمال مماثلة يودع في صندوق العطاءات الخاص بالنشاة في موعد اقصاه مدة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر في الصحف المحلية وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ أو لم يكن مستوفيا للشروط المطلوبة يهمل وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وان اجرة الاعلان يتحملها من ترسو عليه المناقصة

١) تنفيذ اربعة قزانات صابون مع اعمال مدنية لخط الصابون في مصنع بيجي/محافظة صلاح الدين التامينات : ـ (ـ/٥٠٠٠) دينار خمسة الاف دينار مناقصة : ـ ٢) تنفيذ ونصب قزان صابون في مصنع المعتصم

(ـ/ ٢٥٠) دينار الفان وخمسمائة دينار المنشأة العامة للزيوت النبائية

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك رمادي ـ الانبار

اعلان مناقصة رقم (٨٩/٣)

تدعو المنشاة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك كافة ذوي الاختصاص ممن سددوا ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ والمسجلين في غرفة التجارة لديهم شهادة تصنيف المشاركة في مناقصة أعددة بناء الافران الأول والثاني والخامس والمغذيات الملحقة بهما فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر منشاتنا للحصول على الشروط والمواصفات مقابـل عشرة دنانير لكل نسخة غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات ضمن غلاف مختوم ومثبت عليه اسم المشارك ورقم المناقصة مشفوعة بكفالة مصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء على ان يكون اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٠ وان كل عـرض يقدم بعد هذا التاريخ أو لم يحتو على الشروط اعلاه يعتبر ملغيا وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي

2994

### اعسلان -

تعلن شركة فلسطين لصيانة الانهر للبيع بالمزايدة العلنية كميات من الزميج المستخرج من مواقع العمل ادناه وحسب الكميات المؤشرة ازاء كل موقع ، على أن يتم رفع الكميات خلال مدة اقصاها ستة اشهر من تاريخ المباشرة برفعها فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها وان تطلب الايضاحات مراجعة مقر الشركة الكائن قرب محطة تعبئة الوقود في المشتل وتقديم اسعارهم في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١١/٣٠ مستصحبين معهم التأمينات الأولية بنسبة ٢٠٪ علماً بان المشتري يتحمل اجور

الزميج المستخرج في الجانب الايمن من نهر دجلة قرب منطقة ساحة عبدالمحسن الكاظمي بحدود ٤٠٠/الف متر

الزميج المستخرج في الجانب الايمن من نهر دجلة قرب منطقة المسبح بحدود ٥٠٠/الف متر مكعب.

المدير العام وكالة

فقدان لجازة بناة فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٧٨٩٨

بعثر عليها تسليمها للصدرها

الخاصة للمعوقين الصادرة في المؤسسة العامة للاستيراد العراقية - هيئة استسراد النشياط التجياري الخياص ي ، ۱۹۸۷/۹/۳ والصنادرة عن بلدية المرقعة ١٩٨٨/١٠/٨٨١ المؤرخ في ١٩٨٨/١٠/٨٨١١ ألر اشدية باسم خليل ابراهيم محمد فمن باسم ثامر غازي عجيل فمن يعثر عليها تسليمها الىجهة الاصدار.

فقدت مني اجازة استيراد السيارة

فرع زراعة وري كربلاء

لجنة البيع والايجار

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن مزايدة علنية لبيع عشر دور كانقاض في المنطقة الواقعة خلف مصنع البان كربلاء وبمساحة ٧٤ م للدار الواحدة فعلى الراغبين بالشراء دفع التأمينات القانونية والاشتراك في المنزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة صباحا بعد ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحيفة ويتعهد من ترسو عليه المرايدة رفع الانقاض خلال مدة اقصاها اسبوع واحد من مساحة الموقع ويتحمل كافة الاجور والمصاريف أستنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة .

اعبسلان

رئيس لجنة البيع والايجار

اعلان

مناقصة تنفيذ الإعمال المتبقية في قناة الثرثار -

١\_ تعلن الهيئة العامة للسدود كافة المقاولين المصنفين الصنف السادس من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين والشركات الإجنبية للاشتراك في المناقصة اعلاه لقاء مبلغ ... • ٥ دينارا ( خمسون دينار ) غير قابل للرد .

٢\_ يشتمل العمل على : 1. اعمال الانارة للجسور ومقترباتها وهي جسر كم ١٤ وجسر كم ٤٠ وموقع ناظم الشلالة في كم ٢٨ ومقتربات جسر كم ٦٥ من قناة الثرثار ـ دجلة

ب - عمل اسبحة وقائية لمقتربات الجسور في كم ١٤ ، كم ٤٠ وكم ٥٠ وكم ٦٥ من قناة الثرثار ـ دجلة

ج \_دفن وتعديل وتكسية مقتربات جسر السيارات في كم ٦٠ من قناة الثرثار ـ دجلة د . رمي الحجر المتبقي عند مذب قناة الثرثار ـ دجلة في نهر

٣- على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسب ماجاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في شروط المقاولة رِفِقَ بِالعطاءات تامينات اولية بمبلغ ـ. ٢٠٠, ٣٠ دينار ( تلاثون الف دينار ) بموجب خطاب ضمان من احد المصارف العراقية \_ ساري المفعول لمدة سنة اشهر قابل للتمديد او صك مصدق بالمبلغ المذكور -

ه ـ تقدم العطاءات داخل اغلقة مختومة الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز هذه الهيئة في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٢/١٨ (٩٨٩

٦\_ تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير مستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر . ٧ يرفق المقاول قائمة بالإعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من

٨ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف

المدير العام وكالة

اعلان

تعلن شركة اشبور للمقاولات/ مشبروع بصرة/ ٢ عن وجود مزايدة علنية لبيع الاليات والسيارات العائدة للشركة في محافظة البصرة في موقع ساحة سفوان ومعمل اسفلت القرنة وذلك في تمام الساعة الثامنة صباحا من الايام ه ـ ٦ - ١٩٨٩/١٢/٧ على التوالي للوجبة الاولى وللايام ـ ٩٨٩/١٢/١١\_٩ على التوالي للوجبة الثانية فعلى الراغيين بالاشتراك بالمزايدة المذكورة الحضور في الورشة المركزية الواقعة في الحيانية في الموعد اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية وعلى ان يتم رفع الاليات المباعة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ المصادقة النهائية ويتحمل المشتري غرامة قدرها ١٠ عشرة دنانير لليوم الواحد في حالة عدم رفعها ولغاية شهرين وبعدها تصادر التأمينات علما ان اجور الدلالية والاعلان على المشتري.

مدير المشروع

« اعلان »

يعلن فرع الزراعة والرى لمحافظة القادسية عن بيع مبيدات زراعية والموجودة في المخازن التابعة لفرعنا على طريق الديوانية ـ دغاره عن طريق المزايدة العلنية في يوم الخميس المصادف ٩٨٩/١١/٣٠ الساعية العياشيرة صباحا .. فعلى الراغبين بالحضور بالمزايدة العلنية في نفس الزمان والمكان اللبين اعلاه مستصحبين معهم تأمينات قدرها ١٪ كشرط لدخول المزايدة ـ

مدير فرع زراعة وري القادسية

وصول ملابس

بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة يعلن مكتب الفجس عن وصول كمية محدودة من الجواريب النسائية نوع كرستيان ديور ، كتور وبدلات رجالية صنع ايطاليا فعلى التجار الراغبين مراجعة المكتب على العنوان التالي الكرادة خارج/بناية أولاد الحاج عبدالرسول على . ،

VIGGYAI/--

اعلان رقم ( ۱۲۷/۸۹ )

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدتين علنيتين مدرجتين ادناه لبيع مخزن الخندق ومادة الجينكو المستهلك العائدين لها والموجودين في المواقع المبينة ادناه في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٤ . فعبلى الراغبين في الاشتراك فيهما الحضور في الاماكن المؤشيرة ازاءها في الموعد المذكور مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بأن الثمن يدفع نقدا وترفع مادة الجينكو المباعة خلال مدة ثلاثسة ايام من تاريخ الاحالة النهائية وبخلافه سيتحمل المشتري اجر المثل اليومي لكل يوم تأخير هذا وسيتحمل الشتري اجور الدلالية ونشر هذا الاعلان .

عنوان المزايدة مزايدة بيع مخزن الخندق البالغة مسلحتيه ( ٢٥٨٤/٦ ) مزايدة بيع مادة الجينكو المستهلك مدينة البصرة ( مجمع الرباط المُخْرَني )( مخلفات التعمير ) ع/ المدير العام

وزارة الزراعة والري الهيأة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

م/ المناقصة رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٩

تطهير وتهذيب وادي النفط لشروع ري صدام

تدعو هذه الهيئة كلفة القاولين المصنفين ونوي الخبسرة والاختصاص والكفاءة الذين جدبوا اشتراكاتهم لدى غرقة التجارة ولديهم شهادة ضريبة البخل لهذا العام وهوية اتحك المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الثالثة للاشتراك في

٧. يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهياة/ القسم القانوني الكاثن في العامرية/ ٧ نيسان لقاء مبلغ قدره - ١٥٠ بيناز( مائة وخمسون

٣. على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسيما جاء في ( التعليمات الى ه. تقدم العطاءات داخل اغلقة مختومة مؤشر عليها رقم واسم المناقصة الى مركز وزارة الزراعة والري/ سكرتارية لجنة فتح العطاءات المركزية في أو قبل الساعة

الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء للصنُّف ١٢/٢٤ - ١٩٨٩ . ٦. تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه أو غير المستوفية للشروط المطلوبة كما أن هذه الهياة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعرا أو أي عطاء أخر ٧. يرفق المقلول قائمة بالاعمل المماثلة التي قام بها والجهة التي عمـل لحسابهـا والإعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من جهة رسمية . ٨. يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف الإعلان .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي اعلان مناقصة رقم ٤/٩٨٩

تعلن المنشاة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك عن صاجتها الى كميات العلب الكارتونية المسرجة انتواعها وكمياتها وقياساتها ادناه مطبوعة بثلاثة الوان من ورق دوبلكيس عراقي ٤٠٠غم/م وحسب المواصفات والشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من مقس المنشأة اساتة الصندوق مقابل مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بكفالة مصرفية او صك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء في موعد اقصياء تهايية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٢/١٦ .. علما بان المتشاة غير ملزمة يقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر.. المنشاة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك

محكمة جنح الرصافة

DOMENTS

الى المقهم الهارب / أن ون هي: لْأَكْنَتْ مُنْهُمَا لَدَيْنًا فِي القَصْيةِ المُرقَمة ٢٩٨٨ /ح /٨٨ وفق الملاة (٣/٢٣) من قانون المرور والثبوت هرويك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغتك اعلانا بالصحف المطية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصلاف ١٩/٢/١٢/٢١ وبعكسه ستجرى مصاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول ..

أعسلان

الى المتهم الهارب/عباس لفته صفر

1 كنتَ متهما لدينا في القضية المرقمة ٣٠٩/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ٢٥/ج ) من قانون الاحوال الدنية ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليفك اعلانا بالضحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صداح يوم المحلكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعكسية ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول

الى المتهم الهارب/ طارق ابراهيم جاسم

محكمة جنح الرصافة

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٢٥٢/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ٤٥٩ ) من قانون العقودات والنبوت مسروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا دُقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك أمام هذه المحكمة صباح ياوم المساكمة المصادفة ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعكسه ستجرى تحاكمتك غيانيا وعلنا وفق الاصول

محكمة حنح الرصافة

الى المتهم الهارب/ فيصل يحيى جاسم

اعسلان

لما كنت منهما لدينا في القضية المرقمة ٢٥١/ح/١٩٨٩ وفق المسادة ( ٧٤ ) من قاتسون الميرور ولثبسوت هسرويسك-ومجهولية مجل اقامتك ، لذا تقرن تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امنام هذه المحكمية صباح يبوم م المجاكمية المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ ويعكسيه ستجيري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول ..

محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم / عودة كاظم نجم صاحب مقهى الواقع حي العشار/ الصالحية

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٢٧٥/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محيل اقامتك قرر تبليفك اعلانا بصحيفتان يوميتأن للخضور امام مخكمة عمل البصيرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٩ ويعكسنه ستجبري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

ABYO

فقدت منى الهويتان الصادرتان عن مديرية التقاعد العامة باسح علية حسين عبد على وبيداء كامل محمد فمن يعشر عليهما تسليمهما الحجهة الاصدار

فقدان لجارة بناء

فقدت منى نجازة البناء المرقمة ٦٨١٩ ق ١/٨/٨٨ والمسادرة عن وحدة النصور باسم فضيله حمودي ابواهب موسى فعل يعتسر عليهما تسليمهما

وظيفته طالب تبديل لقبه وجعله العكيدي بدلا من تركه فراغا عليه قررت المحكمية تشر ذلك في احيدي الصحف المطلية فمن له حق الإعتراض مراجعة هُدُهُ المُحَمِّةُ خَلَالُ عَشْرِةُ أَيَامٍ مَنْ تَأْرِيحٌ يُّ النشر وبعكسه سينظري الطلب حسب

محكمة بداءة المقدانية

أقنام المذعي/ جياسم محمد عبل

الدعوة الندانية البرقمة ٢٠٩/ب/

1964 في 1//١١/١٥ عبلي المسين

السجل المدنى في المقدادية أضافة أبي

من وزارة التجارة

اشارة ١٤ نشر في جبرينتكم بتباريخ

١٩٨٩/١٠/٣٠ تيجيت عشوان

متعقيب. . . نود الإيضاح الى أن اجهزتنا

الرقابية واجهزة رقلبة الشركة والرقابة

الذاتية متواجئة في كل مسوق من

الاستواق المركنزية وهي بمتسبعتها

اليومية والمستمرة لا تسمح للمنتسبين

مضالفة التعليمات في المشتريات او

أما بخصوص السيارات الخاصة قان

تعليمات الوزارة الموجهة الى الاسواق

تؤكد على عدم السماح بدخول السيارات

بمتمر التعاون لتابعة الموضوع ورصد

تم تخصيص خـطوط هـفقيــة ليعش

الدور وسيتم قتح شيكة هاتفية نظامية

بعد استكمال البناء فيها وكذلك تنظيم

الشوارع من قبل الجهات المختصبة

فيها . اما بخصوص نصب هواتف

عمومية في منطقة الإسكان الكائنة في

محافظة كربلاء فان هذه المنطقة لا توجد

غيها شبكة هاتفية لغرض نصب هواتف

عمومية فيهنا وكذلك بعندها عن منزكز

المدينة ولا توجد فيها كثافة سكانية

وسوف ثلبي هلجية المواطنين في تلك

النطقة حال تنفيذ الشبكة الهاتفية في

المنطقة المنكورة لكونها صبيثة

مع التقدير

مدير التشريفات والإعلام

السبوق . وسوف

مكتب النشروالاعلام

حجبهم للبضاعة عن المواطنين

المُحَقَّفَاتَ ومعاقبة المُقصرينَ .

لخاصة الى

رقم الكتاب : ٣١٩٠٦

تاريخه: ۱۹۸۹/۱۱/۲



الحقلات العاملة على الخطين ١ و١٨

واعادة انطلاقها من سلصة المدان

واعادة متسيح الصافلات الجديدة

الخدمات للمواطئين الكرام يما يتسجم

والكثاقة السكانية وعلى ضوء ذلك تم

توزيع الخطوط ضعن مدينة بغداد على

هذا الاسلس اختين بنظر الاعتبار عند

الحاقلات العاملة والمساقة المقررة لكل

خط والعطلات ائتي تعتمد على بعض

الانوات الاحتياطية الرئيسة مما

يضعف من عدد الحاضلات وعلى الرغم

من ثلك عدد الحافلات للخطين ١٨ و١

واللذين يشتركان في الغلاب بمسار واحد

كافية لسد الحاجـة في الوقت الحاشر

وأما بالنمية الى طلب انطلاقهما من

مسلحة الميندان فهذا غبر ممكن حيث

يستمران في المسار حتى سلحة التحرير

من منشأة الإنصالات والبريد

نشع الى ما ورد بجريدتكم بعندها

٢٣٢٦ في ١٠/١/١٨٩ . نبود اعبلامكم

بِبانَ مِنْطَقَـةَ هِي الْكِفَاءَاتِ فِي مِحَافِظَةُ

البصرة من المناطق التي تم تشييدها

حديثًا وأن الدور أيها غير متكاملة . مما

مرورا بسلحة الميدان ذهابا وايابا ،

رقم الكتاب : ٣٧٦٦٩

تاريخه : ١٩٨٩/١١/٥

المنشساة سعت الى تقحيم اضضسل

وتوضيحا لتلك تود ان نيين ما يلى 🗻

الجمهورية والناس

🗷 من المراجع الرسمية 🖪

أكتبو بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون.

، الرئيس القائد صدام حسين

الدراسية الغتها توجيهات مركزية بانهاء حالات التنسيب

وحصرها في اضبق الحدود وبموافقة ديوان الرئاسة الموقر ،

وَقَ ضُوءَ بُلِكَ خَطَتَ الجَامِعَةُ السَّتَنْصِرِيَّةُ خَطُوةٌ احْرَى لِيَ

هذا المجال بمفاتحتها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

يكتابها الأرقم ١٠٧٨٥ في ١٩٨٩/٨/٣٠ لاستحصال موافقتها

على مفاتحة وزارة المالية لتوفير الدرجة عن طريق حذف يعض

٧\_ ان كل هذه الامور كان يجب ان تحسم منذ مقبلته

٣- أما ما أشار اليه من نقل رميله د . حافظ الحافظ فكان

ينبغي ان يعلم بأن د . حافظ الحافظ ليس عضوا في الهيئة

التدريسية.، وهو طبيب اجتصاص وملاكه يختلف عن ملاك

أعضاء الهيثة التُدرِيسية ، واحتصاصه احتصاص لحر غير

اختصباصه ، وقد طلبت الكلية تنسيب ووافقت جامعـة

وَبِعد .. قَانَ مَانْكُرُهُ عَنْ التَّدريسِ السَّرِيرِي يَضَافُ الى عَدم

العريطاني الذي زار كليات الطب العراقية وقيم كلية الطب في

وكذلك فان الوقد البريطاني قيم الفروع السريرية وتدريساتها

في كلية طب المستنصرية بانها الأولى على الفروع المناظرة لها

ف كليات طب القطر ، وكنان فرع الطب الاول عبل نظرائه

وكذلك فرع الجراجة وطب الاطفال وقرع النسائية والتوليد ،

ولم تكن الجامعة يحلجة الى سرد هذه الأمور لولا أدراكها يأن

كما ذكر أيضا أن نقله بوفر فائدة اخرى هي خدمة المجتمع

وتقديم الخدمات الصحية ، وكأن خدمة المجتمع تقتصر على

مِقداد ، وكان مساطق العراق الأضوى لإتحتاجها من أبل

· الحريفين على تقديم خَدْمَاتِهم للمجتمع العراقي من تَبِعِلهِ

الى جنوبه ، ولم تكن ( ولن تكون ) هذه القائدة غائلةٌ عَلَّ

الجامعة في كل اواض النقل والتعيين ، لأن اشارته الى عدده

التقطة توحى وكان التدريسين في هذا القوع مقصرون في

ان الجامعة المستنصرية تكرر هنا انها لم تكن عائقية في

سبيل نقله بل ان مشكلته محصورة في جهامعته من حيث

الموافقة على النقل مع الدرجة أو التنسيب أو غير ذلك . ولكن

الجامعة قد تفكر طويلاً في الموافقة على نقله بعد أن تبين لها من

خلال هذه الشكوي ان هناك ضبغية كثيفة في ادراكه لوقائع

الامور ، الامر الذي لأيحقق له تكيفا مع زملائه في الفرع الذين

إسقط عنهم معض صفاتهم الحلمية وخيماتهم الاجتماعية ،

للتقضل بالإطلاع وتشره في نفس موقع نشر الشكوى ، مع

🗮 مسؤول قسم الاعلام

في الجامعة الستنصرية

الى المواطن مويد مجليد معارك

يسلفك المنشورة بشاريخ

التفاقة والإخلاص

صلحب الشكوي يحتاج ال أن يعرفها .

الاولى لرئيس الجامعة المستنصرية الذي أبلقه شخصيا بأن

طريقه ، بل يسرت له السبل المكتة وضعن صالحياتها .

### 🖪 رسائل لاتنقصها الضراحة 🖪

### الحامعة المستنصرية ترد

تهديكم الجامعة المستنصرية أطيب تجياتها .. وتشير ألى -الشكوى المنشورة تحت عنوان ( مشكلة بقل خيمات جامعية بدأت قبل ثلاث سنوات ولم تنته ﴾ في العند ٢٥٦٢ في ٦ ربيع ﴿ الثاني / ١٤١٠هـ الموافق ١١١/١٩٨٩ و مَنْ قَبِلُ لِهِ يَعِمِي عبدالمجيد رؤوف الاستاق المناعيد في كلية المُبِّ بجامعة الموصل ، وحيث ان الجانعة يُؤسُفها حبدا أن يتزاق احد اعضاه الهيئة الظريشية في جامعة الموصل تحو الانجرار الى الدرجات واحداث درجة استاذ مساعد بدلها للغرض النكور الباس الباطل لدوس الحق ناسيا ان الحقائق مرعل ملاكشف الاياطيل والادعاءات وان طال بها الزمن ، ولذن كانت الجامعة بعيدة كل البعد عن اسلوب السقاط في التحري عن الحقائق تعلقا واكراما لكاته الاستاذ والجامعة ، قابها تستغرب كل. الاستغراب أن تكون هندة المقطق حقيتة عن صلحب

الشكلة .. الا ان يكون قاصدا في ذلك تحقيق امر في تفسه . النقل مشروط بتوفر الدرجة ، ولا ماتبع من النقل اذا كان اقد بدات معاملة صاحب الشكوي عند استلام كلية طب بمرجته أ، مما يُشير الى أن الجماعة لم تقف حجس عثرة في السنتصرية كتابا بتاريخ ١٩٨٦/٩/٣٠ من جامعة الوصل لبيان الحاجة ال خدماتة ، وقد طلبت الكلية حضوره لقابلته في ١٩/١/ ١٩٨٦ ، ولكت حفق المقابلة خوم ١٩٨٧/٥/ حيث ثمت مقاطلته من قبال السيد عميد الكلية كما تمت المداولة مع المنسد رئيس قرع الطب الساطئي ، حيث تم الانفياق على طلب طلع على أن يكون مصل عمله شارع المستشفى التعليمي الرئيس للكلية وفي احد المستشفيات التعليمية الاخرى التابعة للكلية ، وقد أبلغ بدلك من قبل المُوصَلُ عِلَى ذَلِكَ فِي ١٩٨٧/٣/٩ وَنَقَلُ فِي ١٩٨٧/٩/١ فَأَيْنَ السيـد رئيس الفـرع ، وطلبت الكليــة ذلك بكتــابــهــا في . ٥/٥/٧/٥ ، وَلَمْ يَجْرِ ثَكُلْ خُتُمَاتُهُ لَغُدُم تَوَكَّرُ تَرَجَّهُ اسِتَلَّا تعمقه او عدم معرفته بالحقائق كناملة ، فأن تقرير الوف مساعد في ملاكات الجامعة في جينه ، على أن ينظر في أمر ناقل خيماته حال توفر الدرجة (كتاب الجامعة في ١٩/٠/٠/١٩ الجامعة الستنضرية بانها الاولى على كليات الطب في القطر، المرسلة نسخة بته الىجهعة الموصل التي ابلغته بنورهايه . ( 14AY/T/YF 3

وهشا لابد وان تقول : كيف يخفي عليه ان الجامعية لاتستطيع نقله دون توفر سرجة بكامل راتبه ؟ . ... حضر يـوم ١٩٨٨/١/٢٧ طالبا تنسيب ال كلية طب المستنصبرية لجين توفير درجة وطيفتنه في الملاك ، وتعت الموافقة عبل ذلك وطلبت جامعتنا من جنمعية الموصيل في ١١/٠/١٠/١ المواقعة على تنسيبية ( ارسلت جامعة الموصل أ الى كلية طب الوصل كتاب جامعتنا في ١١/١١/١١٨) ) وأد والله رئاسة جانعة المومثل على تتستيه عبل أن يكون في نهاية السنة البراسية أيرق فيهر تفويد أيرا أن وهذا يعنى أن الجامعة لم تناخر إرتابية طالبة للتنسيب . ألا أن جامعيه اشترطت إنهاء العبنة الدراسية ليتم التنسيبي يحدها ، وقوق بُلِكِ فِقِدَ طَلِيتَ كَلِيةً طِبِ الْسَتَنْصَرِيةُ مَجِيداً نَقِلُهُ أَلَى مَلَاكِهَا يتزيخ ٢٨ / ١٩٨٨/٨ وأتم والح الطابيدين بالجامعة الى الورازة وأجياتهم الاجتماعية والاخلاقية ، وهم ليسوا كذلك ، بل هم

> اللازمة له عن طريق الحذف والاحداث ، الأأن جامعة الموصل غيرت رايها ورفيضت نكله (كما نكر في شكواه) . ان موافقة الجامعة على تنسيبه في نهاية السبة الدراسية وليس في بدايتها تدل على أن الجامعة إعلم بطروقها ، وتراعى تنوغر الاختصباصات المتعبدة ولا تبوافق عبل طلب نقبل الحدمات الا اذا كان لنيها العندذ الكافي من اعضاء الهيئة. التدريميية ، ومع إنه عرض طروفه الشخصية على السيد العميد وعلى رثيش الفرع ، الا ان محاولة الكلينة في توضير اجواء النقل كانت تصطدم بلحتيلجات جامعة الموصل ، وهير

ادرى بلحتياجاتها وبمواقف اساتنتها ومع كل ذلك فإن الوافقة على تنسيب في نهايــة السنة

إجابات خاصة

🛎 الى .. الواطن اسعد منعم حيار

ي سنته في ما ياني نص جَنواب وزارة

التعليم العسالي والنحث العلمى

على رسَالتَكُ اللَّمَالَةُ النِّهَا بكتابُ ا

١ - ان الطالب المنكور انفا من

ضريبتي الفرع

المساعي/احتصاضطباعة ، ولم

يكن من ضعن العشيرة الاوائيل

الشمولين بالقبول لهذه السَّمَة 🛴 ﴿

٢ - لا يجوز شعوله بنسبة ال

(۲۰٪) لأن اختصاصه ليس من

الاختصاصات التي تحتبلجها

وزارة الصناعة والتصنيع

. ٣ ـ تسؤيسد السواطان في أن

اختصاص الطباعثة هـو عن

الاختصاصات الضاعلة والتي

يحتاجها كال من القطاعين

الاشتبراكي والخاص ، وأن هـدًا

الاختصاص يستحق العناية

والتوسيع وذلك متاط بورارة

رقم الكتك : ٢٤١٨٧ تاريخه : ١٩٨٩/١١/٥ عنوان بطاقات دعوة بخصوص ــ

44

الطريبق المتكنور لم يبرد ضعن اسبقيات الطرق الريفية المقترحة لعلم ١٩٩٠ والمصددة من قبل وزارة الحكم المصلى/دائـرة التخطيط والمسابعة بقتنسيق مع المحافظة المعنية

من منشأة نقل الركاب

إ ـ هَل قصرت الجامعة في حقه ، وهل هناك سبيل تنقله لم تاريخه : ۱۹۸۹/۱۱/۷ تطرقه الجنامعة ؟ وهِل للجامعية السنتصرية سلطة على أشارة ألى ما يشرته صحيفتكم الغراء

### 🖪 ردود موجزة 🖺

ه الواطن جسم محمد الباب من ت لأن التعليم إن المبادرة من التراجع الرسميية الختمية في التي قصت بذلك و الدواطن راهبد عاود سلمين

طاهر من اربيل .

ادا كانت شروط الحصول على

ـ رسالتك (غريقيك) منوجهة

ـ بامكانك توكيل أحد المحامين لْتَلِيعَةِ دعواك لدى القَصْنَام .. ولا

### ذات العبد ۲۶۱/۱۰/۲۴ في ۲۲/۱۰/۲۸۹ من هيئة الطرق والجسور تحت عنوان (بطقات دعوة) حول قلة

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الغراء بغندها ۱۹۸۹/۱۰/۱۹ ق ۱۹۸۹/۱۰/۱۹ تحت ١ - صيانة جسر نهر عنتر الذي يريط قضاء النبثة بمركز محافظ منبثة الدن (البصرة) . قامت هذه الهيئة بالايعارُ ألى مديرية طرق البصرة لاجراء الكشف ومعلقة الجسر الذكور . ٢ ـ تبليط الطريق الذي بعر بقرى

(البوكتايب ، تصار ، السلم ، جنرى وبأهله) التابعة لنلحية طلحة بقضاء الدينة في محافظة اليصرة .

الثنير العلم وكالة

رقم الكتاب : ٢٢٠٨٠

المناء الغارس ورملاؤه من يقداد

ـ ٢ بجل لتدخلنا ل موضوع رمسانكم ، ويستحسن أن تكثبواً يه إلى الزميلة جريدة القلاسية غهى يطبيغة الاجتصاص الرب

و المواطبة بروين عبدالرحس .. ت بعد نشر شكواك. .. تم نشر رد الجهية الرشعية للختصبة عليها اصبنح الموضنوغ بالتعنية لشا

،منتهبا ، ونك أن تتبعي الطريق الأصولي للباشر في متسابعته لدى الجهات الرسمية المُتَّصِة . 🛥 اغواطن سعيون ايرافيم حمود الحيوري من مغداد / الدورة

الأرض الزراعية متوفزة قيك فسأن بغكات مراجعة الجهة الرسمسة ُ الْحُتَّمِنَةُ فَيَأْمُ إِنَّهُ وَلاَ وَجُهِ لَطَنِي يه اللو اطن يريبيم عيدالعياس عن

بُبالأصِيْلُ أَيْ الْجِهِبَةِ الراسويَّةِ المختصبة بمرضوعها والتي ستحد عا قراه مناسبا لهامن الأجسرانات . قضا الداعي أينشر صورتها الرسلة البناء \* المواطئية (و . هـ . ع) عَنْنَ

مجال لشخلنا في ثلث .

الكلمات المتقاطعة

🖪 يقدمها اليوم: صباح عبدالحميد 🖪

1 Y 12 0 2 Y A P -1 11 11 11 11 01 21 VI

🗷 افقی 🖼 ١ - قبصيلة من الفرلان ( معكنوسية ) \_ نياهيية \_ رجب ( معكوسة ) ـ رواية لفرانز كافكا ( معكوسة ) .

۱ ـ مـطرب مصري ـ لقب شساعر عراقی راحل ۔ ۲ ــ ممثلة مصرية ( معكوسة ) ــ مختصر الى أخسره سافتىيلة من

٤ ـ معثلة عبائية شهيرة ـ من اعضاء الجسم ( معكوسة ) \_اداة

ه ـ حرفان من امرد ـ منشابيــة ـ ممثل مصري ( معكوسة ) . ٦ ـ من الكواكب ـ خبرْ يـابس ـ اداة جزم \_مدينة اردنية .

٧ ـ اغنيـة لعبد الحليم صافظ ( معكوسة ) ــ ازمان ( معكوسة ) ـنوع من الخشب ( معكوسة ) . ٨ ـ في المسمكــة ـ رمــز ريــاضي ( معكوسة ) ــ حرفان من كـوز ــ مرتفع ارضي .

٩ ـ في الرأس ـ من الطبور المغردة ( معكوسة ) ـ متشابهة ـ حـرف جر ـ مقياس ارضي . ١٠ - مفتاح انبوب الماء - اغنية

للموسيقار فريد الاطرش ـ حـرف ١١ \_مسلسـل تلفزيــوني مصري بطولة فؤاد المهندس وشريهان

۱۲ ـ عاصفهٔ تاریخیهٔ ( معكوسة ) - بحر - متشابهــة ــ

١٣ ـمتشابهة ـعادت ـمن التمور العراقية .

١٤ ـ احسان ـ مطربة عالية ـ من خضار الصيف ۱۵ ۔ اوبسریت غضائی لصعب

عبيدالوهباب وليبلى سراد ( معكوسة ) ـ مدينة فلسطينية . ١٦ -ممثل مصري قنير ـ اسم علم

١٧ ـ مىمشل مىمسري راحىل ( معكوسة ) ...مثلة مصرية

### برقيا

البنا الواطن عبدالله حازم هزاع يقول انه اصيب في احدى معارك قنعسية صدام للجيادة عمنا استوجب احلاته على التقاعد ، ويعد أن لكعل المرحلة الأولى من معاملته التقاعنية لحيلت اليكم بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٩ ويسرقم ٣٢٢٨٣٩ \_ ع ، فبراچيع قصيم

### لف أجابت وزارة التجارة على

من حى القلاسية في يغداد كثب ١/١١/١ بما باتي بود اعلامكم بال وجوب اعتماد لنسخة الاصلية من عفد الرواح عد النجيير هو اجراه وقائي انع معص المستعلين مر تقديم اكثر من نسخة للتجويز ، ويلعكان اعواطن مراجعة قسد الرقابة التحلية إ الوزارة للوغوف عل معته

وحدات ثابثة ودائمية ، فابلغه

### 🗷 الى .. دائرة التقاعد العامة

جبرحى الحرب والصاصلين على

رئيس القسم - كما يقول المواطن -يأن أمر صرف الروائب الثقاعدية متوقف منذ ١٩٨٩/٥/٢٥ ، وانه \_للواطن \_ما يزال يراجعكم طيلة هذه الفترة وبين حين ولخر دون ان يحصل على نتيجة ، لذا فقد اقتضى عبرض مشكلتيه عليكم للتفضل باعلامنا واياه بمأ ترونه في موضوعها ، مع التقدير .

رمسالة المواطن طارق عبساس من

🖼 عمودی 🖾 ١ ـ هنية (معكوسة) ـ ثباثـر عربی راحل . ٢ \_ معثلة مصرية ( معكوسة ) \_ طع اسطوري ــ ممثلة مصـريــة ( معكوسة ) .

٣ \_ معثل نصري ( معكنوسة ) \_ حرف مكرر ــ عزام . £ \_من الحيوانات ( معكوسة ) \_

جعما في اشسرسي ـ من الطيور ـ ه ـ عاصمة مقاطعة البنجاب ـ مدينة لبضائبة (معكوسة) ـ

يتوكل على ( معكوسة ) . ٦ \_مدينة اردنية \_ممثلة امريكية شهيرة ( معكوسة ) .

٧ ـ من الكواكب السيارة ـ غيوم . ابدد ( دبعثرة ) . ٨ ــ اسم علم مذكر + ك ــ توع من جبن شمال العراق ( معكوسة ) ـ مدينة لينانية ( معكوسة ) .

٩ ـ مدينة مغربية ( معكوسة ) ـ مدينة لبنانية (معكوسة) ـ يسكنون البادية دمداد ( معكوسة ) \_ الة طرب .

۱۰ ب مقیاس ارضی ــ متشابهــة ـ مبيئة عربية مقدسة ( معكوسة ) - من التصور العرا<del>ق</del>ية (معكوسة ) .

١٢ ـ معركة عبالية شهيرة .. يعتري ( معكوسة ) \_ جدها في

١٣ ـمن هلي المراة ـرسام اسباني عيقري راحل .

١٤ ـ في القم ـ حسرف موسيقي ـ حرف تعليل + حرفان من شوب ـ كلمة تعجب ـ من الحيوانات . ١٥ - الرمسى بــالـصــــــارة

( معكوسة ) ...كۈكپ ( معكوسة ) لايقرا ولايكتب ١٦ ـ برج اوربي ( معكوسة ) ـ والدتي متشابهة

۱۷ ـ آسم علم منڌکين ۽ ميفشيل ومخرج مصري ( معكوسة ) .

-11	3.	_4	_	_	1		<u>_</u>	<u>"</u>	<u>. C</u>	1	
10	۲	ت	1	Z.	0	9	ف	1		ادر	ļ
ن	1	ب	7	0	N	0		-	ب	1	١
1	رو	1		ق	J	5	0	2	1	,	l
1	5	0	2	1	V	1	Z	0	Ų	3	l
2	•	ص	-	2		ف	2	.8.3	0	ē	l
<b>(4)</b>	フ	٦.	•	0		•	2	1	ب	•	ŀ
₹	•	1	9	N	0	5	0	4	4	رُ	ŀ
3.	0	0	ب	2	ص	J	1	0	2	ŗ,	ŀ
ړ	2	ړ	0	>		1	0	4	9	7	ŀ
75	1	r at	1	•	X	8	<	D	3	ب	ŀ
						<b>.</b>			•	4	Ι.

### حل السالة

· عِنِم وجود مدرس اللغة الإنكليزية ق متبوسطة ساعراء يبؤثر على مستقبا الطلاب ترجو ببد الشاغر

مجريدة لواء الاستقلال، ِ كِلِيةَ الرّراعة

الورارات للقيلم بمهمة الدرس والنظر إ مسالة فتح كلفة الزراعة التي يات مز المعروف احداثها في بداية العام الدراسي

العراقية في الاسواق المصريبة وتتخذ الان الترتيبات لزيادة ما يصدر منها ال هذه الاسواق . ،جريدة الحوادث،

### مؤتمر المهندسين العرب

دعي العراق الى الاشتراك في مـؤتمر للهندسين العرب الذي سيعقد في صيف علم ١٩٥٠ في ليتان . وچاء من بيروت ان مجلس الوزراء

ارصد مبلغ ٤٠ الف ليرة لتسديد نفقات اشتراك لينان في المؤتمر ، ومن المقرر أن معدل موعد انعقاد المؤتمر وجعله في الربيع بدلا من المعيف . مجريدة الحوانثء

كتنابة هناه السطور ملبدة بالغيوم والرياح شرقية جنوبية تنذر بالمطر. مجريدة الثغر البصرية،

> تصدير التمور الى الباكستان ومصر

كان بعض الثجار قد طلبوا تصدير كميات من التمور الى الباكستان لبيعها هنساك في الاسواق البساكمية الحية وقد والقت حكومة الباكستان على هذه الطلبسات وسمحت ببيسع التمسور في

ونلك للرواج الذي حصلت عليه التمور

ووزيسر للعبارف السبابق من منصب واعتبر ان مهمتي قد انتهت بانتهاء

الانتخابات فارجو تبول استقالتي من مجريدة لواء الاستقلال،

الامطار في البصرة

جراء انحياس للطر منذ ان بدأ موسم ﴿الوسم؛ في شهر تشرين الاول حتى الان غير ان الله سيحات وتعال ابي ان يخيب امل الزراع فجاعت السماء بعد منتصف البارحة بمطر لا بأس به استمر أكثر من ساعتين ولا تزال السماء حتى

الوزاري وهذا هو :

شَلَالَ اللهُ الْوَاقِعِيَّةُ مِنْ تَيْسَانُ ١٩٤٩ الثناني ١٩٤٩ (٦,٦٧٣,٥٥٧) بيثنارا يقابلها للمدة نفسها من السنة المنصرمة (١٨٢, ١٨٢, ٥) دينارا اي بزيادة قدرها (۱٬۰۰۳٬۳۷۵) دیتارا ..

نص استقالة الاستاذ غفلق

## واردات الكمارك والكوس

نشرت الزبيلة جريدة البعث التي يصدر فردمشق استقلله معالي الاستاذ منشيل عظق عميد حرب البعث العربي

الغاية اليوم العشرين من شهر تشرين مجريدة لواء الاستقلال،

# بلغت واردأت الكمبارك والكبوس

. لقند ساور نقوس الزراع القلق من

هذا وان جمعية التمـور تعمل الان لزيادة ما تصدره من تمورهــا الى مصر

### لغة الإرقام متوسطة سامراء

## تشير المجموعة الإحصائية الصغرة

عن الجهار المركزي للاحصاء الى ان عدد اعضاء الهيئة التشريسية في السدارس: الثانوية في محافظة صلاح الدين خلالُ. العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ بلغ (١٦٩٣) مدرسنا ومدرستة .

كليات عدة للزراعة توجد في العراق حاليا ثلاث كليسات للزراعة هي كلية الزراعة في ابي غريب وكلية الزراعة في البصيرة وكلية الزراعة والغلبات ونبتوي

علما ان خسريجي عسدا الكليسات يستبطيعون صواصلة دراستهم الغلية فيها للحصول عبل شهادتي الفناصلية (الملجستج) والعليمية (الدكتوراد)

مكنا في الأصل

سبجلة ضمن احصاء عام ١٩٤٧ في بقداد/ الشواكة ، ولقاروف عائلية خاصية انتقلت مع والدها الى محافظة واسط حيث سجلت فيها ضَّمَن احصاء على ١٩٥٧ و١٩٧٧ . ثم عادت بعد ذلك الى بقداد مع زوجها وأطفقها حيث سجلوا فيها ثانية صِّمن أحصاء علم ١٩٨٧ . وأضافت المواطنة أن قرار مجلس قيادة الشورة الموقس رقم ١٥٦٢ في ١٩٨٢/١٢/١٤ قد سمح بشراء العقار في بقداد لمن سجلوا قيها ضمن احصاء عام

١٩٤٧ أو علم ١٩٥٧ أو علم ١٩٧٧ ، ولرغبتها في شراء عقار تساطت عن موقفها من

تستطيع تملك العقار

بتاريخ ٧/ ١٠ / ١٩٨٩ ومن زاوية (برقيا) في هذه الصفحة وجهت المواطنة احلام

أحمد عنى رسللة الى المديرية العلمة للتسجيل العقاري قلات فيها أنها \_ المواطنة \_

وقد ردت المديرية العامة فلتسجيل العقاري على تساؤل المواطنة بكتابها ذي الرقم ٣/م/٢/١٤٦/١ ق ١٩/٠١/١٩٨٩ التالي نصه . نود الاشارة الى (البرتية) المنشورة في جريدتكم الغراء بالعدد ٧٣٧٤ وبتاريخ ٧/ربيع الأول/ • ١٤١٩هـ للوافق ٧ / • ١٩٨٩/ م تحت عضوان (الي .. للدبيرية العامة للتسجيل العقاري) ونبين بان للمواطنة احلام محمد عبل وفقا لما جاء ق رسائتها مسجلة في احصاء عام ١٩٤٧ صَّمن حدود أملتة بعُداد (محلَّة الشواكة) ثم انتقلت الى محافظة واسطلكتها عادت ثانية الى بغداد وسجلت في أحصاء عام ١٩٨٧ ا ضمن حدود أمانة بغداد ، لذا فانها تستطيع تعلك العقار ضمن الحدود المذكورة

وبعبد أن تبرز الى داشرة التسجيل العقباري المختصة المستشدات المثبشة لذلك مدير عام التسجيل العقاري

🔳 رسائل لم تنشر 🖿 هذه مجموعة لخرى من الرسائل 🛎 رسالة المواطن فلاح حسن خضر من التي وربت الى (الجمهورية والنباس) بغداد /حي الخليج

وتغضلوا بقبول الشكر مع وافر التقدير ،

المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها وانتضاذ الاجراءات المناسبة لها واعلامنا لإبلاغ اصحابها بذلك . 🛎 رسالة المواطنة هذاء ابسراهيم طاهر

ولم تنشر بل احيلت الى الجهات الرسمية

🛎 رسالة للواطنة بسنة مهدي عودة من مدينة صدام 🗷 رسالة المواطن على عواي الدراجي من The state of the s 🗷 رسقة المواطن رحيم عبيد كاظم من 🗷 رسالة المواطنة سعاد مصطفى أحمد

من الأعظمية

المعهد الغني الطبي

رسالة المواطن تعمل حمد أمين عن

🔳 رسالة للواطئ سليم داوود من بغداد 🗷 رسالة الدواطن عندل يناسين من ع رسالة المواطن بدري نوري من الحلة 🗷 رسطة المواطن طاهر عرَّت من كركوك

■ رسالة المواطن هاكل مسطشر من

 رسالة المواطنة أيام أمين حمه رحيم من الأنيار ■ رسالة المواطن أياد عبدالكريم من

الماضية

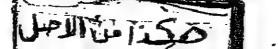
··· امس ٢٥/١١/٩٤ واليوم ٢٥/١١/١٨ ···

تلقينا امس البرقية التكية :

اتصل بنا أن سكرتارية ديو أن مجلس الْوَرْراء كَتَبِتُ مؤخرا الى كل مِنْ ورّارات ألمناية والمعارف والاقتصاد . تبطي النها ترشيح من يمثلهنا في اللجنة الورارية التي تقرر باليفها من معثل نكك

القدم بجريدة الإخبار،





متقذ العدل

the second of th

م/اعلان

تبيع مديرية تتفيذ البصرة بالزايدة العلنية مسقفات

معمل كاشي الاختلاص الحديث المدرجة اوصنافه ادنياه

والعائد للمدين جيار خلف عبد على العقابي لقاء الدين

المترتب بدمته والبالغ ( ٢٩٢, ٢٩٨ ) دينار للدائنة.

المنشأة العامة لصناعة الاسمدة في البصرة .. فمن له رغبة

سالشراء الحضور في موقع المعمل الكائن في المنطقة

الصناعية/حمدان في تمام الساعة الرابعية من عصر يوم

الاثنين المصادف ٢٠/٢٥/ ١٩٨٩ . والدفع نقدا والدلالية

مسقفات معمل كاشي الاخلاص الحديث المشيدة على

القطعة ( ٢٠ ) الصناعية متكونة من غرفة مساحتها ٢ [م٣ ٣

وثلاث غرف بمسلحة ١٦٦م وغرقة بمسلحة ٣٢م ويناء كبير

للدائن بمساحة ٢٦٠م! مع حوض ماء وطارمة مشيدات من

الكونكريت المسلح .. القيمة المقدرة للمشيدات

أعلان

من شركة توزيع المنتجات النفطية /فرع المنطقة

الى باعة النفط الابيض المتجولين اصحاب قاطرات

سبق لشركتنا ال جهزتكم بقاطرات ومقطورات بعد

قيامكم التعهد ببيع نفط الإبيض بوساطتها وحيث لاحظنا

لذلك قاننا تنذركم بهذا الإعلان بضرورة مراجعة مقرفرع

لمنطقة الوسطى التابع لشركة توزيع المنتجات النفطية

لتتبيت موقفكم والتاكد من قيامكم بالمهمة اعلاه وخلال مدة

لاتتجاوزيوم الثلاثاء المصادف ٥/١٥ وبعكسه ستتخذ كافة

الإجراءات القانونية بحق المضالفين منكم املين تعاونكم

المستعلان ناعست

و المعات عائدة لها عائدة لها عائدة لها

طريقة المزايدة العلنية فعلى الراغيين بشراء المحائن من

أصحاب المعامل الصناعية للسجاين لدى مديرية التنظيم

والمساعدات العام المستعددة المنشام الكيائن في قضاء

المصودية اليوسفية لاستبلام كشف بتفاصيل الكائن

والرافعات المطلوب بيعها مع نسنخة من شروط البيع لقاء

مبلغ قدره (-, ١٠) عشرة دنتانير غير قابلة للرد ودفع

التامينات القانونية وستجرى المرايدة في مقر المنشاة في

السياعة العاشيرة من صبياح يبوم الشلاشاء المصادف

ه/١٢/ ١٩٨٩ وان اجور الأعلان والدلالية تدفع من قبل

مدير فرع المنطقة الوسطى

المدير العام وكالة

شركة توزيع المنتجات النفطية

معنا في خدمة هذا البلد العزير وشكرا

المزايد الذي تربيق عليه المزايدة .

المنشاة العامة للتبوغ والسكاير

ان بعضكم لم يلتزم بتشغيل هذه المعدات للغرض الذي من

( ۲۰۰, ۱۳۰ ) دینان -

ومقطورات النفط الابيض

احله بيعث البكم

# اعلان رقم ( ۱۲۵ / ۸۹ ) مسادر عن الشركة العلامة المعادر على

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض المواد الغذائبة في محافظة ميسان لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ابار او من فرعها في محافظة ميسان بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابئةً

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة النجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتأييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها ( ١٠٠٠٠ ) عشرة الاف ) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان أرقام السيارات التي يمتلكها المناقص مما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في محافظة ميسان بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل المواد الغذائية في محافظة ميسان لغاية نهاية الدوام الرسمي من يسوم الحميس المصادف ٢/٧ ٢/٩٨٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ

يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو

ع/ المدير العام

دائرة مدينة الطب

عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

تدعو دائرة مدينة الطب كافة الشركات العراقية والعربية والاجنبية للقيام باعمال تنظيف ابنية مجمع مدينة الطب والمدرجة تفاصيلها ادناه وعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة السرية الحصول على شروط المناقصة من امانة الصندوق في هذه الدائرة لقاء مبلغ ( ٥٠ خمسون ) دينارا غير قابلة للرد وعلى المناقص تقديم المستمسكات التالية :

١ ـ خطاب ضمان او شيك مصدق بمبلغ ( ــ, ٥٠٠٠ خمسين الف ) دينار او مايعادلها بالعملات الآجنبية او العربية . ٧\_ براء ذمة من ضريبة الدخل

٣\_شهادة بالإعمال المماثلة في العراق ٤. صورة شهادة تسجيل الشركة لدى الجهاز المركزي لتسحيل الشركات

٥-يقيل العطاء لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٢/٧ / ٨٩ ٣\_ تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصية اجـورنشر الإعلان في الصحف المحلية وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ( المستشفيات المطلوب شمولها بالعقد وكل

> ١ ـ المستشفى التعليمي الرئيسي ٢\_مستشفى الجراحات التخصصية ٣- دار التمريض الخاص

> > ٤\_مستشفى الإطفال هدار المرضات

٦-دار الإطباء

٧\_قاعة صدام للمؤتمرات

المدير العام

اعلان

تعلن وزارة المالية عن ايجار المساحة البالغة ٢٥٠م من القطعة المرقمة ٣/٦ مقاطعة ١١ كفيفان الواقعة خارج حدود بلدية الحفرية بالمزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديرية عقارات الدولة /في واسطَخلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الإعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمـة المقدرة لايجاره وستجرى المزايدة العلنية بعد انتهاء المدة اعلام بديوان مديرية ناحية الحفرية الساعة العاشرة صباحا علما ان مدة الايجار هي خمس سنوات

ع . ورير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة الوكالة

> القطة ـ ٣٦ المقاطعة : ١١ / كفيفان نوع العقار :\_قطعة أرض المساحة :ــ ٢٥٠ م

القيمة المقدرة للايجار :- ٣٠٠ دينار .

١- تعلن جمعية الهلال الاحمار العراقية عن وجود المناقصتين التاليتين:

ا ـ تشييد بناية سكنية في الإعظمية .

للمناقصة الاولى و حروه ديناراً للمناقصة التأنية .

٧\_ ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السلاسة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٦ في المركس العلم للجمعية في المنصور .

ب \_ هوية غرفة التجارة اذا كان من سكنة محافظة فيها غرفة تجارة مع وثيقة الهيئة العامة للضرائب نافذة المفعول لغاية ١٩٨٩/١٢/٣١ واذا كان المناقص شركة فعليه تقديم نسخة مر ناعها الداخلي .

ي حدول بالإعمال المماثلة:

ه\_ تقدم العطاءات داخل طرف مختوم ومؤشر عليه اسم

٦- ان الجمعية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي

٧\_ بالامكان الاطلاع على الوثائق والاستفسار عنها في مكتب المهندس الاستشاري سعيد علي مظلوم \_ عمارة كبة

المناقصة .

وزارة التجارة

محمد محمود العراقيا الجنسية والمقيمان في المحافظة الاولى نينوى طلبًا لتاسيس شركة باسم شركة الشمال للصناعات الميكانيكية المحدودة راسمالها مر١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار واستنادا لإحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل . قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر

كتب ببغداد في اليوم السابع عشر من شهر ربيع الثاني الموافق لليوم الخامس عشر من شهر تشرين الثاني سنة

نقلت لجنة ايجار عقارات السكك عن اجزاء مزايدة علنية لتأجير مايلي :ــ

> ١ ـ دكاكين رقم ١ ـ ٢ ـ ٢ ـ ٤ قرية ربيدة ٢\_كارْينو الرسالة \_ اللطيفية \_ الشالجية ٣\_دكاكين رقم ١-٢-٣-٤ الشالجية ٤- دكان رقم ١ في منطقة ١ ٤ دار - الشالجية . ه\_مكتب استنساخ ووكالة البان/الشالجية ٢\_ مطعم كمارك الشالجية

٧ ـ دحل تصليح اطارات السيارات وغرفة كحمل خارينة

تسلسل ٢٠/٢٥ الواقعة في العطيفية ١٠ـ قطع الإراضي في محطة ابي غريب عدد (٤) ستجرى المزايدة في القسم القانوني بمقر المشاة ببغداد

فعلى الراغبين الاشتراك بالنزايدة الحضور في المكان

اعلان منائصتي تشييد بناية سكنية وطابق سري يحتوي على ثلاثة مكاتب في الاعظمية

ب ـ طابق علوي يحتوي على ثلاثة مكاتب في الاعظمية يمكن الحصبول على مجموعة استمارات المناقصتين والخرائط من محاسب الجمعية لقاء دفع مبلغ مراه ا دينارا

٣\_ ترفق العطاءات الوثائق التالية : أ ـ تأمينات اولية بمبلغ ٢٪ من كلفة العطاء لكل مناقصة بشكل كفالة مصرفية من احد البنوك او تدفع نقداً لقاء وصل على ان يرفق الوصل المعطى لقاء ذلك بالعطآء المقدم ولاتقبل الصكوك الا ادًا كان مؤشر عليها بالقبول من البنك المسحوب

أ\_ تهمل كل مناقصة لاتقدم في الوقت المعين

شارع السعدون ـ بغداد ، ٨\_ ان مدة انجاز العمل ستؤخذ بنظر الاعتبار عند

٩\_ ان اجور الإعلان يتحملها المناقص الذي تحال بعهدته

رئيس الجمعية

الشركات الوطنية

قرار اجازة تاسيس شركة

قدم الينا السيد قيس عبدالة حاج سعيد والسيدة ميشرة وفقا لاحكام المادة ( ٢١ ) من القانون اعلاه .

مسجل الشركات

المنشناة العامة للسكك العراقية اعلان

السيارات ودكانين/ الواقعة في محطة شرقي بغداد ٨ مفروزات القطعة ٢٦ الواقعة في الطو يجي

٩\_ مغرودات القطع المرقمة ١٨,٣٢٢ والقصم الباقي يوم ١٩٨٩/١٢/١٣ :لساعة الثانية عشرة ظهرا .

والزمان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة بنسبة ٢٠٪ . رئيس لجنة ايجار وعقارات السكك

وزارة العدل مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في تلعفر اعلان التمديد

التصلصل أو رقم القطعة :- ١/١ المُحلة أو رقم المُقاطعة ١١٥٥/چِلْبارات الثوع سارض زراعية تسقى مطرا النوع بمعلوكة للدولة السلَّجة نـ ١٠٠ بوتم

المشتملات بديئر ارتوازي مع طاقم ضخ الزروعات او المفروسات سنصفها مزروعة بالخضروات الصيغية والنضف الاخر

الشاغل يبعيد العزيز وعكل ائله ولدي محمد وعبد العزيز مقدار اليبع بمتعامها بنتيجة الزايدة الجارية التاريخ ١٩٨٨/٤/١١ لبيع العقار الوصوف اعلاه العائد للراهن عبد العريز وعكـل الله ولدي محمد عبـد العربــز فقد بلغ الســوم (\_ر، •ه ) دينارا ويما أن البدل المنكور أقل من اربعة اخعاس القيمة المقدرة الْبِقَعْة ( – و ٢٥٠٠٠ ) بينار فقد اقتضى تعديد المزايدة ( ١٥ ) يوما اعتبارا في تلعقر خلال المدة المنكور مستصحبا معه تامينات الفونية نقيية او كفالة مصرفية لإنظل عن ، 1٪ من القيمة للقدرة للبيع وان لتزايدة ستجري في الساعة ( ١٢ ) ظهرا من اليوم ه ١٪ من القيمة للقدره سبيح وس سر \_ الاخير وبعدها تجري الاحقة القطعية بقبيل الاخير . ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في تلعفر

### اعسلان

تعلن المنشاة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجبود مزايدة علتية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى معمل بغداد الكائن في الكرادة الشرقية ـ الناظمية يـوم الاربعـاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بان المُشتري يتحمل أجور الاعلان وكافة الاجور المترتبة على ذلك على أن ترفع المواد المباعة خلال اسبوع واحد من تاريخ البيع .

العدد نوع الملكنة ماكنة الطبع هيدليرج = = البدوية فكتوريا

المدير العام

3710

= القطع :

= التبل

رية تنفيذ تلعفر اعلان

تبيع مديرية تلعقر المضخة المرقمة بلا مع الارض المنشساة عليها المضخة والعائدة للمدين عبد العزيز وطبان فيصل لقاء طلب المصرف الزراعي التعاوني فرع تلعفر والبالغة ( - ر ، ١٠٥ ) دينسار خمسسة الاف وستمائلة دينسار عبدا المساريف الحجزية استنادا للمادة ٩٨ من قائـون التنفيذ وحسب الاوصاف التالية :

القاضي/ المنقد العدل الاوصاف

١\_موقعه ورقمه/ ربيعة ٢/٥ مقاطعة ٦٦ السعدة \* حنسه ونوعه/ زراعية تسقى من مياه البئر المحقور ٣- مشتملاته/ منشأ عليها مضخة ماء ودار سكنية ٤ المسلحة / ٥٠ دونم

ه\_الشاغل/ المدين نفسه ٣- القيمة المقدرة/ خمسة عشر الف دينار ٧\_مدة الإعلان/ ثلاثون يوماً

0114.

فقدان هوية

فقدت مئي الهوية الصادرة عن المعهد

الفني / القسم الإداري في العمارة باسم

حسن نجم زيدان قمن يعشر عليهما .

معمل السلام بصلصة ال موظف

اداري لتعقيب للعاملات الرسميية

وسكبرتيرة بخبرة طويلة ومهندس

كيبياتي مختص بالاغنية .. للاتصال

محكمة الاحوال الشخصية في البصرة

اعلان

الْ الدُّعي عليه/ حسن مهدي كنعان

اقتلم المدعى كناظم حسن مهندي

الدعوى المرقمة ٢٤٩٧/ ١٩٨٩ طالبة

فيها نفى نسبه منك وقد صدر حكم بذلك

بتاريخ ١٩٨٩/١١/١١ ولمجهولية محل

اقيامتك حمس شرح مختار محلة بلد

اقتضى تبليغتك أعتلانها بصحيفتسين

مجليتين يومينين ولك حق الاعتراض

والتمنيز عليه خسلال مدتسه القانسونية

وبعكسه سيكتسب القبرار درجشه

. . Y14V10V

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

كلية الشربية التبانينة للمنزيب مز المعلومسات الاتحسال بهسانف المسطعم

> محكمة بداءة بغداد الجديدة

اصحرت محكمة بسداءة بضداد الجديدة بشاريخ ١٠/٨/٨/ قرارها المرقم ٢٣٨/ب ع/ ٨٥ بحقك غيابنا المتضمن الزامك بتادية مبلغ قدرد رسنة إلاف ومانتان وستون ديتارا ) بالتضامن نُوالْنَكَامَلُ مَعَ الْمُدَعَى عَلَيْهُ جِوَادُ كَسَاطُمُ الشبسي مع المصاريف القانونية وانعاب بحنامناة وكينل البدعى عبناس كناظم ميهول ، وبألنظر لمجهولية محل اقامنك ترر تبليفك اغلانا بصحيفة يومية محلية ولك الحق الاعشراض والاستنساف والتمييسز خسلال المسدة

القانونية ويعكسه يكتسب الحكم درجة العدوب ر. البتات وفق القانون القاضي الاول.

مطعم انوار الجامعة درجة اولى يقع في بغداد/ الاعظمية/ ساحة عنتر أرب

١٢٥٨١٧١ من الساعة ٨ صباحا حثى

الى المدعى عليه صلاح كاظم حسين

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري النشأة العامة للصناعات الحريرية

النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك

الدائرة الادارية

مستصحبا معه التامينات القانونية اليالغة ٢٠٪ وستجرى

الرايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الأخير

من مدة الزايدة في المعمل المذكور وسيتحمل المستري اجور

على كاقة خريجي إعداديات الصناعة لعام ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٩ فرع الغزل والنسيج والميكانيك مراجعة مصانع نسيج الحلة ومصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت لأمور تتعلق بتعييتهم ولزيادة المعلومات الاتصال بالهواتف

مصانع نسيج الجلة -بدالة (٢٢٣٢٠).. مصنع الإنباس البلاستبكية \_تكريت \_بدالة (٢٨٢٩١١)

نظرا لحصول الصم على بدل المزايدة الأخير (كسر قرار) لمادة بكرات الالمنيوم العائدة لمنشاتنا تقرر الاعلان عن فتح مزايدة جديدة لدة ٧ ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف فعلى من يرغب الاشتراك بالمرايدة العلنية مراجعة مقرمعمل بغداد الكائن في الكرادة الشرقية الناظمية

لاتفرطوا بدوي الخبرة

مادام عطاؤهم مستمرأ

رعامة الناشئة ودعم اللاعبين الشباب والاخذ

سايديهم ليكونوا في المستقبل روافد لمنتخباتنا

الوطنية امر مطلوب واسلوب صحيح ومثمر ينتهجه

المسؤولون عن قيادة الحركة الرياضية في القطر من

اجل ديمومة تلك المنتخبات وتوسيع قاعدة اللاعبين

الشيك لتشكل الدعامات الإساسية لفرقنا وفي ذلك

كسب للحبركة الريباضية ودفيع لها نحبو التطور

ولكن هل يصح ان يتم ذلك على حساب اللاعبين

ذوي الخبرة الذين قدموا قصارى جهودهم وبذلوا

الكثير من العطاء والعبرق والدموع في السباحات

الرياضية محليا ودوليا ؟ .. وهل يجوز أن نحكم على

اللاعب بالنهايــة قبل ان ينتهي .. وقبــل ان يحين

انها في تقديري مسالة بحاجة الى وقفة مراجعة

واتخاذ القرار المناسب الذي يكون في صالح حركتنا

الريساضية اولا وفي الوفياء للسل هـ ولاء اللاعبين

".. نحن مع الاستعانة بلاعب المنتخب ملدامت

لياقته البدنية عامرة وملدام عطاؤه وجهده

مستمرين ولقد اعجبني مدرب منتخبنا الوطني

السيد انور جسام عندما اكد هذه الناهية في هديث

سابق له نشر في هذه الصفحة عندما قال ان لاعب

المنتخب يتقرر في ضوء مستواه ودرجة عطائه وما

يبذله من جهد خلال المباريات بغض النظر عن عامل

.. ان لاعينا المبدع والمثابر حسين سعيد مسازال

يعطي ويجيد فنا ومهارة واقتدارا وما قدمه في

مباريات فريقه الاخيارة في الدوري خير شناهند

ودليل .. والحاجة لخدماته يبدو انها مازالت ملحة

وضرورية لاضافة قوة ضاربة الى هجومنا الذي هو

احوج ما يكون لها في هذا الوقت بالذات .. هذا الى

جانب مواصفات حسين سعيد المحببة الاخسرى في

الانصاف الحكم عليه بالنهاية قبل الاوان .. فهو

مازال بارعا وهدافا وامام المسؤولين عن المنتخب

مجال الاحظنه هو وزميله على حسين في المباريات

المقبلة ليكون بعدها القرار اكثر صوابا وانصافا ..

والراي اولا واخيرا للعدرب والمسؤولين في الاتحاد

فوز ناشئة ديالى بكرة القدم

فلز فريق ناشئة محافظة ديالي على فريق ناشئة القطر

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حضرها جمهور

غفير من المشاهدين بالتعادل بهدف لكل منهما تم سجبل

بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في مباراة بكرة القدم جرت

بينهما عصر امس في ملعب بعقوبة الرياضي

ناشئة ديالى هدفين في الشوط الثاني .

عبدالجليل موسى

.. انه القدوة لغيسره من اللاعبين ولا نسرى من

الالتزام والخلق العالي

المعنى . مع التقدير .

العمر ( هذا بالنسبة للمنتخب الوطني طبعا )

الموعد المناسب لتوديعه الملاعب

### ■ بطولة الانبية العربية بالكرة الطائرة

# القادسية الكويتي في الدور الرباعي بعد غد



لاعب الرشيد مطفر عاشم يصوب الكرة .. ومحاولة من هشام اسعد وزميله خلاد

فأر الرشيد بالركز الاول للمجموعية الاولى في يطولة الاشدية العربية اسطال الدوري بالكرة الطائرة عندما حقق أوره الرابع على التوال يتغلبه على النادي الاهل السعودي بثلاثة اشواط مقبل لا شيء ( ٧٠١٥ ) ( ١٣٠١٥ ) و ( ٢٠١٥ ) ق المباراة ألتى جرت بينهما مساء امس ف قاعة صداء للألعاب الرياضيية وقادها الحكمان

كانت الناراة على جانب من النافية خصوصا في شوطيها الاول والثاني . وعلى الرغم من أن النادي الاهل لم يحصل سوى على ( ٧ ) نقاط في الشوط الاول الإ انه كافح من أجل تحسين موقفه وسنحت له فرصة التقيم في الشوط الثاني ( ١٣-١٣ ) الا أن الوضعين الدفاعي والهجومي المعتلز اللذين خلل عليهما فريق الرشيد مكتاه من

يطولة كاس العالم بكرة القدم 🖿

نجمة السينما صوفيا لورين ستقدم عرضا فنيا في الحفل الخاص بسحب قرعة الادوار النهائية

> فرصة انجلترا كبيرة لتكون على رأس

احدى المجموعات سبكون الخفل الخاص بسحب قرعة

الادوار النهائية الونديال أيطالياً ( ٩٠ )

ق ٩ كانون الاول القبل في روما عرضنا فنبا حقيقيا على الطريقة الإيطالية نحو جمسة الاق شبخص سيحظون بحضور الحفل الذي سيبث مباشرة على شباشات التلقيزيون ليشباهيده تحبو ( ٥٠٠ ) مليسون متفسرج في القسارات الخمس وكما في حقل قرعة التصغيات في (١٢) كسائسون ألاول (١٩٨٧) في رويرخ سبكون الامين العام للاتحاد

الدولي جنوزف بالاتسر نجم الحشل

ويبدأ القسم الاول من الحفل الساعة . الخامسة مساء وسيكون مخصصنا للناحية الإستعراضية . أما مقدمته فهي النحمة السينمائية صوفيا ستقدم الى الجمهور الاغنية الـ 🍆 باللونديال ( ٩٠٠) بعد ذلك سيقتم رئيس. الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم خوليو غروندونا كاس العالم الى رئيس الاتجاد الدوي جواو هافيلانج ليقدمه بدوره ال رئيس الاتحناد الإيطال فبرانكبو ماتيريزي . وكانت الارجنتين احتفظت سلكاس منذ فوزها بها في تصور

ثم يبدا سحب القرعة حيث ستوضع ( ۲٤ ) كبرة صغيبرة ملوثية في اربيع مجموعات تتضمن كل منها ( ٦ ) كرات . وستوزع الكرات حسب مستويات القوة التي حسدت للمشتخصيات ال( ٢٤ )

وخُــالال سحب القرعــة سيقف ألى جسانب جبوزف بسلاتس سنسة لاعبسن مشهورين من الدول الست التي سبق لها ان احرزت الكاس .. البرازيل بيليه والانجليزي بوبي مور والايطألي برونو. كونتي والارجنتيني دانيال باصاريللا والالباني الاتصادي ضائنز رومنيف

وروين سورًا من الأورغواي . وسيدوم الحقل نحو ( ٦٥ ) دقيقة (۳۰) بقیقه استعراضیه و (۳۰) دقيقة لسحب القرعة . فرصة انجلترا كبيرة

وتمتك انجلترا فرصة كبيرة لتكون عبل رأس احدى المحموعيات الست . وقيل السحب بيومين ستذيع اللجنة التشظيمنية اسمياء الدول الست التي ستكون على رأس المجموعيات . لكن قرارها لن يكون نهائيا الابعد ان توافق عليه اللجنة التنفيذية قبل ( ٢٤ ) ساعة من موعد السحب

الرشيد يفوز ببطولة المجموعة الاولى ويقابل \* ثلاث مباريات اليوم .. وراحة لجميع الفرق غدا \*



أحمد لاعبي النادي الاهل الستعودي لردها الى ملعب الرشيد

الدوليان حسن عل من الامارات العربية وحمود الجراح من الكويت

استعادة السيطرة على الموقف و اداء شوط ثلث رائع كسبه بسهولة ( ١٥-٣ ) -

القرار للجنة التنظيمية

ومع تاكيده على ان اللجنة التنظيمية التبابعة للاتحباد الدولى التى يرأسها الاثاني الاتحادي هرمان توبرغس تملك وحدها القرار فان الامين العام للاتحاد جوزف يلاتر اشار لوكالة فرانس برس أمس الاول إلى أن التجلترا في موقف قوى لانتبراغ البطاقية السادسية على راس احدى المجموعات.

وقال بلاتر ( حتى الان يمكن التأكيد على ان الرجنتين مساعلة اللغب وايطاليسا . الضيفة ستكوتان على راس مجموعتين وكثك بالنسبة الى المانيا الإتحابية صاحبة الركز الثاني في مونديال ( ٨٢ ) و ( ٨٦ ) والبرازيل حاملة اللقب ثلاث مرات وبلجيكا رابعة موتديق ( ٨٦ ) وتيقى انجلتسوا واسبسانيسا اللتسان تتنافسان على الركز السائس وكل منهما وصل ال ربع تهللي مونديال ( ٨٦ ) لكڻ انجلترا تتقدم اسبانيا من الوجهة الرياضية أي استبادا ألى موشديال ( ٨٧ ) و( ٨٩ ) معنا ، والخلاصية أن

الناحية الامنية عامل حاسم

هناك افضلية لانجلترا .. )

وخبارج اطار للقياس الريساقي فان منك عاملا حاسبا اخرستضعه اللجتة النشظمة متوضع الاعتبيار وهبو يتعلق بالناحية الامنية ، وقبال بلاتس ( هذا المقياس مهم ﴿ فَانْجِلْتُوا تَضْعُ الْجَمِيعُ امتاع مشكلة مثيبري الشغب س مشجعيها تماما كهولندا . وعلينا الأ ننسى ذلك عند اتخلا القرار) .

نصف البطاقات بيعت من الأن !

وعن بنطاقات المساريات شال بالتر

إبيع من البطاقات حتى اليوم نصفها وستورع نسبة (١٥) ق الله على الاستحباد الدوي واتسحبادات الدول الل ( ٢٤ ) الشاركة في النهائيات قبل ان تطرح نسبة ( ٣٥ ) في المثة من البطاقات للبيع في الخارج فاذا لم تنفذ كلها سعياع البيالي في ايطالييا . ومهما حصيل قان مدرجات الملاعب ستكون ممتلشة . ان كرة القدم مسؤولة عن النواحي التقنية أكن الاعن هو من مسؤولية الدولة } .

فاز الهلال السعودي على الطيسران العراقي ١٠\_ صفر. وتعادل الكوكب السراكتي المغربي ءالمنظم، مع تيـري اوزو الجنزائري بندون اهداف مساء أمس الاول في مراكش في اطار البطولة السابعة للاندية العربية بطلة الدوري والمحموعة الأولى

واستمر هطول الإمطار خلال البطولة فحضِر كلا من المباراتين جمهور ضغيل

القريقان عرضا مقبولا وكان شبياب جندا وريمنا يعبود السبب في عنوف المشجعين عن حضور المباريات في الدار القبائل الافضل تنظيمنا وخصوصنا ق البيضياء ومبراكش الى البيرد . لكن منتصف الملعب وافلتت من لاعبيه اكثر الراقبين بشيرون ايضا الى ان التغطية

The state of the s

الاعتلامية للبنطولة هي دون مستوى

عن فيرصية ولاسيمنا حفياف ١٨٠٠

في مباراة الكوكب وتبـرّي اوڑو قدم

والعجاج ٣١٠، ومفتاح ٤٤٠، وفي الشوط الثاني بدا الكوكب في حال افضل فسيطر على مجريات هذا الشوط ورنت العلرضة الجنزائرية كرتبين قويتين

لمهلجمه عبرقوب بينسا اعتمد الضريق الجيزائري اسلوب الهجمات المرتدة وبداعي الخشونة طرد الحكم الاماراتي

يعقد المكتب التنفيذي للجشة الإولنية الوطنية اجتماعه الدوري في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم في أ قاعة الإجتماعات في اللجنة وسيناقش المكتب عمل الإتصادات الرياضية ومسيرة الحركة الرياضية في

مناقشة مسيرة

اليوم .. اجتماع

المكتب التنفيذي

للجنة الإولمية

منتخبنا الوطني بكرة القدم .. البوم بعقيد الاتحاد المركزي لكبرة القدم اجتماعا في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم بحضور السيد كريم

الوطنية العراقية رثيس الاتحاد وستنباقش خبلال الاجتمياع الذي يحضىره مدربىو المئقخبيات الوطنيية والاندية والصحفيون الرياضيون والعديد من الشخصيات الريـاضيـة نتيجة المنتخب الوطنى العراقي بطل دورة الصداقة والسلام الاولى بطرة القدم واستعداداتيه للبطولات المقبلة ومنها بطولة كناس الخليج الصربى

العناشرة التى ستجبري في الكويت في

محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية

العشرين من شياط القبل . الدورة التدريبية بالجمباز الايقاعي تبدا اليوم التي يضطمها الاتحساد المركسزي للعبة وتستمر لغاية التاسع من الشهر المقبل وتحاضر في الدورة خبيرة بلغارية متخصصة بالجمباز الايقاعى

المؤتمر السنوي لاتحاد العاب المضمار والميدان يعقد الاتحاد المركزي لالعاب المضمار الميدان يومي ( ۱۶ ) و ( ۱۵ ) كانون الاول المقبل مؤتمره السنوي لفروعه في

ويحضر المؤتمر الذي يعقد في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية ويناقش فيه المنهاج الجديد لعام ١٩٩٠ واقرار ميزانية الاتحاد ، السادة رؤساء وامناء سر الفروع والحكام ولاعبىو ولاعبات المنتخب الوطني

### اليوم .. ست مباريات في دوري كرة اليد

تجري اليوم ست مباريات ضمن الدور الثالث لمنطقة بغداد بدوري اندية العراق للدرجة الاولى بكرة اليد التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة فغى قاعة الصقور يلعب فريقا ناديي الشرطة والطلبة يتقابل بعدهما فريقا المتقدمين بالناديين بينما بلعب في قاعة ١٤٠٠ رمضان فريقا ناديي ناشئة الطيران والرشيد يتقابل بعدهما فريقا المتقدمين للناديين وفي قاعة نلاي الكرخ يثقابل فريقا ناشثة الكرخ والشباب يلتقي بعدهما فريقا

وتجري ضمن الدور ذاته يوم الجمعة المقبل مباراتان للمنطقة الوسطى حيث يتقابل ناشئة الجماهير والنجف ثم متقدمو الناديين وذلك في قاعة النجف بينما يتقابل في قاعة كربلاء فريقا ناشئة الطف والكوفة يتبعهما متقعو الفادين

الشباب والمنصورة في لقاءات ودية بكرة المنضدة

بطولة الكأس المفتوحة تبدأ الخميس المقبل



تجري في مدينة المنصورة بجمهورية مصر العربية في الضامس والعشرين من الشهر الجاري عدة لقاءات ودية بكرة المنضدة للرجال والنساء بين نادبى المنصورة والشباب العراقي وتأتي هذه اللقاءات التي يشارك فيها اربعة لاعبين وثلاث لاعبات من نادي الشباب وتستمر اسبوعا تلبية لدعوة تلقاها نادي الشباب من نادي

بطولة مفتوحة

المنصورة في اطار التعاون بين الناديين .

ومن جهة اخرى تبدأ في الساعة الرابعة من عصر يوم الخميس المقبل في قاعة الصقور بطولة الكاس المفتوحة للرجال والنساء وقال السيد صلاح محمد حسن رئيس الاتحاد المركزي لكرة المنضدة أن الدعوة وجهت لكافة فروع الانحاد والاندية والمؤسسات الرياضية للمشاركة في البطولة التي ستكون منافساتها فردية فقط

### ساعتين و١٥ دقيقة لتكون واحدة من اطول مباريات تبدأ في الساعة الثالثة والنصف من البطولة وقد بـذل لاعبو العـربي جهودا سخيـة من اجل عصر اليوم في قاعة الشهيد سمير خماس تحقيق الغوز على فريق متمرس جاء ليتنافس للحصول على اندورة التدريبية بالجمباز الايقاعي

لعب الرشيد كوحدة منسجمة وتضوق في الدفاع بفضيل الاسلوب المتفرد الذي جرى فيه بناء جدار الصد الانفرادي

والمزبوج ناهيك عن تنفيذ الضربات الهجومية بنسب عالية

من النجاح .. وقد تالق جميع لاعبيه وهم نمير شلمل وايمن

احمد ومقافر هاشم وعقيل سلمان ونمير اسي وسعد يحيى اما

رَئْيس الفريق خالد بشير وزميله على عبدان فقد اشتركا في

وبعد فوزه ببطولة المجموعة سيلعب الرشيد في الساعة

الرابعة من عصر بعد غد مع فريق نادي القادسية الكويتي

الذى احتل المرتبة الثانية في المجموعة الثانية في اعقاب

حسارته مع الزمالك ( ١٠٣ ) والمباراة ان تكون سهلة على كل

وتجرى المباراة الثانية ضمن الدور الرباعي بين الزمالك

المصري والاهلي السعودي في الساعة السلاسة من مساء بعد

غد حيث كان الزمالك قد فاز ببطولة المجموعة الاولى عندما

حقق فوزه اللامع على القانسية اعس الاول وهي مباراة أن

تخل من القوة والمنافسة شانها في ذلك شان مباراة الرشييد

وضمن مباريات المجموعة الاولى حقق فريق النادي العربي

القطري فوزا جيدا عندما تغلب على صفاقس التونسي بثلاثة

الشواط مقابيل شيوطين ( ١٧-١٥ ) ( ١٨-١١ ) ( ١٩-١١ )

( ١٦-١٧ ) و( ١٦-١٧ ) - وأمندت هذه المباراة التي حكمها

السيدان خالد عبل من فلسطين و امير عطيبة من مصر الى

فترات قصيرة من الاشواط الثلاثة

احد المراكز المتقدمة ولكنه سيخبرج منها خبالي الوفاض اذ سيلعب مع رابع المجموعة الثانية . هذا اذا فاز على مولودية الجرائري في مباراتهما التي ستجري مساء اليوم هذا وتجري اليوم ثلاث مباريات لن تؤثر نشائجها عبل موقف الغرق الاربعة المتنافسة على اللقب ولكنها تؤشر في ترتيب الفرق المتنافسة على المركز من ( ٥ ) الى ( ٩ ) ومباريات

الوقت	المجموعة	الغريقان المتباريان
٣ عصرة	ألاولى	الإهلي (المنعودية) ـ العربي (قطر)
ه عصرا	الاولى	مولولية (الجزائر) _صفاقس (تونس)
۷ مساء	الثانية	حيفا (قلسطين) ـ الوصل (الامارات)

اليوم ستجري كما موضح في الجدول التالي

*إ*الارستال:

ه سنتمتع الغرق المشاركة براحة يوم غد . هيثم محمد رشيد تصوير : صباح جاسم

سجل نادي الرشيد اكبر رصيـد من

الإهداف في مباراة واحدة خلال دوري

الموسم الحالي عندما حقق فورّا كبيرا على

الشادي البحري (٦٠١) في لقبائهما

ضمن الدور العباشر من دوري انديث

القطر لغرق الدرجة الاولى بكرة القدم

الذي تم عصر امس في ملعب الشعب

بحضور السيد كريم الملا رئيس اللجنة

الاولمبية الوطنية وبتحكيم السيد محمد

سجل احمد راضي ثلاثة من اهداف

ضريقه في الدقيائق (١٤) و (٣٥) و

( ٥٧ ) بضرية رأس ورد له القائم كرة

لخرى بالرأس ايضا في الدقيقة ( ٥٠ )

عل كاظم ومنعد قيس واحمد دهـــلم في

الدقائق ( ۱۷ ) و ( ٤٠ ) و ( ۷۸ ) على

وجباء الهدف الوحيد للبصري في

الدقيقة ( ٥٨ ) عندما كان الرشيد

متقدما ( ٥ ـ صفر ) سجله اللاعب

ابراهیم اسماعیل اثر تمریرهٔ من زمیله

خَلَّد فرمان الذي اضاع في الشوط الاول

فرصة تسجيل هدف مؤكد وهىو منفرد

بحارس مرمى الرشيد سمير عبيدالرضا

جرت المباراة من جانب واحد على

مدى الشوطين حيث سيطر الرشيديون

على مجرى المباراة تماما وواصلوا شن

هجمياتهم على ميرمى البحري فسجلوا

اهدافهم السنتة واضاعوا فرصا مؤكدة

اخرى كان من المكن ان تصل بالرصيد

الى عشرة او يزيد ؛ في الوقت الذي لم

يقو فيه فريق البحري على الوقوف امام

القوة الضاربية للرشييد وانعسمت

خطورتيه وظهر دون مستوى فيرق

غير انه ارسلها الى الخارج

اما الاهداف الثلاثة الاخرى فسجلها

عيبيه في الدور الجاشر من دوري الكرة

# الرشيد يسيطر ويسجل إعلى نسبة من الاهداف في مرمى البحري





-- لقطة من مباراة الرشيد والبحري

ي الجدول . ترتيب الفرق ببانتهاء الدور العاشر

تعادل الجيش والشباب

تعادل الجيش والشباب	
وتقاسم ضاديسا الجيش والشبساب	
نقطتي مباراتهما التي جبرت في ملعب ع	
الاول بتصكيم السيند ذاري هنانني	
وانتهت بالتعادل (۱۰۱)	
سجل هدف الجيش اللاعب محمد	
جاسم في الدقيقة ( ٢٨ ) وحقق ايشبو	
يوخناً التعادل للشباب في الدقيقة ،	an in
( ٥٦ ) من ضربة جزاء	
وبهذه النتيجـة تقـدم الجيش عن ٢	
المركز الثباعن الى السابع بينما بقي	100
الشباب في مركزه الحادي عشر "؛ وكما	
مبين في الجدول	
ترتيب الفرق	

نقطة من الطلبة . والجيش يتعادل مع الشباب

وبهذا القوز ارتفع رصيد الرشيد الى ٨ ) نقاط متقدما الى المركز التاسع تاركا العاشر الى البحري .

اربيل يخطف نقطة من الطلبة

وتمكن نادي اربيل من خطف نقطة من الطلبة المتصدر عندسا انتهت مباراتهما ألتي جرت في محافظة اربيل وقادها السيد شاكر مجمود ، بالتعادل

من دون اهداف ورغم ذلك فقد عزز الطلبة موقعه في الصدارة رافعا رصيده الى ( ١٦ ) نقطة من (۱۰) مباراة في حين اضاف اربيل نقطة جديدة الى نقطت الوحيدة له في الدوري ليصبح رصيده نقطتان من

تعادلين حققهما بعد عشر مباريات ا

	-					•		
17		17	١	₹	v	١.	الطلبة	
18	٣	10	-	۳	•	A	الطيران النفط	
14		1.	١	٣		4		İ
17	٨	15	٣	Y	3	1.	الشرطة	
11	3	4	۲	٣	٤	4	الزوراء	
١.	13	1.4	٤	T	2	i.	النجف	١.
1.	17	11	¥	£	*	•	الجيش الصناعة	ľ
١.	18	11	٤	*	Ł	1 -		
٨	A	15	1	Ł	*	v	الرشيد	
٨	14	9	•	*	۳	١-	البحري	
Y	17	12	•	~	*	1 .	الشباب	
Y	18	Y	٤	•	1	1.	الصليخ سامراء	
٥	1.	•	•	*	1	4	سامراء	

## في ذهاب كأس والسوير، الاوربية

تعادل برشلونة وميلانو

تعادل برشلونة الاسباني وميلانو الايطالي ١-١، مساء امس الاول في ملعب توكامب امام ٥٠٥، الف متفرج في ذهاب مسابقة كأس ،السوير، السنويية بين بيطل انديية اوروبا ·ميلانو ، وحامل كأس الكؤوس الاوربية ،برشلونة ، جاءت المباراة في مستوى عادي وغياب عنها من مييلانو

رئيس الفريق فرانكو باريـزي والهولندي رود غوليت . ولاحت للفريقين فرص كثيرة لم يحسنا استثمارها . وابرز لاعبى الفريقين كانوا ، الإجانب، وحدهم . الهولندى رونالد كومان والدنماركي ميكايل لاودروب ،برشلونة، والهولنديين ماركو فان باستن وفرانك رايكارد ،ميلانو،

في الدقيقة ، ١٥٠ تعمد مدافع برشلونة البيرازيلي الويسيو ايقاع الايطالي مأسارو داخل منطقة الجزاء فسجل فان باستن هدف ميلانو من ضربة الجزاء . وفي الدقيقة ١٧٠، اهدى المدافع الإيطالي سلفاتوري الكرة الى خصمه روبرت والذي لعبها أرضية الى أمور ليسجل هدف النعادل للفريق المضيف وتقام مباراة الاياب في ٧ كانون الاول المقبل في ميلانو .

### 🛎 بطولة الاندية العربية بكرة القدم 🏗

### فوز الهلال على الطيران وتعادل الكوكب مع تيزي اوزو

احمد حكيم اللاعب المغربي احمد جثينة فلم يستفد شيباب القيبائيل من هيزه

الطيران والهلال

وفي المباراة الشانيسة بسين الهسلال والطيران هلجم الفريق السعودي منذ

و۱۱۰ و ۱۸۰ و ۲۸۰ وجباء الشوط الشاني اكثر تكافؤا واهدر العراقي عدنان حمد فرصة ممتازة

في وضع تسلل . وسدد جازع كرة اخرى . من ٣٥٠ مترا مرت الى جبوار القائم . وقبل نهاية المباراة باربع دقائق حاضظ الحارس السعودي خالد الصبياني على نظافة شباكه بصده كرة قوية لعدنان الخسارة التي مني بها في مباراته الاولى امام المحرق البحريني واذا بالفرص تضيع من لاعبيه يـوسف جازع وفهـد المصيبيح وعبدات فرج في التقائق ٤٠.

ويتصدر الكوكب برصيد ٤٠. نقياط من ثلاث مباريات ويليه الهلال والمحرق وتيري اوزو ولكل منهم نقطتان مز مباراتين ثم الطيران بنقطتين من ثلاث

في الدقيقة ١٦٠، الى ان جاء هدف الهلال

في الدقيقة ٧٤٠، بمجهود فردي من

يوسف جازع الذي ظنه الدفاع العراقي

ملنسمة لبلدان امريكا اللائينية .

للعالجة الموقف الاقتصادي تذهب سدي .

الحالى الله 1 بالملقة في السنوات الاخيرة .

وان الامر سيتطور نحو الاسوا بنهلية العقد الحالي .

تحبيث وسائل الانتاج

كغيينا اواع وصف الدكتور بيريز ديل كاستبللو سكرتير المظمة الاقتصادية

لجموعة دول امريكا اللاتينية عقد الثمانينات بانه كان عبارة عن مستوات ضائحة،

ورسم هذا الخبير في محاضرة القاها هنا صورة فاتمة عن الوضيع الإقتصادي

العام للمنطقة في السنوات العشر الماضية . قال ان معيل النمو لدول امريكا اللاتينية

عبط في العقد الحالي الى ٥٠٠ بالملثة بالمقارنة مع ٦ بالمائة في السنينات و٧ بالمائة في

وأضاف از الإسوا من هذا كله ان معدل النعو في دول المنطقة وصل في السنتين

الإخبرتين ١٩٨٧ و١٩٨٨ الى ٧ من واحد بالثانة واثنين من واحد بالثانة على التوالي :

🗃 تضخم حاد 🗃

واشار الدكتور ،ديل كاستيللو، في محاضرته في مقر صندوق اوبك للتعمية الدولية

وحضرها سفراء امريكا اللاتينية المعتمدون في فيينا الى ان معيل التضيفم في يلدان

المنطقة ببلغ الاز ٧٠٠ بالملتة ومن المعكن ان يرتفع اكثر في نهاية هذا العام مضيفًا ان

التضخم الذي يطبق على خناق دول المنطقة يجعل من الجهود التي تبذلها حكوماتها

واوضح أن الاستثمارات قد الخفضت هي الاخرى على نحو يشذر بالخطر

وقتل ان انتاجية دول امريكا النتينية قد هبطت من ٢٣ بالماتة في مطلع العقد

وحول الديون الخارجية المتراكمة على هذه البلدان قال الدكتور مديل كاستيللوه

ان اجمائي هذه الديون كان في مطلع عام ١٩٨٢ /٣٢٠ مليار دولار وصلت الأن الى

٢٠ مليار دولار . وانشار الى أن دول المنطقة دفعت عليارات الدولارات الى دائفيها

بيّ على ١٩٨٢ و١٩٨٩ لمجرد تسديد اقساط الغوائد المترتبة على الديون المستحقّة

وهذا معناه ان الاموال التي كانت مخصصة اصلا لتحديث النظام الانتلجي قد نقدت

وقال ،ديل كاستيللو، لقد فقدنا الإمل ايضا في أن تقوم المصارف التجارية الدولية

التي تحاول بدورها انقظ استثماراتها في دول المنطقة بتقديم قروض جديدة يلية

🖪 ھيوطمخيف 🖪

واشار الى أن قيمة صادرات دول أمريكا اللاتينية من المواد الخام قد هبطت ايضا

وسيعنى ذلك ايضا انخفاضا حادا في الانتلجية ومن ثم القخل عن الخطط الرامية الى

■ عقد الثمانينات سنوات ضائعة ■

امريكا اللاتينية تواجه ازمة

انخفاض معدلات النمو الاقتصادي

اجمالي الديون بلغ «٤٣٠» مليار دولار وفقدان الامل في تحديث الانتاج

## 📰 الأراضي المحتلة 🔳

# الفزع والخوف يسيطران على الاوساط الصهيونية

### ■ انهيار معنويات «ثالث اقوى جيش في العالم» امام مواجهة شعب اعزل 🖪

النار على الملتمين حتى لو لم يقوموا

باعمل المواجهة ضد قوات الاحتسلال .

مما يدل على ان اطلاق النار هو وسيلة

رثيسينة للقمنع تستخندمهما فنوات

الاحتسلال ، وان استخدامها هذه

الوسيلة قد اصبح اكثر اتساعاً من ذي

**الا ان القتلة الصهاينة يمثلون على** 

الطرف الاخر مجرد التفكير باللجوء ال

وسائل اكثر قابلية للدفاع عن النفس .

ومع ذلك فان من السلبق لاوانه القول ان

استخدام الإسلحة النبارية قت اصبح

وسيلة رئيسة معتمدة في اعمال المواجهة

مع قنوات الاحتسلال . وذلك لاسبساب

عـديـدة من اهمهـا : حسرص قيــادة

الانتفاضة على الحفاظ على الطابع المدنى

ن المواجهة من أجل زج أكبر قبطاعات

وفشات الشعب ف اعسال المواجهة

وشانيا من اجبل ابطال مبايستي بأوة

ضد أبناء شعبنا العربى الفلسطيني .

### عمان ـخاص :

ارمعة وكمسون صهيمونية قتلوا بينهم تسعسة جنسود في بسدء اعسال الانتفاضة ولاشبك ان هنده الحصيلة تعتبر ضئيلة مقارنة باستعاشة شهيد فلسطيني وثلاثين الف جريح . ومع ذلك فان مقتل جنديين صهبونيين في كمين نصب لهما في غزة اثناء الاحتفالات بالذكارى الاولى لاعالان الدولة الفلسطينية قد اثار قدراً كبيراً من الفرّع في الأوساط الصهيونية ، الامر الذي يثير عبلامات استفهبام كبيرى حبول مبدى مايتمع به ،ثالث اقوى جيش في العالم، من قـدرات معنويـة في مواجهـة شعب اعرّل . فقد ادى هذا الحادث الى فرض الاقيامية الجبسريية عبلي عشيرة الاف فلسطينى في قطاع غزة والى ضرب نطاق من الحصال البحري على القطاع ، بينما عززت سلطات الاحتلال المراقبة حبول المستوطنات الصهيونية المنتشرة في القطاع ، وذلك توقعاً لهجمات جنديدة يقوم بها مقاومون فلسطينيون ، وكأن حربا حقيقة قد انتناعت بين الجيش

الصهيونى وابناء قطاع غزة . وفي هذا الإثناء ارتفعت وتيرة حملات التهديد العنصرية من نوع ءكل يهودي يساوي الف عربي، كما قال زعيم حركة حولينت ،رحبعام زئيفي، لصحيفة ،عال همشمار، الصهيونية . وابعد من ذلك فقر ثارت المخاوف الصهيونية مجدداً من لجبوء ابناء الانتفاضة الى استخدام الاسلحة النارية بكثافة . وقد هــنر من ذلك وزير الخارجية موشي ارينسز بنبرة تجمع بين الذعر والتهديد في كلمة القاها امام طلبة صهاينة : اما وزير الحسرب استساق رابين فقسد عقب عبل مقتسل الجنبين قائلا : بنبرة قهرية أن الغلسطينيين يتصولون الى استخدام

الإسلحة النارية في الانتفاضة . والمفارقة في الامر ان سلطات الاحتلال تستهول لجوء ابناء الانتفاضة الى استخدام الإسلحة . وكان استخدامها يجب ان يظل حكراً على طرف واحد في المواحهات القائمة . فقوات الجيش الصهيوني تقوم باطلاق الرصاص الحي وكينك قوات الشيرطة . وقيد انضمتُ ميؤذرا سيوائد العنصيريين مثبل المجموعات التي ستبطلق العيبارات النيارية بعث ان سميح رابين لهؤلاء بتشكيل ميلشيات مسلحة . ويتم اطلاق

■ بدعوة من

نظيره المصري

🗷 الكويت / رويتر : يبدا الشيخ

نبواف الاحمد الصبياح اليبوم السبت

زيارة رسية لمص تستغرق اريعة ايام

يجرى خلالها مبلحشات مع نخليره

المصرى الغريق اول يوسف صبري ابو

طالب بشان التعاون العسكري بين

ويقوم الشيخ نواف بقزيبارة تلبية

لدعوة من الغريق اول ابو طلب وقالت

مصادر كويتية لرويتر امس ، ان البحث

سيتضاول خلال الزيارة سبل تعرين

التعساون العسكـري بسين البلدين ...

والتطورات السياسية والعسكرية في

المنطقسة في خسوء تسطور الاحسدات.

ووصفت المسلار العلاقات المسرية

الكويتية بانها قوية وقالت انها ، تتطور

وتحدثت للمسادر عن سجالات

التعاون العسكري بين البلدين قائلة انه

يشمل التدريب والتسليح والخبرات

وقلت أن مصر احتضنت العديد من

ابناء الكويت العسكريين للتدريب في

مختلف المجالات وقد تم تخريج ١١١

ضابطا كـويتيا في ( تمـوز ) الماضي من

وقبالت المصادر ان الكبويت كانت من

اوائسل الدول ألتى أبينت أهتمسأمنأ

بالتمنيبع العسكاري المسري

، وتعاقبت بالفعل عبل شراء عبد من

ومن القبرر ان تبيدا البيلحثيات

الرسعية بين الشيخ نواف والغريق اول

ايو طالب صباح يبوم الاحد بعشباركة

المدرعات والإليات العسكرية . .

سياعدي الجانبين .

المعاهد العسكرية ( المعرية ) .

ل مختلف المجالات . .

في طوكيو 🔳

■ طوکیسو /رویشر انت

قيضي بلغ ٤٧ر\$٣٦٤٨ نقطة .

انفجارمنجم

وقع في مطلع تشرين الثاني الحال في منجم الفحم في باليكون ( شمال

( حوالي ٨١ الف دولار ) .

الإقليمية اذا ماتجحت في حجب الثقة عن حكومتها

الحرة التي جرت في باكستان في كانون الاول الماضي .

مع الاحزاب السياسية للعندلة .

وقالت ان حركة حجب الثقة التي قادتها المعارضة ضد

حكومتها هي اول اختبار فعل ضد حكومة حزب الشعب

البكستاني الحكم الذي تتزعمه بينظير بوتو مئذ الانتخابات

واشافت ان حكومتها اقترفت ( بعض الإخطاء ) السنة

الاولى من الحكم غير انها اكدت انها سوف تحسن من علاقاتها

■ مسوط الدولار

ترتفع الي

ووصل عند الإغبلاق الى مستوى ويلغ سعر النولار عند الإغلاق ١٤٢٠٨٠ يستسا و٧٦٠٨را مسارك ەاردا؛ ينا وە١١٥را المانى التحادي عند الإغلاق في لندن يوم

黒 (۱۷) قتيــلا وخمسة مفقودين 🛎

كسين جيانغ اليومية ان ١٧ عاملا قتلوا واصبيب لسلائسة الحسرون بجروح خطيرة بينما اعتبر خمسة في عداد المفقودين وذلك اثر انفجار

اسعار الأسهم

وارتفع مؤشر نيكي الرئيسي

٥٥ر١٩٧ نقطة او ١٥٧٠ في المئة اشانى اتحادي ببللقارنية سع

ووصل سعر الذهب الى تحبو ٢٠٢٠٤ دولارا للاوقبية ( الاونصة ) في تعاملات جرت في وقت مناشر في طوكيو امس وذلك بسائقسارنسة مسع ١٨٥٥، دولار

مستوى قياسي

التوقعات بهبوط اسعار الغائدة الإمريكية الى ارتفاع اسعار الاسهم في طوكيو ووصولها الى مستوى فينبى عند الإغلاق امس الحمعة وهبيط سعر الدولار مقتبل الين

للاوقية عند الإغلاق في لنبن امس

في الصين

■ بكيز/وكالات . نكرت صحيفة

واغسافت الصحيفة الصبادرة بتاريخ ١٨ تشرين الثاني وربت أتى بكين أمس الجمعةِ أن الحادث الذي وقع في التاسيع مَنْ تَشْرِينُ الثلني سبب خسائر مغيسة بلغت قيعتها نسحسو ٣٠٠ الف يسوان

في هـذا السيـاق نفسـه لوحــظ ان الاحتفالات باعلان الدولة الفلسطينية التى شطت سائر الإراضى الفلسطينية المحتبلة قيد تبصيرت بنظاهرة الاستعراضات شبه العسكريــة . حتى جرى استخدام الإزياء العسكرية لمقاتل

فتبح والجيش الشعبى . وهى وسيلةً رمزية اخرى يقصد بها التذكير بأن خيار العمل المسلح قبائم لدى ابيناء الانتفاضة ، حتى لو لم يتم استخدامه على نطاق واسع حتى الأن . ويعيزز الصورة اعمال المقاومة العنيفة مثل طعن جنود الاحتلال بالسكين ، وهناك عشرات النماذج من اعمال المقاومة هذه والتي تشير الرعب في صفوف الجنود الصهابنة ، وكنذلك الامر بتصفينة

العملاء . ويلاحظ في هذا الصند مدى

اهتميام سلطات الأحتياثل بسلطاهيرة

الردع الصهيونية وتفويت الغرصة على واذا كسان الهيدف الدعسائى لهبذا ،قادة، الاحتلال بارتكاب مجازر واسعة الاهتمام يتجه الى محاولة اثارة البلبلة والشكبوك في صغوف المجتمع وفي غمرة هذا التوجه يتم اللجوء الى الفلمسطينى والايحاء بسان الانتفاضية استخدام الاسلحة بصورة رمزيسة اذا تشكل خطرا مزعوما على الناس . فإن الباعث الاسباس لهذا الاهتميام هبو صح التعبير ، والهدف من ذلك تبليغ رسقة الى قوات الاهتلال والى المجتمع تحوف سلطات الاحتلال من أن يشملها السيسفىي الصهيبوني بسأن في مقدور في وقت لاحق العقاب نفسه الذي يشمل الانتفاضة ان تستضيم السلاح اذا العملاء . اذ ان التصاون منع قوات الاحتلال بشكل جريعة كبسرى يستحق ارابت ومتی شاعت ، وهو امر صرح به في غير مرة قادة منظمة التحريس الذين صلحبها الاعدام متى ماثبتت التهمة اكدوا ان العيزوف عن استخدام عليه . وبعد تكرار تحذيره من مغبة الإسلمية يتصل بسللرحلة الراهنية المضى في هسدًا الطريق الخيسانسي وأن الاستمرار فيه جريعة لاتغتفر

### ■ في محماولة للتخملي عمن الديمقراطية ■

المعارضة الباكستانية خططت لاعتقال رئيسة الوزراء وزير الدفاع ■ واشنطن/واع : قالت رئيسة الوزراء الباكستانية السيدة بينظير بوتـو في حديث صحفي في واشنـطن امس الاول ان الكويتي المعارضة السياسية ف باكستان خططت لاعتقالها وزوجها ومثة من انصارها في حزب الشعب الباكستاني الحاكم يزور مصى اليوم

فحسب ، وانه ليس نهجا دائما .

واضافت في حديث مع صحيفة واشنطن بوست الإمريكية ان المعارضة كانت تهدف من وراء حجب الثقة عن حكومتها التخل عن النظام الديمقراطي الذي جاء بعد انتخابات حرة جرت في بلكستان و اوصلتها الى السلطة .

واوضحت أن المعارضة السياسية كانت على عبلاقة مبع النظلم العسكري السبابق وان من بعن خبططها ابضيا حل البرلان والاطلحة بللؤسسات الديمقراطية وحل الحكومات

تعارض السياسة التي تنتهجها .

■ ردا على التحدي لسلطتها ■

حزب المحافظين حتى سنة ١٩٩٧

اسلطتها الذي تعثل في تقديم نائب عن

وكذلك صححت ثاتشر بتصريحها

وفي اطار ازمة الثقة التي واجهتها بعد استقلة وزير الملية نيجل لوسن المُفلَحِنَّة رات الأوساط المحافظة أن هذا الرد وضع تاتشر ( ٦٤ سنة ) في موقع

بلاد ويلز غير معروف هو انتوني عاير ترشيحه لرئاسة الحرب .

المحافظ على ابعد تقدير بعد ٢٨ يوما من افتتاح الجاسة النيابية التي بدأت الثلاثاء الماضي .

وقبات تاتشر للمبحيفة المحافظة اننى على اتم الإستعداد للاستمرار . ( ردي ) على الصنداي كورسبوندنت / اثار احتجاجات كثيرة بحيث اننى لم

الوزراء البريطانية مارغريت تأتشر في حديث نشرته صحيفة تبايمن اعس الجمعة انها لاتنوى ابدا التضل عن قيادة الحزب المحافظ قبل نهاية الولاية القبلة سنة ١٩٩٧ .

تاتشر مستعدة لتزعم

ومن المتوقع انتضاب رئيس للحزب

المقبلة أي بين ١٩٩٢ و ١٩٩٧ .

وقد صرح الشيخ نواف في الاونسة الاخيرة بان زيارته . تهدف الى تنسيق وتطوير التعاون العسكري ، بين مصر وكنان امع الكويت الشيخ جنابس

الاحدد الصباح قد قلم بسزيارة لمعر في نهاية شهر أب الماضي ولجرى مبلحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك -

■ لندن / وكالات: اعلنت رئيسة

عندها ) الحزب المحافظ خلال انتخابات وردت تناتشر بنذلك عبلي التحدي عامة واول مرة يكون لها منافس على هذه ان تباتش عندسا تكشف نوايباهما

منذا ردا على اسبوغية ، صننداي كورسيونينت ، قبل ثالثة اسابيع اعتبره المراقبون غير موفق اذ قالت فيه انها تفكر في الاستقبالة خلال الولاية

، رئيسة وزراء موانسة في انتظار

مستعدة تلبية للطلب العلم للمكوث على

راس حزبي حتى الانتخابات التشريعية القبلة ، التي ستجري علم ١٩٩٧ على وستكون هذه المرة الخامسة التى تتزعم فيها رئيسة الوزراء البريطانية (تكسون بلغت الثبانيية والسبعين

تجازف بصورة مدروسة فيحين الكرقرار انتونى ماير تحدي سلطتها في الخامس من كانون الاول المقبسل قلقًا في اوسسلط

وهذا الترشييح الذي لايتمتع بماي فرصة في النجاح على ماييدو اثار دعوات الى رص الصفوف من قبيل مشافسين وخلفاء محتملين لها مشل نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السابق جيفري هاو ( ٦٢ سنة ) ووزير الدفاع السابق مایکل هیسلتین (۵۳ سنة ) الذی غادر الحكسومية عسام ١٩٨٦ النساء قضيية ويستسلانىد ( بسأسم شسركسة انتساج المروحيات التي اشترتها بعد ذك

الشركة الامريكية لوكيد ) . ورجحت تساتشر في هذه المقابلة منع صحيفة تايمز ان يكون خلفها من الجيل الجديد في الحبرب المحافيظ مثل وزيس المالية الحالي جون ميجور ( ١٦ سنة ) او وزيــر البيئــة كــريس بــانت ( 20





رئيس مجلس قيادة الثورة السودائي على رأس وقد رفيـع المستوى في زيسارة وسپچري البشير مبلحثات مع کېار المسؤولين الكويتيسين تتنساول دعم العبلاقيات الثنبائيية وتبطويس هيا والشطورات على الساحة العربية

عقب انتهاء زيارته للكويت

🗷 ببلغ عددهم ( ١٥ ) 🗷

المكومة التركية والذي يبلغ تعدادهم ( ١٥ ) وزير دولة ، وذكر بيلن صادر عن مجلس الوزراء بأن السيد ( يلدرم اكبلوت ) رئيس الحكومة التركية سيتولى مهام ( مؤسسة الطاقة الذرية ومؤسسة اتلتورك للتاريخ واللفة ورئاسة الشؤون الدينية والاوقاف ) اضافة الى مهامه الاعتبادية كرئيس للوزراء . وقال بان نائب رئيس الحكومة ( على بوزر ) سيتولى مسؤولية علاقة تركيا باوريا اضافة الى ادارة شؤون الموظفين في الدولة وغيرها من المهمات الادارية والفنية

مجلس الوزراء التركي يحدد مهام وزراء الدولة

# انقرة / واع : انتهى مجلس الوزراء التركي من تحديد مهام وزراء الدولة في

وتضمن البيان ايضا قيام وزراء الدولة ( حسني دوغان وكونيش تلنيز ) وايشن جلبي اضافة الى اكرم بكتميرلي وزير المقية والكمارك بادارة الشؤون الاقتصادية والمالية والداخلية والخارجية .. بينما اشِطت مهمة ادارة النوائر الاعلامية مؤسسة الإزاعة والتلفاز ومبيرية الصحاقة والنشر ووكالة انباء الإناضول بالسيد محمد يزار وزير الدولة والناطق الرسمي بلسان الحكومة التركية . وعين السيد ( كلموران اينان ) وزير النولة مسؤولًا عن البرامج التنموية في

المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية من تركيا وخاصة اشرافه على تنفيذ مشروع ( الغاب ) وهو يتضمن مجموعة السدود الاروائية .. وقد وزع بقية وزراء الدولة على المؤسسات الادارية والغنية المرتبطة يرسلسة



تقرير مصور عن/سيفما

لاول مرة في تاريخ السياسة الامريكية يفبوز رجبل اسبود بمنصب عميدة

ضفى ٧ تىشىرين الشاشى ١٩٨٩ ،

استطاع المحامى السابق ودافيد لينكنزه البائغ من العمر ٢٣ عاما ، الفور بقلوب سكان نيويورك بفضل مستمتع بــه من قدرة على مواجهة الخلافات العنصرية

> ■ (۲۰) مبليون ليسرة تركية 🖿

النقود لدى متسول

بلدية ولاية (المعر) التركية

بحورة احد المتسولين على (١٨)

كسا كبيرا من التقود جميعها من

واشسار محسدر مسبؤول ي

البلكية الى ان مقدار التقود التي

وجدت في هذه الاكياس تبلغ حوالي

وهنك قسم منها قد ابطل تداوله

واضطرت اللجنة التي كلفت

بسلحصساء المبلغ الى استعمسال

الكمامات وكضوف اليد خشينة

التلوث بسبب الرائحية الكريهية

■ محاصرة في

القطب الشيماني 🔳

كاسحة جليد سوفيتية

تقوم بمهمة لانقاد

الحيتان

🕿 مـوسكو / رويتــر : قــُالت

صحيفة ارفستنا السوفيتية ان

كاسحة جليد سوفيتية نتجه

بالقرب من مضيق برينج

الحيتان في غضون يومين .

قد اشترکت منع علماء اسریکین

ومن الاسكيمو في الشناء الملخي في

عملينة تكلفت ملايسين الدولارات

لاخسراج النسين من الحينسان من

حصار جليدي في ساه ضحلة قبالة

وعدد الحيتان المماصرة في

بحر تشوكنشي غير معروف

الاشكا

( ٣٠ ) مليسون ليبرة تسركية

القطع النقدية الصغيرة

منڌ فترة طويلة .

المنبعثة منها .

🗷 انقرة / وام : عثرت أحهزة

الدالغة ٨٤ مالالة ...

محلقا نسبية فيور بقدارهنا ١١ ه بالبائة مقارنة ساصوات متنافسة الجيهورة دعدو الماقيناء مروداف جيتوليسأتن

يُنسبة ٢٠ يلكلنة في الفترة للواقعة بين على ١٩٨٧ و١٩٨٧ .. وكان وقع هذا الهبوط

و ووضع أن عبد العاطلين من العمل في دول النطقة بيلغ خاليا • } عليون شخص

بِلَقِياسَ أَنِي ١٥ مِلْيُونَ شَخْصَ فِي مطلع الثمانينات مضيفًا أن عند الفقراء في دول

امريكا اللاتينية سيصل مع حلول العقد القادم الى ١٩٣ مليون اشتان من اعتل ١٠٠

مليون يشتكلون العدد الاجمالي لسكان المنطقة .. وهذا رام يتحدث عن نفسه كما

واشار الدكتور ، ديل كاستيللو ، الى إن ٦٥ باللثة من سكان النطقة غير مشمولين

بتقلم الضملتات الاجتماعية موضحا أن الطاقة الانتاجية لدول أمريكا اللاتينية

تشكل الإن اقل من ٣ بلكانة من الرقم العللي .. واضافُ انه أذا ما احْتَنَا بَنَظر الأعتبار

قيمة اليضائع الاستهلاكية الستخدمة في العملية الانتاجية فان النسبة ستهبط الى

واعد الخبير الاقتصادي الى الانهان أن دول أمريكا اللاتيكية التي كاثت حصتها

ق التجارة العالية عند مطلع العقد الحالي محركة الصادرات والواردات، تشكل ٣

واوضح أن الولايات المتحدة الامريكية سنت في العام الماضي تشريف تجاريسا

جبيدا يخولها صلاحية فرض قيود جبيدة على واردانها كلما وجدت ان مصالحها

وقال أنه اذا ما عبيت المؤسسات المصرفية واللقية الدولية ال خفض معدلات

واضاف ان المنظمة التي يراسها قد افترحت ان يتم بحث مشكلة المديونية من قبل

جميع الاطراف المشاركة فيها بما في ذلك الدائنون والمنبنون والمصارف ومؤسسات

ودعا الدكتور مديل كاستيللو، الى وضع معدلات الفيادة عبلى القروش تحت

السيطرة مشيرا الى الحاجة الى تقليص اجعال ديون النطقة بحدود ٥٠ باللك قلئلا

انه سيكون بوسع الصارف التجارية الدولية إن تستوعب خسارة كهده عبر فترة

والمعروف أن المنظمة الاقتصادية لمجموعة دول لمريكما اللاتينية الأر

الدكتور ديل كاستيلاو امانتها تضم في عضويتها ٢٦ دولة من امريكا الوسس

القوائد على القروض فإن ذلك ريما يساعد دول المنطقة لكي تبدأ من جديد بمحاولة

بنثاثة فان هذه الحصة قد انخفضت الآن الى ملاون اربعة بالثقة

تتطلب ذلك مَمَا زَادِ الامور تعقيدا على صيدرات هذه الدول

الاقراش بهدف ايجاد تسوية شاملة ونهاثية .

ملحوظا بشكل محيف على قطاعات الصحة والتربية والرفاه الاحتماعي

دافيد دينكتر: أول عمدة اسيود !

وجاء اختياره مرشحا عن الصرب النيبقراطى تعافا العندة البيعقراطي المنتبق ،ادوارد كوح، ق اجتماعات الحرب في اول ايلول اللَّفي .

هدسة من السماء ولكن !!

🛎 هبيطت كتلة من الجباييد تلجمة على الأرجح عن تفريغ الياه الوسخة لطائرة في الجو على متزل في منطقة شارتر في قرنمنا لكنها لم تنؤد لحسن الحظ الإءالي اضبران مغية ، وتحطمت الكتلة على سقف منتزل فيرنتان سوستار وزوجتته حاكلين محدثة انقصارا كبيرا اقلق الجيران . واوضحت الشرطة ان فضيلات الطائرات تبطحن عبادة وتمرج بمادة معينة قبل أن تنثر في الجبو ، لكن قد يجدث في حالات تلدرة حدا وسط برد قارس تصل مَـٰذُهُ الْفُصَلَاتَ مُعَلَّدَةً أَيُّ الأَرْضُ

ولم يكن الروجان في منزلهما وقت الجعب المحمد صناعي فرنسي يحترع البيضة المكعنة

■ ليفش / فترسنا : أعلنت شنركية المتنجيات الغندائية ، اوقىكسيون ۽ الفرنسية أنها ستنزل قريبا ال الاسواق بيضة بشكنل مكعب اطلق عليهنا اسم ، اينيىروف ، يېلغ ضلعتها ستتيمترين وتتشكل من طبقتين مِنْ البياض بينهما طبقة من

والند أنجيز الشيروع حسب طريقنة طبخ مينكبرة ومعقدة بواسطة البكروويف وضعت بعد درامية أستغرقت شلاث سنوات واستثمار بلغت كلفته مصوني

ودكـرت د اوفناكسيـون ، ان البيضة الكعبة اخضعت للتجرية في بعض البطاعم ويتحماح و وتشمل مصوعة ، السروف . ايضا على اضباف مختلفة تـرنكر عبل الحمسار وثميار النحير او

وتامل ، اوفياكسيون ، ق تسويق كفية تتراوح سنويا بين الفين الى نسائلية الإف طن من و البيروف ، كما تنامل في تصنير بتنجاتها او طريقتها بخامشة ال البلدان الانكلوسكسونية والدابان



رُوجِتُ السبايِقَةِ ليتَمكِنُ مِنَ

الاستمرار في اللعب ، وتسعلن ما

🗷 اثارة دهشة الموظفين 🗷 طائرة مروحية تهبط

■ لندن / واع : علت الدهشة وجبوه سوظفى احدى الكلينات البريطانية عندمنا غنطت طائرة هليكو بتر فناء كليتهم ليترجل فنها فلنها ويسالهم عن اقرب طريق يۇدي الى مستشفى عسكري

( يورتلانيد ) المحريثة أن طائرة الهليكويتر من نوع (سبي كَيْنَكُ) تلبعة للقوة البحرية لللكية كانت تقل جنديا جريحا الى ستشفى ﴿ فَرَبِّمْي ﴾ بمدينة بريستول عنجيل ضل قائدها الطريق وهبط في فساء كلينة بريستول التقنينة ليميال موظفيها عن الطريق المؤدي ألى

والاصطرار الى تقله للمستشفى \_



استجابت الآلة لامنيته فافرجت له عن رزمة من الاوراق الخضراء .

لانقباذ مجموعية من الحيتيان محامسة وسط الجليد في القبطب وقالت الصحيفة أن سلطات الموانيء في فلاندفوستوك ارسلت الكناسحية الى بحسر تشبوكتشي واضافت قولها أن من المتوقع ان تصل الكاسمة موسكانا لل وكلنت كاسبحات جليد سوقيتية

السنشفي . ولم يشر الساطق عن السب الذي لني الى جسرح الحسنسدي



عندما ييتسم الحظ 🗷 ريىح متقباعيد اميرييكي بواسطة الة جاكبوت اغيثم سلغ فار به لاعب في تساريخ كساريتوات لاس فيقسس وقدرم ارا مليون دولار . وكان ايلم شيروين ( ٧٦ سنة ) انفق ثمانين دولارا عندمــا استعل عشرين دولارا اضافية من

في فناء احدى الكليات

وقبال تناطق بياسم مجيطة

🖀 للمرة السادسة 🕿

اعادة انتخاب

تشاوشىسكو بالإجماع

🗷 بــوخــارست / وكــالات : اعيـد

نتضاب نياولاي تشاوشيسكو ( ٧١

سنة ) بالإجماع أمس امينا علما للحزب

الغيوعي الروماني ، للمبرة المناسسة

على التوالي . حيث يتولى حكم رومانيــا

وقد حيا ٣٣٠٨ مندويين في المؤتمر ال

و ﴿ كَلُّ معلق التلفارُ الروماني الذي

نكل راتائع الجلسة على الهواء مباشرة

ان هذا الانتخاب . سيضعن استعرارية

العملية الثورية ليناء الاشتراكية على

وجسرت شظاهسرة تساييسد كيسرى

لتشاوشيسكو صباح اس املم قصر

جمهورية رومانيا الإشتراكية جبث عاد

المؤتمر . وريد المنطاعرون هنافات

، <del>تـشــاوشـيــسـکــو</del> والشــعــب ، و

وقد عارض نيقولاي تشاوشيسكو في

جميع خطبه املم المؤتمر اية اصلاحات

سياسية واقتصادية في رومـانيا ، عـلى

الرغم من رياح التغيير التي تهب على

النَّاء عطلة الصيف .. وطموح سيادته

بأن ترفع الحواجز املم المواطن العربى

وينتقل العمل وراس المال بحرية من

بغداد والقاهرة وبالعكس ومن دمشق

واهتم البرنامج بتحليل السيد

وتجري مراسيم التشبيع و ( الجنازة

واعلنت الحكومة اللبناتية المؤاتة

الوطنية ) في بلدة زعرتنا على مسيلة

يسرئلسة العماد ميشيسل عون اليبوم

(السبت) يـوم حداد وطني في بيـروت

الرئيس القنائد صدام حسين لسنالة

الخاضعة للأنتشار السوري .

( ۱۰۰ ) كلم شمال بيروت .

والمغادرين الى الجفاف والظلمة .

واضبافت الصحيفة ( هكــذا أراد

السيد الرئيس صدام حسين للفاو أن

تزهو بثوبها الجميل الذي نسجه ابناء

لعراق بعد ان حسرروها بـالكامـٰل من

القوات الايرانيـة المعتديـة .. فادخـل

سذلك الاطمئانان الي اقصى الروح

دول اوريا الشرقية الإخرى

الى بغداد و بالعكس .

الاراضي الرومانية . .

١٤ للحزب الشيوعي اعلاة انتخاب

منذ علم ١٩٦٥ .

🖀 لزيادة موارد صندوق النقد الدولي 🖼

معركة حامية بين الحكومة والكونغرس الامريكي

🖪 الكونغرس يشارض الزيادة خوفا على دافعي الضرائب 🕲

وجهة نظرهم في الزيادة .

■ واشنطن /رويتر: ,يعد قرار ادارة الرئيس جورج بوش بريادة موارد

سندوق النقد الدولي بنسبة ٣٥ في المائة طلقة البداية في معركة حامية متوقعة مع

وبقفعل ابلغ مشرعون من مجلس النواب والشيوخ وزير المقية نيكولاس بريدي

نهم يعارضون زيادة حصص الصندوق او مساهمات الاعضاء خشية ان يؤدي نلك

ألى نقل مزيد من اعباء ديون العالم الثالث التي تتحملها مصارف خاصة الى دافعي

ومن المنتظر أن يثير قرار الولايات المتحدة الذي أعلنه مسؤولون أمس ألاول

ويعنح الصندوق قروضا طارثة لدول تواجه عجزا في ميزان المدفوعات اذا وافقت

وبعد مناقشات استمرت شهورا في ورّارة الخزانة وافق بريدي على زيادة طفيقة في

حصص الصندوق حتى يستطيع القيام بدوره في عملية التحول الاقتصادي في اوربا

ونسبة الزيادة في رأسمال الصندوق اقل بكثير مما طلبه عضو مجلس الإدارة

وحتى زيادة ٢٥ في المانة الطفيفة ستواجه معارضة شديدة في الكونفرس الذي

واورد التلفزيون المصري تساكيت

السيد الرثيس القائد صدام حسين على

العلاقة المتميزة بين العراق ومصر على

المستويمين الرسمى والشعيسي ..

وضرورة تصاعد هذه المفاهيم الانسانية

والقومية بوتائر عالية وليس ان يحصل

واضنف العبيد ابنو جمرة قبوله

للصحفيين اثر اجتماع للحكومية

اللبنانية المؤقنة ( أن اغتيال رينيه

معوض ليس الاول ولن يكون الاخسير

طللا توجد قوات غير لبنانية على ارض

العراق بما فيسه من طاقات وامكسانيات

هائلة . فتح أفلق جديدة من أجل التغيير

المنشود ، والمضاد لمختلف المضططات

وقالت في ختام تقريسوها أن يسوم

الفياو .. سيطل خيالدا في ضمائير هذه

الإجيال التي ضرب لها النبيد الرئيس

صدام حسين ، بحكمة وبطولة نادرة ،

مثلًا رائعا ودرسا عقليما في حب الوطن

خروج اكثر من ( ٣٠٠ ) الف شخص في

والتضحية في سبيله .

التراجع عنها .

وطنيا كبيرا .

المعادمة لأمتنا .

المنتدب ميشيل كلمديسي بتاييد فرنسا وهو رفع موارد الصندوق الحالية ومقدارها

١١٦ مليار دولار الى المثلين . كما طلبت المانيا الغربية واليابان ايضا زيادة اكبر

الاريعاء استياء عدة دول اعضاء كانت تريد زيادة اكبر في راسمال الصندوق .

على تطبيق اجراءات اقتصادية صارمة .

الشرقية وتنفيذ خطته في حُفض بيون العلم الثالث .

وافق على اخر زيادة في ١٩٦٣ باغلبية ضئيلة

لقاء القائد مع الأشقاء

التضحية من لجل القومية والشخص

الأفضل تقييمنا في هنذا للجبال ..

والجوانب الععلية التي يعكن ان يطالها

التنظيم لكي لا تسيء الى مفهوم القومية

وتسبب انكماشا عنه .. وايمان سيادته

بضرورة ان يتصل العراقي بعضا من

التضحيات لتشجيع الاشقاء الاخرين

جثمان معوض يشيع

الشرقية حيث يعم ( الاغلاق العام )

النينة حدادا على فقد رينيه معوض .

ونقلت وكقة الصحافة الغرنسية عن

التحدث باسم الحكومة اللبضانية

المؤقتة العميد عصام ابو جمرة وصقه

للرئيس اللبناني الراحل بأنه كان زعيما

درس في حب الوطن

وقالتّ صحيفة العرب في تقريرها عن

الفاو .. ان التضحيات الجبارة التي

قدمها شعبنا وجيشنا في العراق كانت

وستظل درسا لكل المناضلين الشرفاء .

حول قيادته في وحدة غيورة على الوطن

والامة التفاقا تاريخياً .. قان من وأجب

الأمة العربية ان تلتف حول العراق

التضافا سخينا إزاء التضحينات التى

قدمها العراق من لجل حاضر ومستقبل

هذه الأمة .. ولايد من دعم العراق بكل

الوسائل المادية مهما عظمت ، ليواصل

على هذه التضمية .

ه نتمان » نتمان و نتمان

**(10)** 

### تعديل وزاري متوقع في تونس

🛭 يشمل الإعلام والغلامة 🖪

🗷 تبونس/اش،ا 🦈 نکبرت مجلة للغرب العربى التونميية امس ان تعديلًا وزاريا مدورًا ي تونس قد أمسح مؤكداً ، ويشمل ورارتي الإعلام والفلاحة .

ويخكس أن المغيث الحبيب بولدراس يتوى حاليا منصب وزير الثقافة والإعلام بينما يتولى النبوري الررقاطي منصب وريبر

🗷 بنهم الارهاب 🖼

### القضاء الفرنسي يحاكم ١٨ ايرانيا

🕿 بـاريس / واع : قررت السلطات القضائية الفرنسية أمس تقديم ثمانية عشر شخصا من عملاء النظلم الإيراني الى الحاكمة ، أمام احدى محاكم مدينة بساريس ، يتهمة الانتضاء ألى شبكِية ارهابية تابعة للنظام الإيرأني

وكلنت الاجهزة الامنية الفرنسية قد القت القيض على اعضاء هـذه الشبكة الارهابية مطلع علم ١٩٨٧ ، يعد موجة

من عمليات التفجير شهبتها العـاصمة الفرنسية شلال عبيف وشريف عنام ١٩٨٦ ، والت ال منصيرع وجُنْرخ العشرات من المواطنين المنتيين .

ومن بين الحملاء الذين مسلامون الى المحلكمة قؤاد على معالح الذي اعترف بارتباطاته يالمقارة الإيرانية في باریس ، وعلاقاته ب ( وحید کورچی ) الشخص الثاني بالسفارة ، مما ادي في وفتها الى قطع للعبلاقات الديلوم أسية يين فرنسا وايران

### مشكلة أسرى الحرب مسألة انسانية لا تحتمل التأجيل

■ تؤنس/واع : اشاعت مجلة المغرب العربي التونسية بموقف العراق الداعي إلى حَل مشكلة أسرى الحرب بصفة منفردة عن بالي بنود قرار مجلس الامن الدولي ﴿ ١٩٨ ) باعتبارها مسالة انسانية لا تحتمل التاجيل .

وَثِينَتِ لَلْطِلَّةِ فِي عَندِهَا الصادر اسن لتبسادل الإسسرى وعبرقلت لمسج بشندة بالنوقف الإيراني الذي يعتبر المفاوضات الباشرة تحت أشراف الامم أسرى الحرب رهائن لديه واستخدامهم المتحدة ادى الى تواصل حالة اللاحرب واللاسلم في مضطفة الخليسج العبربي كورقة مساومة لتحقيق بعض الصالح الساوي الخصة. والناء فيحللة التوسر الدائم غيها بعا

النزاع تخدم مصلح الكيان الصهيوني بالأسلس وتبقى مسألة الأسرى في طي اللامبالاة وتنتهك انفاقية جنيف الثالثة التي تندعو الى اطلاق سنراح الاسرى عقب وقف اطلاق النار مباشرة وبدون

الوصول النهم .

 ٣ بعبداد /واع : فكر منياع
 (مجاهد) الناطق بلسان منظمة هذا وغلا البيان الصادر بهذا الشان

الاورنية بقطع علاقاتها الديلوماسية والاقتصادية مع النظام الإيراني . وطالب حزب الخضر باستدعاء

وقد صدر البيان المذكور تحت عنوان ( مىات خىمىنى ولكن جرائصه مىازالت

عن حـزب الخضر السيد يـوركن مايـر مسؤول العلاقات الدولية في الحزب .

الخير الصغرعن منظمة الامم المتحدة حول انتهك حقوق الإنسان في ايران ، وقيام النظام الإيراني باعدام ( ١٧٠٠ ) مدنيا من السجناء المياسيين منذ بداية

سفراء دول المجموعة الاوربية من ايران وطرد منقراء أيران مِن تلك الدول .

الجتجاجا على القمع

واكد الرئيس عنرفات أن الادارة

## وتضمن البيان اشارات الى التقرير

مهيونيتان الى هجمات بالرجاجات الحارقة فانتها الجموعات القاسطينية

· على المنعيد السَيْتَانيُ الله السَيْدُ ياسر عرفات رئيس دولة فلمنطئ اهمية الاجتماع العارىء لجلس الجامعة الصربية والذي صيعقت في (٢٨٠) من الشهير الحال في تبوتس عَلَ عُسَلُونَ

وزراء الخارجية ُ وقال في تصريح منحايز امس ان عدًا اصيلا ف مواجهة الحملات الصهيونية

لتهويد الإراض والقيصات العربية . ودعسا الرئيس الظبسطيني البول العبربية الى تتغيث قرارات قصة الدار

الصهيوني وانهأ تماطل لإعطاء شسامع وقتنا للقضاء عبل الانتضاضية ، ولكن الشعب القاسطيني صلب ومستمر في بنطولاتيه وتضحياته حتى تحقيق

وق روما اشاد رئيس جمعية الصداقة العربية الإيطالية وزير الدلخليسة والحمل الايسطالي المسلبق ليرجينيو رونينوني بنضال الشعب

### دراسة اقتصادية

على ان تتخصص كل دولة من دول المجلس في انتاج سلع غذائية معينة ، كان تتخصص لحداها مثلا في منتجات الالبيان ومشتقيتهما ، وتتخصص الأشرى في انتساج

ثالثا \_ ان يشمل رفع القيود التجارية حرية حركة اليد العفلة وراس اللل والعرفة بحيث يصبح من للمكن تتكل هذه العناص الثلاثة بحرية بين دول المجلس : رابعا \_ القيام بتنفيذ مشاريع مشتركة بين دولتين أو 🦳 وقوتها اللقية .

الخرص دول الجلس

وقد حذرت الدراسة في الوقت نفسه من اخطار استمرار التزايد السكاني في دول منطقة الشرق الاوسط على الأمن العَدَائي في المنطقة ، مؤكدة انبه بغض النظر عن السياسات التنعوية المتبعة فان انتهاج سياسة لتخفيض النمو السكاني الطبيعي هو أمر لا غشي عنه في جميع دول الثبرق الاوسط ، بغض النظر عن ثرواتها الطبيعية

التختير مدى جديتهم في العمل على تنفيذ

القرار ٨٩٥ ومدى استعدادهم للتوصل الي

اتفاق لسلام شامل ودائم بين البلدين يكون

دعامة لارساء الأمن والاستقرار في عصوم

القد اقترح العراق تشكيل خمس لجان على

مستوى الحبراء والفنيين ، تجتمع في بغداد

وطهران ، لبحث القضايا المتنازع عليها

خلال مدة اقصاها ثلاثة أشهر ، وذلك تمهيدا

لعقد اجتماع على مستوى وزيري خارجية

البلدين ، من بون استبعاد لقاء على مستوى

أعلى يحضور الأمين العام للأمم المتحدة في

مكنان ورُمنان يتفق عليهمنا ، فمناذا تقول

'اينـران' ، ومـــُدُا يقــول حكــامهــا ، في هندُا

اذا كان حكام ايران صادقين في رغبتهم في

السلام وجلدين في السعي اليه ، فهم الآن

امام اقتراح عمل جدي بختصر الوقت

ويضع جميع القضايا المختلف عليها على

مندة مفاوضنات مباشرة حقيقية وجدينة ،

وما عليهم إلا أن يستجيبوا له ، ويسعوا مع

العراق الى التوصيل الى سلام شيامل ودائم

يكون اساسا لعلاقة حسن جواربين

البلدين ، ودعامة للأمن والاستقرار في

المنطقة . فهذا يغنيهم عن جميع المناورات

والالتفاقات والارعاءات الرائقة ، وهذا هو

الإسلوب الذي ينتهجه العالم المتحضر

لعالجة المشاكل الثنائية والجماعية ، لأنه

الإسلوب العملي الوحيد المكن حين تكون

الاطراف المعنية متمسكة بالسلام وجادة

شعيه بمعانيه ودلالاته وبما يعود يسه على بلدان المنطقة وشعوبها . قلغة السلام تدل عليه وتمهد له ، أما لغة التهديد والوعييد فتقود الى طريق غير طريق السيلام ، وهو طريق تعتقد ان شعوب ايران لا تتطلع اليه بعد ان رات ما زات .

وقد كان واجيباً على ايبران التي يخلو سجلها إلا من العدوانية ، لغة ومنهجا ، أن تغير نهجها بعد أن وافقت على القرار ٥٩٨ -وكان واجيا على حكامها ان يقولوا ويتصرفوا بما ينسجم وروح هذا القرار واهدافه النهائية ، ولكن على ما يبدو أن العدوانية طبيعة فيهم ، وأن ما يقولونه عن رغبتهم في السلام وحسن الجوار ليس اكثر من أقوال . الدليسل على ذلك أن حكسام أيسرأن قسد ضيعوا ، حتى الآن ، اكثر من خمسة عشر شهرا في الاعيب والمناورات والتهرب من اجراء مفاوضات مياشرة وحاسمة مع العراق

للتوصل الى فهم مشترك لأحكام القرار ١٩٨٠ وتنفيذها وعقد اتفاقية سلام جديدة وشاملة والأدهى من ذلك أن حكام أيران لم يكتفوا يمثل هذه المناورات أبل راحوا يدعون أن

العراق هو الذي وافق على القرار مضمطراً رغم ذلك ، تقدم العراق بمسادرة سلمية جيديدة تضبع إيران وجكامها عنل المجك

العراق هو الذي يضيع الوقت ويعرقل تنفيذ

القرار !! وكان ايبران هي التي وافقت على

القرار عند صيدوره وليس العراق ، وكنان

🖪 مجلة تونسية :

. وَلِنْ مِنْ لِلْمُ قَدِلُ الْوِنْدِيرِ الصَّالِي بخدم المصالح الصهبونية .

لنظفه السليب السمر سومساروغا ال وتكدت ان منقة اللاهرب واللاسلم في ايران لم تف بكل شروط اتفاقية جنيف السَّلَيْة وخَاصِنة في ما يتعلق باسلاغ الصليب الاحمر باسماء الاسرى وحرية

وقلات مجلة اللغرب العربي أن عدم التزام النظام الايراني باتضافية جثيف

حزب الخضر الالماني ٢

### مطالبة المجموعة الاوربية بقطع علاقاتها مع ايران

مجاهدي خلق الايرانية الغارضة امس أنه في اعقاب مشاركة وقب النظمة ق المؤتمر المنوي العام لحزب ( الخضر ) ُ فِي الْمُعْيَا الاتحادية . فقد اعسر الجزب

الالماني بيانا طالب فيه دول المحسوعة

# ، تنمـات » تنمات » تتمات » تنمات ننمـات » تنمات » تنمـات

وانتقد الرئيس عرفات كل الشاريع وللبغرات التي تقفزعل حقوق الثبعب الظمطيني فحق العودة وتقرير المضع وأقافنة تولنيه السنكة وعاصمتها

الأصريكية متحييرة تصاحبا للكيان

البيضاء بدعم الانتفاضة

طلاب الدارس الثانوية والشوسطة ق العاصمة الإمطالية روما احتجلها على زيارة رئيس وزراء الكيان الصهبوني امتحق شامير لإيطاليا وضربت قوات الامن حصيارا عيل

العربي الفلسطينى ضد سياسة القمع

الصهيوتي . بينما تتظاهر الالف من

المتظاهرين ومنعتهم من اختراق شوارع المركز التناريخي للعاصصة الإيطالية للتعبير عن احتجاجهم .

ورفع التظاهرون شعارات نندت بسقعنوان الصهيبوني عىل الشعب

والدولة الفلسطينية .

الفلسطيني واشاعت بسالانتفاضسة

العربية .. واكد بيطولته النادرة وصصوده الفذ عمق وعنظمتة تساريسخ بسلادم .. وامجساد امتسه ، والدعسائم الراسخة التي يعتمد عليها وجودها

اجتماع اللجنة آثركزية سيقرر تغييرات ليعض الشخصيات .

انتخابات عامة . وقد ظهر على مصرح الاحداث الزعيم

الحاضر والمستقيل.

الشيسوعي السسابق وزعيم الامسلاح وتطالب المعارضة باستقالة اعضاء اللجنة المركزية والتحقيق مع النين كأن لهم دور ق لحداث عام ۱۹۲۸ واجراء

وكان يوم الحُميض المُافي قد شهد

### تغسرات متوقعة

وسط العاصمة براغ .

الكسنسير دويتشييك الذي اقصى عن الحكم في لحداث ربيع براغ عام ١٩٦٨ . وقسكت وكسالة انبساء رويتسر أن دو يتشيك القي كلمة امام تظاهرة ضخمة

### وقد اصدروزير الدفاع بيغنا حذرفيه

اضخم تظاهرة عن نوعها ونلك عشية انعقاد اجتماع اللجنة المركزية للحزب

من تطور الوضع ولوح باستخدام القوة دفاعاً عن النظام الشيوعي .

### الزلزال والمستقبل

ولاحرب ) مثل العراق التي خرجت منتصرة من حبرب الخليج ولكنها لم توقع بعد وثيقة ثالثا : التنمية .

وامكانية النقدم النكثولوجي .

واحدة مازالت غير مستخدمة بالطريقة الصحيحة التي تقدم لنا تنمية تبنى المستقبل على اساس حضاري سليم .

اعتبارات مادية الاانها تحتاج الى تصور وتخطيط علمي . ... وقد قدم لنا العراق نموذجا يحتذى في

ولاشك ان التنمية تقترن بالسلام اكثر مما تقترن بالحرب ... لما تثقل به الحرب كأهل الأمم من متاعب واثقال مادية ونفسية ... ولذا فالوصول الى السلام هو الخطوة الأولى في تنمية عربية شاملة .. والخطوة الثانية هي حسن استغلال الطاقات المتيسرة لنا من المغرب الى

الأرض واستقر السلام وترسخت الديمقراطية وبدات التنمية ... ان تلعب دورا في العالم المعاصر الذي مازال يتعرض لتغيرات غير

وعندما يتوفر ذلك تصييح الأمة العريبة مهيأة لأداء دور تاريخي يتناسب مع تــاريخها وحضارتها وتراثها .

كل الطروف المناسبة للتنمية موجودة ق الوطن العربي ... المال والمواد الخام والكفاءات ولكن هذه الطاقات التي قلما تنعم مها امة

والتنمية ... ال جانب اعتمادها على

اصراره على التنمية خلال المعركة ... الأمر الذي احدث تطويرا شاملا في المجتمع .

ويمكن بعدئذ للأمة العربية اذا تحررت

ولايقتصر الأمر على القتال المحلى ... ولكنسه يمتد ايضا الى الدول التي تعيش حالة ( لاسلم

> وهو امر يستدعى منا ايضا بذل جهود مكثفة للضغط على ايبران والدول العظمى صبلحية التأثير لتبدأ مفاوضات مباشرة تنهى تماما حالة الحرب وتقتح صفحة جديد من السلام .

السلام اذن ... هو الهدف الأول والرثيسي الذي يجب أن نناضل من أجله ليكون لنا في المستقبل دور ... وهو أن يتحقق طالبا هناك احتلال لجانب من الارض العربية او ظروف قد تجدد العدوان .

ثانيا : الديمقراطية . مازلنا لانستطيع ان نفضر بين دول الارض باننا ننعم بديمقراطية تعم الوطن العربي

كثير من الانظمة العربية مازال يتنافر مع الديمقراطية وحقوق الإنسان. ولكن الظاهرة المبشرة ان عندا من الدول قد بدات تطيق التعددية السيساسية التى تعتبس واساسا مهما للاسس الديمقراطية كما حندث خلال الإعوام الماضية في تبونس والجبزائس والعراق والاردن ... الى جانب دول سيقت الى

والتحدي الحقيقي للاستقرار في دول العالم جميعا هو توفر ديمقراطية اصيلة تؤكد حقوق الإنسان. وغدا .. يصبح في مقدمة مايجب أن تعمل له الامة العربية هو توفير مناخ ديمقراطي شامل لايسمح بهبوب الزوابع

# هيمنا ب رمها والخوج ني حري - توكي 795

خفيفة الى معتدلة السرعة

معتدلة السرعة .

سرستك

شقلاوة

صلاح الدين

المنطقة الوسطى طقس غاثم جزئيا مع

غبار حُقيف واحياتا غاثم في اقسسامهما

الشمالية مع فرصة لنساقط زخات مطر

فيها . والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى

المنطقة الجنوبية . طقس غلام جزئيا مع

غيار خفيف في اماكن متعددة منها وغائم

في اقسامها الجنوبية مع فرصة لتساقط

رْحَات مطر فيها . و الرياح شمالية غربية

معتدلة السرعة تتحول تدريجيا الى

جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة

درجات الحرارة الصغرى

والعظمى المتوقعة للمناطق

السياحية اليوم

الصغرى

11

درجات الخرارة الصغري

و العطمي المتوقعة لكل من :

الحالة الجوية

المنطقة الشمالية . طقس غلثم جزئيا الى سد دوكان

غائم واحيانا مصحوب بتساقط رخات سد صدام

مطر متفرقة والرياح جشوبية شبرقية الحيانية

الموصيل

كركوك

الرمادي

بعقوبة

النجف

السماوة

العمارة

تكريت

كربلاء

الكوت

الديوانية

التاصرية

السليمانية

وتتمتع الولايات المتحدة بنسبة ١٩ في المائة من عملية التصويت في الصندوق

وقال النائب الديمقراطي ديفيد اوبي الذي يراس اللجنة الفرعية المتخصصة

وقد ارسل ٢٤ عضوا جمهوريا في الكونفرس خطابات الى بريدي يعبرون فيها عن

وبالرغم من ان زيادة حصص الصندوق لاتتطلب اجراءات خاصة في الموازنة الا

ويقول هؤلاء الاعضاء ان صندوق النقد الدولي له سجل غير مرض في ادارة

و في خطاب ال بريدي انتقد سبعة اعضاء في مجلس الشيوخ سياسة الصندوق

وقال الاعضاء السبعة في خطابهم لبريدي ، بالرغم من اننا نشارككم اهتمامكم

الكبير بمساعدة الدول النامية في تحسين اقتصادياتها فانه غير واضح على الإطلاق ان

الصندوق يلعب دورا محوريـا في هذه العمليـة او ان زيادة مـوارده ستزيـد من

الجديدة في منح قروض جديدة لدول لم تتوصل بعد الى اتفاق مع دائنيها .

ان اعضاء في الكونفرس يخشون ان تضطر الولايات المتحدة يوما ما الي كفالة

الصندوق اذا واجه مشاكل ويكون هذا على حساب دافع الضرائب

الديون وبرامج التنمية الاقتصادية في العالم الثالث .

بموارد الصندوق لصحيفة الواشنطن بـوست ، اي قـرار سيكـون من الصعب

ولنَّكُ قَانَ نَسَجَةَ الزيادةَ وهي ٣٥ في المائةُ ستكلفها تُمانية مليارات دولار .



اعتقد أن نعمية المربد لاتحتماج ألى

بيان فهو احتفيال شعري ، وهـو كاف

وحده لبيان اجمية هذا المهرجان اضافة

الى انب تجميع رائبع لعبيد كيبير من

الشعراء . والنقاد والمثقفين العبرب

والاجانب : يلتقون فيه التعارضوا من جنيد وليجنبوا جواراتهم ويتعرفوا الى

اما الدكتور على الشرع فيقول :

ان مهرجان المريد هو استمرار لتقاليد

تراثية عريقة ميزت الثقافة العربية منذ

شعر يقال وانما هو رصد حقيقي لواقع

العبالم العربي المتغير ، وأنبأ أشكير

الحكومة العراقية التي مازالت تحتضن

مثل هذا النشاط الثقافي وتراعاه ، فكرم

العبراق والعراقيين وحبرص العبراق

والعراقيين على الشخصية العربية هو

الذي يجعل مثل هذه اللقاءات ذات

وقال الدكتور خليل الشيخ : `

المربد هو المهرجان الشعري العربى

الوحيد الذي يقوم بنقل الشعر العريي

من مجال الإهتمام القومي الى مجال

جدوى وفاعلية وتأثير كبير

الجديد من نتلجهم .





# المسر فسألسة

# 











اما انشاعر محمد الطلامر فيقول •

مهرجاز المربد هو نجمع ادبي عربي

تحتنجه الساحة العربية ، في عدَّه الأيام

ميقذات في غفر التقبوقيع الاقليمي

المحاصرة بحدودها وغبير القادرة عبل

الانفتياح على بصدها العبربى وانا من

متابعي مهرجان المربد عنذ عامه الاول

واعتقد ان عسيرة المهرجان في تصباعد

ويقول الشاعر حبيب الرويدي

عندما نتصفح مسيرة مهرجان المريد

نكتشف از الكتسف والمثقفين النيين

شاركوا و هذد المسيرة وجعوا مناها

ثقافياً لم تشهد له السلصات الثقافيـة

العربية مثيلا وان تجربة المربد

ستؤثر ۚ يُ تَفَافِئنَا وشعرنَا العيربى ،

وسيكون بمقدور المتتبع لحركة الشعر

العسربي أز يلمس الإنسار الايجسابيسة

الكثيرة التي اتلحها هذا المناخ ، وهذه

الحالة الثقامية المتوهجية ، فقد اشرى

الهرجان تجارب الشعراء كافة وخاصة

الشعراء الشباب وهو اضافة ال ذلك

تجربة وحدوية تنتبج رؤية ثقافية

واحدة للامة ، ويكتشف من خلال تنوع

المشاركة وتعسييتها اننأ نعتك روحا

محمد جبار

تصوير: نبيل الشاوي

عربية ولحدة .

المربد العراق

هذا مريد لقر يحل بيننا .. وفيه (مريسيون) من

للد صار له تاریخ محدد معروف ، یسجله کـل ادیب

وشاعر ومثقف في مفكرته ، لو يحقظه عن ظهر آلب ، مثلماً

صلر له مكان ثابت باتيه العشرات والمئات منهم ليلتقوا او ليجلدوا اللقاء ، وليتبادلوا طقوس الحية والآلفة ،

مثلما متبادلون الكتب والقصائد والآزاء والإفكيل في ما

وللعراق ، مثلما هو شانه ، فضل عقد الأواصر وفتح

بواب المعية . واطلاق شموس الحوارات والافكار التي تخيء اوسىع ما يمكن من مسلحات القلوب والضمائر

وللعراق .. منتصرا ومزهوا بالسلام .. قصل ابتكار

تـاسيات وطنيـة وقوميـة وانسانيـة . تجتمع عنـدها

القلوب والنفوس والفعاش ، لتحتفل وتتالق بالشعر ـ

حقيقة ومعنى سولتفجر عنفوان اعمقها في ارض خصية ،

ارض كفيلة بأنبات الخبر وايقاظ الحياة وادامة حيويتها

شعم: انه ليس ( مهرجانا ) للشعر فقط ، ولا ( حلقة )

يراسية للنقد والبحث ، لكنه ( الريد - العراق ) اذا جاز

القول .. فهو بحجم العراق العظيم لللتصر ، وهو

بمسلحة العراق العظيم المثالق بكبناء والسلام ، وهـو

يثقل مكانة العراق وقائده الزائع لللهم صدام حسين في

نعم : هو ( المريد ـ العراق ) .. وهو موعد ومناسبة

وملتقى لاحتفالات تتجدد وتسزداد ، ولأبد من أن تكون

كيلك . وقد اكتسبت عافيتها من جهاد العراقيان

وقائدهم ، ومن تضحيات شهدائه ودماتهم الزكية التي ما

بخلوا بهها من اجل ان تبقى هنره الاختفالات وتتجند

انب عربيد ، عاشر جلي الأن .. تلتقي عبيده في هذه

الإيام .. وسطلتان كل عام يتصر اعظم وسلام اعم ومحية

ارسخ ، وستلتقى كل علم بثقة اقوى : انتأ نصنع الحياة

نعم : انتا تفعل هذا ما دام للصريد فعله فينها ، وما

دامت له ميلات تتتمي الي الاجمل والاروع ، الي الشعر

اعبى الى الحياة

🖪 عبدالطلب محمود 🖪

لتبقى مورقة وارفة النعار والظلال .

نفوس محبيه الكثيرين جدا وقلوبهم .

ونبنكر لهاطقوس الإبداع

جميع اقطار امتنا العربية ومن اصدقاء امتنا العربية .



الاهتمام العللى ولذلك يحتشد من أجل ذلك جمهرة من النقاد والدارسين من الوطن العربى والعالم وهبذا الأحتفال يتناسب مع مالشعر العربي في الثقافة. العربية من حضور واهمية ولاشك ان



مون جونسون، روج المثلة ميلاتي غريفيش \_مهووس بسباقات الزوارق البخارية السريعة .. حاول بكل مايعلك من

مهارة وبراعة الدفاع عن لقبه الحللي مع فريقه الاميركي في

سناق الزوارق السريعة الذي جرى مؤخرا في واتبلانتك

سيتي، في سيوجيرس، ولسوء حقاعاً ، فشل في الاحتفاظ بلقب

البطولة بعد ان تصطم الحراد فأجيره على الجروج من

السباق .. ووداعا للقب وللمجيد ، لكن ميلاني غريفيش،

كانت موجودة فهرعت الى مواصاته والتخفيف عنه .

الدكتور هاشم صالح



بلورة هذا للشروع الذي يسعى الىربط الشغر العربى بكشعر العللي تأشرأ وتباثيرا ، هنو الذي يعطى للمهبرجان



Published by Al-Januaheer Press House -- Head Office Baghdad Al-Sarafia -- P.O.Box 491

و الطفلة

المخرج اسماعيسل عبدالمسافط يقيم جلليا دلخل استوديو النحاس بشبارع الهرم حيث يصور حلقات مسلسل قهوة للاوردي للاسب محمد جيلال ، ويعمل

معظم ساعات اليرم اتي ينجر السلسل قب ل حاول شهر رمضان استعدادا @ لتصويدوه الجيزء الشائث من اليالي الحلمية، الذي يعرض في رمضان المقبل

في الصورة يشير المضرج للطفلة التي

. تشترك معه في لقطة بالسلسل .. ويقول

لهنأ لجري تبلحية ببابا واستقبلينه

ولكنه كان الفنان محمد وفيق الذي يقوم

البدور ومعلم ابن بلد في قهوة اللوردي،

ر لنرخ النج

البركز الثقاق الاجتماعي احتفالية

شعرية خطابينة تحت شعبار مماء

الشهيداء شموس في سمياء الصاضر

والسنقيل، يشرف على اعدادهــا ثانس

معيوف ومحد عساير عبيد وذلك ق

الساعة المادية عشرة من صباح يبوم

السبت الشيني من الشهر المقبيل وعلى

■ على قاعة النسرح التجريبي في معهد

القنبون الجميلة يقدم قبيم المسرح

مسرحية برومولوس العظيم، تساليف

بورينميات واختراج جيسار جودي

العبودي وللسرحية كومينية تاريخية

لنسيرلها لسفس تاريخي يقوم سالادوار

بالتوجية من طلبة قسم للسرح وسنقدم

في المساعة الضامسة من مساء اليوم

المسيئ وتستمز بلدة ثلاثة ايام

الضاحنة وبالبحوث والقصبائيد التي القيت

لفاع مجال التراث والدراسات السياسية

والفكرية مجضيف الامتباذ بساسم فسأتثأ

ميتعبرض العنيند من الكتب التراثية التي

صندرت عن النار مثيل (السوشيح لمهدي

النصير) و ( الفراهيدي ) الدعتور مهدي

المحرومي ومختارات من الحماسة الاحوارية

للدكتور حسين على محفوظ ، وشعر الحسين

بن خضير الاسدي تحقيق النكتــور محسن

عُياضٌ ، اضافة إلى معجم النقد العربي القديم

بجزئيه للنكتور لحفد مطلوب اما في مجال

الدراسات السياسية فهناك ( مجلس الأمن

والشراع العراقي الإينواتي) لحسن خليل

صنين - و ( المجلس التاسيسي العبراقي )

يحرَّعُهُ للدكتور مُخْبِد مَطْفِر الأدهمي ، اصّباقة

ألى ( تصدع الهيكل الثقث . للنكتور محسن

"واستخابتة الاتفاقية مجلس التعباون

الغربيء فقد اغبت الدار عدة كتب لأصدارها

صِّينَ هَذَا الْعُوضَ، وَالَّتِي تَتَعِيْسُ فِي أَصِدَار

عيد من الكتب لكتاب عرب من الطار المجلس ،

وهوية امتنا الفكرية ،

الاستلاء مبارك ربيع،

. أننا عن تجريبه في الكتابة فيقول

الانتداع في مجال القصنة والرواية

كنس ببعيد الصلة عن الإبداع في مجال

الشعر الذي يتمثل في هذا المهرجان لان

تصوري عن ألفنون الابداعية تصبور

فلكامل رغم الهوية الدانيية لكل جنس

النبي ، والتي لاتسعنو في الحق الا ان

خسب مليحندم الدارسون او المقادي

تكون هوية للتعارف او للتصريف

في الابداع والتاريخ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

العة الكتية الزكرية في الجامعة

بالطبع لم يكن ابوها الذي تنادي عليه

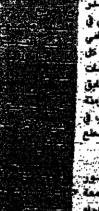
■ الخليج العربي في التناريخ القديم .. عن دار الشؤون الثقافية احتفائية شعرية الناسية يوم الشهيد

عدرومولوس العظيم، في معهد الفئون الجميلة

 فسن سلسلة للوسوعة التاريخيـة السيرة صدر عن دار الشؤون الثقافية العلية بوزارة الثقالية والإعلام صيير كتساب بعشوان والخليسج العسريي في التاريخ القنيم، تاليف الدكتور معاني سعيد الاحمد الذي حاول أن يعظى كل ماتلهر من دراسيات وتكاريس لحفرينات مواقع الخليج معتمدا على كتابه الصابق متاريخ الخليج العربي عن أأدم الأزملة حتى التحرير العربي، يقع الكتاب في ست وتسعين صقنعة من القطع

كالتبلسية ينوم القتهييد ويجفنون

للدكتور عبدالاله الخشاب رئيس جامعة البوصل يشظم الاتجاد العبام للايجاء والعتيان فرع نينوي ويلتحاون مع



على هامش مهرجان ويايي 🕝 .

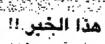


يتميز هذا المعرض عن المعارض السائقة بما يضمه من عتاوين مختلفة ، حيث يُحتوى هـدا العرض على اكثر ( ١٢٠٠ ) عَدُوْانَ صدرت خلال السنوات الثلاث ، منذ عبام ٦٨٦ ، الذي كبان عام الثقباقة ، وحتى عبامً ١٩٨٩ عنام النصر والسلام، ومن ايترز منا لا كذلك صدور سلسلة الفكر الريادي التي تبحث ي الأضافات العَامَة بُلابداع الثِقَاقِ العربي في المشوف للعرفية الختلفة ، كما يرافق معرض هذا العنام صدور عبد كتبار فن الدواوين الشعرية والروايسات التى تتمها لا مسور كتب العرب في مختلف الإقطار العربية

ل كل مومنم احتفالي ، تشارك دار الشؤون العرفية ، ويلسعار مخفضة ، وذلك من أجل لتلجة الفرصة امنام القارىء العراقي او العربى لاقتناء ما يبتغيه ءُ وفي مهرجان التريد. الصاشر ، تقيم الدار معرضها الخلص ، عن هذا المعرض يقول المالية باسم عب دالجنيد حمودي مدير الثقس

الثقافية العامة ، بالأمة معرض لاصدارتها ، حيث تتوزع العناوين عنى مختلف المعين

للدار وكذك الكتاب العرب للريد التامنع



أظلبت عراسة بغافية نفتوت نتالجها ان الطبائيج استعثاق حييقهم البومية من الاوربيين ولكهم اعتر متعاديات بتظرأتهم في بريطانيا والمانيا الغربية وارتبيانه

وقل معهد هيكوهبودو ان الدراسة التي فظيت الله ال يادِنْيَ وَالْفَ شِيخُصَ فِي النَّولِ الْأَوْرُونِينَةِ النَّافَاتُ أَوْجَيْتُ أَنَّ ا أَ بِثَلِيْكُ مِنَ الْمُغَلِّدِينَ قَالُوا لَنَهِمِ مُنْكِما مُوَضِّعُهُمُ الْخِلْخُ وذلك عَلَيْلُ ؟ ٧ بِاللَّكِ فِي مِنْكِلِينَا وَ ٣٠ مِنْكُنْكُ وَ وَلِيْكُ القرينة و وو بالله في قرنسا .

ويقسؤال عن للسنقيل كان البريطانيون أكثر يقاؤ لاحيث قل جدر بالناة الهم بالوقعون ان يكوبوا منعنا و الليان بتالة بن الالل الغربيين و ٧٠ بالله بن القرنسيين و مِلْكُ مِن المُعْتِينَ مِمَا يِعِلْ عَلَى أَنْ الْمُعْتِينَ لِكُورَ الْمُعْلِمُ أَ

وجوه من المهرجان

مبارك ربيع:



في كلية الإداب بجامعة يغداد ، التقينا الإستاذ 🗬 الدكتور هاشم صقح التكريتي ، الذي حدثنا عن اخر

اشكله .. تطوراته .. اساليب، حاولت فينه ووفق منهج انخليعى مبسطان اقدم للقارىء العربي صورة سيطروا عليها اكثر فقرا واكثر جهلا . مما كانت عليه عن انبواع الإستعمار في العصر الحبيث وتبطور على الدوام لان تدعم سياستها الاستعمارية فكريا .

انتهيب من كتبكي يحمل عضوان والاستعصار

واضحة عن تاريخ الاستعمار واشكيقه وتطوراته واساليبه فكان لابد من العبودة الى التاريخ القديم 🏺 مرورا بقعصبور الوسطى واخيبرا الشركينزعلى الاستعماري العصر الحنديث ، ويساعتنواف 💆 الستعمرين اناسهم ، فانهم جعلوا الشعبوب التي قبل ان يسيطروا عليها . كما اعطيت للقارىء فكـرة الاشكال الاستعماريسة التي انتهت بالامسرياليسة ثم الاستعمار الجئيد وكلات الدول الاستعمارية بحاجة لقد اعتمدت في اعداد الدراسة على مصادر أسلسية

ومعلما بارزا من معالم الايداع العربي . `

المريد منظهر من مظاهر التأزر الثقافي العربي

يحل القاص والروائي الغربي مبارك ربيع، ضيفا على مهرجان للربيد العاشر · الذي له صورة خاصة واستثنائية في ذُهن سيارك ربيع، حيث يقول

مهرجان الريد يُغاُ مكسيا تلافيا مهما ﴿ وَحَاصِلُهُ سَنُواتَ الْحَرِبُ الْقَالِيرَةُ اللَّي خاصها العراق ، فكان يعلل مقلهرا من وامتعاده في الماضي يجعل منه فيمة التازر الفكري العربي مع مأكان يجري تـاريخيـة متحــددة في استضرار وقــد ﴿ فِي هَذَهُ الرَّقْعَةُ مِنْ الوطنُ العربيُّ - وم استطاع الريد أن يُوحد بين المبدعين على يتعرض له العبرب من مقاطر

تامیسه بن جید آو تحید تامیسه ليكون اكثر من لقاء تدور فيه النقاشات والاستمام لقميائد هذا الشناعر أوذاك وانعا يمكن لزيمسيح اداة دافعية ومحارة للابداع والتوحيد جهواد الثلقين العرب بمسع مقعدة وعطية ويعكن على سَبيل للذال أنّ تنشأ عنه مؤسسات ثقافية كما يمكن أن تعاد عبل هامش منتعيات تتجناوز البب لل امتماسات اخرىء وهكذا يمكن تطويره ليصب عاملا شنقلان رفع النقافة العربية

العراق والشعب العربى ف العراق

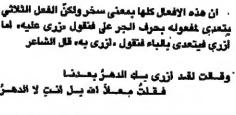
استطيع أنّ اقول أن مهرجان الربد يمكن

ان يحلق أشياء كليرة ﴿ جَدِيهُ الشِّيعِر

والثقافة العربية إذا تمكنا من التفكير في

الرواية من خلال تجربتي في الكتابة ارى انما تتسع لتصيح فنا شاماز لكل الإجناس الأسبية يون أن يظهما شيئا والى حد ما يجوز لي قول ذلك عن القصة وانا أحضر من جييد الى هذه الاحتفادية الثقافية مفترا وشاكرا العراق شعنيا وقيادة لحفاظهم على مثل هذا الظهير القومي الذي يتوطد الفكتر العبر في

. محمد حسر تصوير نبيل الشاؤي 



في السلامة اللغوية

زری ، ازری ، ازدری

اما ءازدريء الذي هو على وزن افتعل فيتجدى بنفسه بلا حرف جر انتقول وازدراه، قال تعالى : مولااقول للذين تزدري اعينكم لن يؤتيهم الله خيراء اي تزدريهم اعينكم

اي ان الزرايــة قــاثمـة عـلى النــطر فقـط لاعــلى الرأي وْالْيَمْبِيرَةَ ، وَلَذَلُكُ اسْنُدُ الْأَرْدِرَاءَ الْيُ الْأَعِينُ . وقد جمعتُ هذه الإفعال بميراتها هذه بقو لي

لقبد ازدرتسنسي لمما أن رأتُ خُلُقسي لَّهَا كَمَا تَشِيتُهِي شَانٌ وَيُ شُ أزرى بسي الدهسرُ اغسراهسا بضعلتهما انتى سـواي فلمـا جثـتُ اقـم وإنّ زرى كــل مـن يــزدي عــل خُلْقـي غليس بي من سبيس يونه ثانم

والفعل منيَّه، يتعدى بحرف الجر ءإلى، ولكني قرأت لاحدهم يقول : طيس لنا الا أن ننبه القارىء على أحَّـدُ الحيطة، وكان اولى به ان يقول الى احْدُ الحيطة ، قبال الشريف الرخى

نجهتهم مشل عوالي الرساح إلى الوغسى قبيل نيميوم الصبيباح

وقال احدهم وهذا للثاثر لايتعدى عن كونه مجرد نقل، وقال اخر ولم تكن نتيجة ابحاثهم تتعدى من أنَّ عَدَّاءً من الاغنية، وكلا القولين اخطأ في تعدية الفعل متعدى، بعن او بعن بينما هو لايتعدى الا بنفسه فنقول «لايتعدى خُونه. و دتتعدی کذا، من غیر امن،

وقال لَخْر مَن لَخَطَر الوثائق التي حملت في فحواها فكسر ما يعيد الحداثية ۽ ولو حدف بق فحبواها، هيدُه لاستقامت الجملة أو أنه قال دالتي حمل فحواها فكر، لكان

وقال اخر ، ولكن بعرور الوقت لقد كنتُ مدهوشاء ان اللام الداخلة على قد، هي لام الابتداء ولاتاتي الا في أول

الحملة فكان عليه ان يقول طقد كثت مدهوشية بمرور فيقُولَ : ولكن بمرور الوقت صرتُ عدهـوشا و مصـرت، اوقع من كنت .

Company of the Compan

🕳 مظفر پشپر 🕳

كتاب عن الاستعمار العرب بمبقة علمة لعدم مسوات . تتجاور في مطافعها التوسعية ارض ومهمة في اللغات الانكليزية والروسية والفرنسية .